

ஸ்ரீ மதே ராமா நுஜாய நம:.



ஸ்ரீ ஆண்டாள் திருவடிகளே சரணம்.

அ ந்ரி க் கை க.

இந்த ஸ்ரீவிஷ்ணுதத்வவிளக்கம் சென்னைக்கருந்த  
புரசை - செல்லப்பகிராமணிவீதியில் - க - வது  
விலக்கமுள்ள கிருஷ்ணசாமிமுதலியார் கிருகத்தி  
ருக்கும், ஸ்ரீ ஆண்டாள்சபையில் புத்தகம்-க-இ-ரூபா  
கவ-வீதம் விக்கிரயம் செய்யப்படும்.



ஸ்ரீமத்பிள்ளை யோகாசாரியர்திருவழகனேசரணம்.  
சாதுகவிஞர்.

ஸ்ரீரங்கமஹாதகரிமத்தியில் நவரத்தனகசித  
திவ்யபீரஹமரதாதிருடராயெழுந்தருளியிருக்கும்  
ஸ்ரீரங்கநாயகிவரபுத்ரஜிதப்பிரஹ்மசகோதரரான  
ஸ்ரீவேதவியாஸுதாதபட்டர்சுவாமிகளாலியற்றப்பட்டது  
கட்டம்.

ஸ்ரீரங்கமஹாதகரிமத்தியில் நவரத்தனகசித  
திவ்யபீரஹமரதாதிருடராயெழுந்தருளியிருக்கும்  
ஸ்ரீரங்கநாயகிவரபுத்ரஜிதப்பிரஹ்மசகோதரரான  
ஸ்ரீவேதவியாஸுதாதபட்டர்சுவாமிகளாலியற்றப்பட்டது  
கட்டம்.  
ஸ்ரீரங்கமஹாதகரிமத்தியில் நவரத்தனகசித  
திவ்யபீரஹமரதாதிருடராயெழுந்தருளியிருக்கும்  
ஸ்ரீரங்கநாயகிவரபுத்ரஜிதப்பிரஹ்மசகோதரரான  
ஸ்ரீவேதவியாஸுதாதபட்டர்சுவாமிகளாலியற்றப்பட்டது  
கட்டம்.

திருமழிசைக்கந்தாடையுபயவேதாந்தாதிக்காரி  
வரதாசாரியஸ்வாமிகளாலியற்றப்பட்டது.

ஸ்ரீரங்கமஹாதகரிமத்தியில் நவரத்தனகசித

திருமழிசைக்கந்தாடையுபயவேதாந்தாதிக்காரி  
வரதாசாரியஸ்வாமிகளாலியற்றப்பட்டது.  
ஸ்ரீரங்கமஹாதகரிமத்தியில் நவரத்தனகசித  
திவ்யபீரஹமரதாதிருடராயெழுந்தருளியிருக்கும்  
ஸ்ரீரங்கநாயகிவரபுத்ரஜிதப்பிரஹ்மசகோதரரான  
ஸ்ரீவேதவியாஸுதாதபட்டர்சுவாமிகளாலியற்றப்பட்டது  
கட்டம்.

ஸ்ரீரங்கமஹாதகரிமத்தியில் நவரத்தனகசித

திருமழிசைக்கந்தாடையுபயவேதாந்தாதிக்காரி  
வரதாசாரியஸ்வாமிகளாலியற்றப்பட்டது.  
ஸ்ரீரங்கமஹாதகரிமத்தியில் நவரத்தனகசித  
திவ்யபீரஹமரதாதிருடராயெழுந்தருளியிருக்கும்  
ஸ்ரீரங்கநாயகிவரபுத்ரஜிதப்பிரஹ்மசகோதரரான  
ஸ்ரீவேதவியாஸுதாதபட்டர்சுவாமிகளாலியற்றப்பட்டது  
கட்டம்.

వైశిష్ట్యద్వైతమూహ్యం తో విష్ణుతత్వప్రకాశ  
గ్రంథోయంభ క్షీణివస్సు శ్రేయోగ్యాహ్వయేనా.

శాద్ధూలకృతవృత్తం.

శ్రీనారాయణపాదపంకజ మధోనూరస్థితామేనరాః  
తేహ్యజ్ఞానమలాశయాఃతదిత రేతత్పాదభృంగాయితాః  
తేహంసత్కృపయోదితఃశృతిమతోదుర్వాదివాగ్భంధన  
గ్రంథోయంవరయోగినా విరచిత శ్రీవిష్ణుతత్వోదయః.

వేదాంతశాస్త్రమునందు ప్రతివివాదమునకును తీర్మానము

ప్రతిపక్షమునకును ప్రతిపక్షమునకును

ప్రతిపక్షమునకును ప్రతిపక్షమునకును

చూర్నిక.

శ్రీమత్ పరమేశ్వరపాదపూర్వవేదపరాశరవ్యాసప్రాచేతనవై  
శంపాయనబోధాయనశుకశౌనక భారద్వాజశాండిల్యులంక ద్రుమిదాహ  
రైఃనిర్మితా. శ్రీపరాంకుశపరకాలాదికృత ద్రుమిదోపనిషద్భిఃప్రతిపాది  
తా. నాథమునియామునరామానుజవేదాంతార్యవరవరమునిమతసమ్మ  
తా. సాంఖ్యసౌగతచార్వాకశాంకరయాదవభాస్కరకాణాదకౌమార్తీ  
మతతమోనిరసనివాకరః. రామానుజార్యసత్సంప్రదాయవిరోధాను  
స్థానఖండనపరశ్వధరూపా. శ్రీరంగనాథపదకమలనిరంతరానుభవప్రకా  
శకా. శ్రీవిష్ణుతత్వప్రకాశికావరయోగిరామానుజదాసేనప్రకాశితా  
విజయతే. ....\*

మత్తవాశాగ్నిమతస్సరాణాంకోయమాపురి

వేదాంతశాస్త్రమునందు ప్రతివివాదమునకును తీర్మానము

అనుష్టిప్రశ్నోకములు.

ఇహైవవైష్ణవాద్యంకానిహితామనుజాభువిపరమేశ్వరకాంతిభావేనప్రసిద్ధాఃవైష్ణవోత్తమాః  
తైక్షణంతవ్యాప్తతీర్థాతూ శృతిస్సృత్యసాక్షాత్కృతప్రకాశకవివాయం గ్రంథోయం  
రయోగినా అజ్ఞానగాఢతమసాంభాసరోనిర్మితోన్యతాంవిష్ణుతత్వప్రకాశాభిసృజ్య  
పాంజ్ఞానదీపకః ప్రహ్లాదాంతస్యనైత్యేనప్రబోధజాయతేమహాత్మా. తాదృశోయం  
హం గ్రంథోస్సర్వోత్కృష్టభవధర్మతే || .....\*

శతవాల్-శతకాపాద్యభాగము

శతవాల్-శతకాపాద్యభాగము

అర్యవృత్తం.

శ్రీవిష్ణుతత్వవివరణ-విదధేవరయోగినామకోదాసః | .....\*

రామానుజగురువరః పరమేశ్వర-హతుండుర్వాదిగర్వసాక్షాత్కృతః || .....\*



ஸ்ரீ

ஸ்ரீமத்பாரங்குசாயகமே.

ச ர த் து க வி .

திருவிரபுரம் - மகாவிதவஜ்ஜனசேகர்

கோ வி ந்த பி ள் னை ய வ ர் ச ன் இ ய ற் றி ய

க வி வி ரு த்த ம்.

ஏமாசலழீதார்கடரோர்பெறநீடு

மாமானிலைதீபத்தனிவாழ்வதினேதிந்

நீமாசதுமாசெய்தனை ஸ்ரீவரயோகி

ராமாநுஜதாசன்கவிநாவலரோறே.

புதுவை-பாத்மோத்தரம்பாடிய வில்சுதனாகவி

இராமாநுசநாவலரவர்கள் இயற்றிய

பன்னிருசேர்க்கழிநெடி லாசிரியவிருத்தம்.

மும்மையெனும்வான் பொருளுமைம்பொருளுநாற்பொரு  
ருளு முழுதுமுணர்முதிரு னெளிசால், மூதெயிர்கோயில்வா  
யோகிராமாநுசன்முதுக்குறைவுடைப்புலகையோன், இம்மை  
யினொடும்மையுறுபயனெய்துசெந்தெறியி னியையுமாந்தர்க்க  
ருளிநீ, உந்திட்டவிண்ணிதத் துவவிளக்கத்தையக விருள்போ  
மூமலரியென்கோ, செம்மையுறுவைணவப் பெளவக்குமாகிரு  
செழுந்திங்களாகுமென்கோ, செருச்செய்பாடண்டமுத லாம்  
புன்மதக்களிறு தெருமரல்செய் சீயமென்கோ, சும்மையுறுகச  
டதுபுலக்கிழவர்முடிமிசைச்சூடுபொற்பூவதென்கோ, தொய்யி  
லுள்ளத்தனென் யாதென்றுதுணிதந்து சொல்லுகென் சொலி  
வெல்லுகென்.

சென்னைக்கவன்மெண்டு போதனசுத்தி விர்த்திவித்தியாசாலை என்னும்

நார்மல்ஸ்கூல் தமிழ்த்தலைமைப்புலவர்-கோமளபுரம்,

இராசகோபால பிள்ளையவர்கள் இயற்றிய

அறுசேர்க்கழிநெடி லாசிரிய விருத்தம்.

அருக்கோங்குக்காவாங்க வாயோகிராமாநுசப் பேர்வள்ள  
ல், இருக்கோங்குமுதற்கடவு னுரணனல்லாலில்லென் றிசையக்  
காட்டிச், செருக்கோங்குசெருமலிபுன்முறச்சமயத்தினியிருநீ  
ச்சீக்குமாறு, பெருக்கோங்குவிட்டினுதத் துவவிளக்கஞாலக்கு  
ப்பெரித்திந்தானே.



தூர்மதஞ்சுரபஞ்சரியாதே

திரு-திருநாராயணராமாநுசதாஸரவர்கள் இயற்றிய

அறுசீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

மண் பிற்பல்வேறுபுலச்சமயமாண் பொழியவண்காநாப்பண்,  
வண் பிறவரங்கமுறையழகியவேகாங்கிமணவாளவள்ளல், தொண்  
பிறவரயோகிதொன்மறையாபீந்ததினுண்மை துலங்கவிங்கோ  
ர், விண் பிறவிளக்கமெனுமவியனூலொன்றாதரமாவிரித்தான்மாதோ  
ரிமண்டிலவாசிரியப்பா.

பூவிற்சிறந்தபுண்டரீகத்தில், நாவியற்கலைகொணுமுக்கட  
வுளைப், படைத்தரனோடுயிர்படையென்றருளும், படையுடை  
யாதிபகவன்முதிய, ஆரணந்தேடற்கரியதேவன், நாரணன்சீர்த்  
தியைநாட்டவநந்தன், பூதலத்துயர்பெரும்பூதாரதனில், வேத  
வேள்விசெய்வியனாகுரி, கேசவாசாரியர்கிளர்தவப்பயகுப், பே  
சவுதித்தருள்பெம்மான்றனக்ரு, வேதமுனைத்தவிப்பிராகும்,  
யாதவனீன்றவிருபுதல்வியரும், கைம்மைகளாதலிற்காமந்தலைக்  
கொளீஇ, மம்மருழந்துமானெதிராசன், பக்கலிற்சென்றுதம்  
பரிவுவிளம்பிட, அக்கணத்துரீப்புறமாக்கலுமவர்கள், தம்மு  
யர்பெயர்க்கொருதுக்கலாவம்பல், விம்முறமதமதுவிரிநீருலக  
தீ, தியற்றுவுமெனவுரைப்பிற்பியச்சிதுமியர், சலமொடுவடக்க  
ட்சாரீந்துதானூர், தலமதிலொருமடந்தாவித்தாங்கே, உணர்வி  
ல்புல்லாடவர்க்குதுகிழத்தியராய்ப், புணர்முலைஞெழுங்கப்புது  
நலந்தந்து, நன்மதியழிதல்செய்தயத்தகாமரபின், துன்மதிக்கி  
கொத்ததூர்த்ததூல்களைக், கற்பனைசெய்தவைகாரிசேய்முதல்,  
பொற்புற்றிலகும் பூர்வாசாரியர், ஓரான்வழியாயுடையவர்க்  
கோதிச், சீராய்வுருமிச்சிட்டாசாரம், என்டிசைபரவுமிராமா  
நுசமுனி, தொண்டராமெமைத்தந்தாயவருளால், ஏயினசொ  
ற்கொடிங்கெய்தினமென்னுத், தூயவரல்லாத்தோகையர்மொ  
ழிகொளா, ஞானமில்வேதியோனையோர்பலரும், ஒன்றிக்கட்கு  
டியுகந்தமற்றுயிர்களைக், கொன்றுதின்னுங்குணங்கராய்ப்பொ  
ல்லாக், கலிக்குநற்சார்பாக்கதித்தறக்கடவுள், அலக்கணுற்றமுங்  
கவடர்ந்தாங்காங்குப், பதிதராயுழலும்பவந்தனைநீக்க, எதிபதிய  
ன்னோரியம்புபுன்னூல், ஆய்ந்தக்கணமேயழலுணவிடுகீதீ, தே  
ய்ந்தமாக்களியல்பைத்திருத்த, அத்தொடுமாயாதன்றைக்கன்று,  
உத்தமவைணவரொத்துச்சீரிய, செந்தமிழின்மணஞ்சிறிதுமு  
ணராதீ, தொந்திவளர்க்குந்நுச்சாரியராய், முழுமதிக்கண்

நெருமுயற்கறைபோலவும், தொழுதருநீரிற்றுதைநுணைபோ  
 லவும், புதுமணக்கமலப்புல்லிதழ்போலவும், ததைதுநெற்கு  
 மிதானதுபோலவும், அண்டர் குழாம்புக்கமுதம்பெறவே, ப  
 ண்டுறுந்தானவர்பான்மைபோலவும், செருக்கொழிபவுண்டரி  
 கன்றிருமாலின், உருக்கொழிநெய்க்கவுற்றதுபோலவும், வரவைதி  
 கநெறிவைணவசமயத்தொருபெறுதோமென வுதித்தங்குநீந்தே,  
 அரவகலக்குலணியிழையிளமுலைக், குரவணிகருங்குழற்கொல்  
 லுலைவெற்கட், டெரிவைபரினன்னலம்பருகினர்முயங்கல், அரித  
 லைப்பாணையுதிநறுத்தேக்கல், பொருதலைத்தகர்மீன்போழ்முசு  
 க்கேழல், இருஞ்சிறைப்பறவையின்னவருந்தல், விரும்பியன்  
 னவைவேட்கையோடியற்றிப்புறத்திற்றிருமண்பொலிதரச்சா  
 த்திப்ப், பெறத்தகுசேயர்நம்பெருமாள்வகுளா, பரணன்சடகோ  
 பன்ராமாதுசன், திருவேங்கடத்தான்ருக்கினம்மாழ்வார், எ  
 னப்பெயர்புணந்திட்டமுக்கென்பனவெலாம், மனப்படக்கர  
 ந்துமாயவேடங்கொழி, கலைப்பொருண்மாற்றிக்கழறும்பொய்  
 யர், நிலப்பெறுநீசநிசாசரீர்தாமெனக், கள்ளிகிளர்ந்தகாடொ  
 ப்புறவிப்ப், பள்ளமடையார்பற்பலவிடங்களில், மண்ணிபரசன்  
 டுசெய்மாறுபாடுகளைப்ப், பண்ணிநன்மாந்தர்பண்டைமயக்கும்,  
 புலமயக்கொழிபல்புண்மதாசாரமும், நிலைகொள்விசிட்டாத்து  
 விதந்தியும், சேதனர்நெளிந்துயச்சீர்த்தநூல்களை, ஆதாமாக்  
 கொண்டாய்ந்ததினுண்மையை, ஐயமில்வேங்கடாத்திரியின்ரு  
 ளால், உய்யக்கிடாம்பியென்றேறுதுமரபினில்வருராமாதுசவன்  
 ளையனுதித், திருவிலச்சனைதிகழ்புயத்தருகிப்ப், பெரியகோயி  
 லைப்பேன்சிறுபுலியூர், அருமுனியம்பொனடியாமழகிய, மண  
 வாளக்கழன் மண்ணிப்பொய்யிலாக், குணபோதம்பெறுகோதி  
 லாப்புலவர், கோமான்ருசர் குழாந்தொழுமாதவ, சீமான்சத்தி  
 யசிலனரங்கம், ஊராப்கிழுமுயர்வரயோகி, பேராலோங்கு  
 பிரான்றரமில்சீர், முத்தியருளுழர்ந்திவிட்டுணு, தத்துவவிளக்க  
 ந்தானோதினனே.

புரீமம் - முடிச்சூர். அப்பாவுமுதலியாரவர்கள்  
 பிரதமமானுக்கராகிய-திருவல்லிக்கேணி-ஜன்ஜாமாருத  
 இராசகோபாலபிள்ளையவர்கள்இயற்றிய  
 எழுசீர்க்கழிநெடிலாசிரியவருத்தம்.

சீர்மேவுமெதிராசவரமுனியனுட் டுத்தசெம்மையைத்தேர்ந்து  
 னாக்கும், தேர்மேவுவின்முத்தத்துவவிளக்கந்தனைச்சிந்தித்தியரு

முரிப்பி, பரகீமேஷிபிபுதுராசாபாவசர்பதந்தோடகத்தி  
த்தேவசீமேஷுவாயோகிராமாதுசக்கோனியம்பிபுலிசுலிரியலே.

புதுபாசலாசலோனும் தாசியநாமமுடையவரும்,  
புதுபாசலாசலோனும் அமிதிராபாசலம் சபாபுதேசத்தில்  
கெவ்வாட்டருமாசிப

சி - திருஞ்ஞசாமிமுதலியாவர்கள் இயற்றிய  
என்றோர்க்குநெடுவாசிரியவிருத்தம்.

அரிமயபுதேசக்கிளையி னிகழுஞ்செம்மை பாய்கடம்பியா  
ரியன்றனடியப்போசு, மருவென்னும்வாராமா துசதாசனீசீ  
வையனகடம்பங்கடபுடர்ந்துகங்குலமேய, வரும்படிமேதிகண்டீ  
டமில்வாராவன்னும் வையகத்தாராயமதத்துப்பவானில், விரி  
கிரவாபரிதியுஞ்சுமலிசீந்திதத்வ யினக்கமகதக்குணைகாமேல்  
விளக்கிடுகே.

கோவப்பஞ்சேரி-பிழையங்காவலாவர்கள் இயற்றிய  
கட்டளைக்கலித்தறை.

அழிக்கிடம்பியிராமாதுசன்றனடியபவம்  
பாசலாசலோனோகிராமாதுசன்றனமுடாசீ  
வாசலாசலோனோகிராமாதுசன்றனமுடாசீ  
பெசுடாசலோனோகிராமாதுசன்றனமுடாசீ

என்றோர்க்குநெடுவாசிரியவிருத்தம்.

பெரியிவவிளக்கும்புலியதப்பேய்கள்பூதலத்தன்னவிட்டிரியத்  
சிரியவிலிசிடபாந்துவிதமுஞ்ஞருநிசேர்த்திதிகாசமுத்தொதித்து  
ம், பெரியவிலிசீந்தத்துவவிளக்கப்பெருவசனக்கலைபுகன்றான்,  
வாரீருதாங்கத்தன்னவாயோகிவள்ளுக்கென்கொல்லைமாமே.

புரகை-சுந்தாராமாதுசபிள்ளையவர்கள் இயற்றிய  
கட்டளைக்கலித்தறை.

தின்டாமகாத்திருவிண்ணுநர்விஞ்சியித்தாரணியோர்  
சுண்டர்ளப்பொய்ச்சமயத்தழநிற்றுதவிர்ந்துபுமா  
வண்டார்துவபத்தெழின்மாலவேண்டுவழபடவே  
யின்டார்விளக்கம்வரபொயித்தன்னமேதினிக்கே.

மா. திருவேங்கடாமாதுசதாசுவர்கள் இயற்றிய  
என்றோர்க்குநெடுவாசிரியவிருத்தம்.

திண்ணுதுபுலியுதச்சவயமறவாதிகாணுங்கோடெறவானெ  
ண்ணிபி, பண்ணுதுசீவாயோகிராமாதுசப்பெயர்கொள் பாவ  
லொணன், கெண்ணுதுமாவிட்டுணுதத் துவவிளக்கவிருதுலிங் கி  
யற்றியித்தான், புண்ணுதுவெம்மனமுடைபீ ராய்ப்பொருமல  
கிதினிய்புரிவதென்கே.

நிலசிரி-இராமாநுசசித்தார்த்தசபாப்பிரசங்கி

மேகவர்த்தன-எதிராகதாசரவர்களை இயற்றிய

எழுத்க்கழிநெடி லாசிரியவிருத்தம்.

சீராகத்தோயில்வருவாயோதி ராமாநுசப்பேர்த்தெம்மல்,  
பொருட்புறச்சமயப் பல்லொருக்கீதாமென்னப் புறத்துலே  
த, நீராவைவநீனெதியிதுமற்றில்லென்ன நெடிநாட்டியி,  
பொருவிட்டுனுத்தவவினக்கமீந்தனன்கீர்பிறங்குமாறே.

கோயம்புத்தாராழ்வார் சபாப்பிரசங்கி

மாயாவாதிவாப்பந்தன-பத்தவச்சலதாசரவர்களை இயற்றிய

எழுத்க்கழிநெடி லாசிரியவிருத்தம்.

ஐம்புலப்பைசெந் நெருக்கிநன்மனத்தையரசமாநகர்  
த்தனிமுதல்பால், வம்பறப்பித்தருணனுடையவாயோதி ரா  
மாநுசவள்ளல், பம்புசீரேவெதநெதி வைணவப்பும்பியிநனினி  
ணையுள்ளியெய்த, வெம்புறச்சமயக்களைநெறவின்கீதத்துவவின  
க்கமீந்தனனல்,

வெ - இலட்சுமணராவு அவர்கள் இயற்றிய

என்சீர்க்கழிநெடி லாசிரியவிருத்தம்.

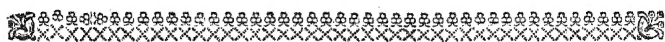
மன்னியசீர்த்திருவாங்கம் பெரியகோயில்வாயோதி ராமா  
நுசப்பேரவள்ளல், அன்னியசீரிதையவரு ரணனெயென்றுந்  
தொழுநெதியிதாமென்றுந் தொகுத்துத்தோயில், இன்னியல்  
கொள்விடபிணுத்தவவினக்கவியனாலொன்றெம்மதெருக்கீ  
தீந்தான், அன்னவற்குக்கைம்மாறு செய்மாறென்னென்றுந்  
வோம்புதவற்குவேங்குவோமே.

கோயம்புத்தார்-இராமாபணப்பிரசங்கி

இராகவப்பிள்ளையவர்களை இயற்றிய

நிலமண்டலவாசிரியப்பா.

அரங்கங்குடிசொளச்சுதனனித்த, ஆதிப்பிராமணசித்தமக்க  
ளாம், இமையவரியக்கீசன்கரிமுக்கீ, நங்கிவரமானுடரியாவரு  
மேத்தி, உகக்குமருணலமோங்குவயினவத்தில், ஊக்கமிசுசமு  
டைப்பள்ளமடையார், எதிபதிமத்ததரியாங்கனெயென்று, எத்  
தித்துதிக்குயினமத்ததின், ஐயமதுத்திவராதிவின்பிளில், ஒளிர்  
திபத்தை ஒங்கச்செய்து, ஒதுஅம்புமனையவாயோதி, ஒளவி  
யமகத்தி யதைந்தனன்கீதோ.



வித்வான் - திருமயிலை

சண்முகப்பிள்ளையவர்கள் இயற்றிய

கட்டளைக்கலித்தொகை.

திரையார்கலிவயிற் கண்படுக்கும் பரண்சேவடியிங்

குரையார்வமோடணைந்தன்னவனுண்மையையோர்நீதுளந்தா

கரையாவெழில்வரயோகியென்பானிக்கடையுத்தித் [ண்

தரையார்பெறவின்பிதத்வப்பகாசமுஞ்சாற்றினனே.

வெண்பா.

அத்திக்கருளுமெழிலாராவமுதணிநுஞ், சுத்தசித்தாந்தநீதுதை  
நீதிலங்க - மற்றவரிதம், பொய்த்தசித்தாந்தம்புழுதிபடவேபு  
ரிந்தான், கற்றவரயோகிகணித்து.....(க)

ஆக்கையகன்றபோதாக்கையினைக்கல்லறையி, லேற்கவைக்கவே  
முடிவிலையெழுமென்றேவிளம்பும், பொய்ம்மார்க்கந்தன்னை  
ப்புலப்படப்பொய்யென்றிசைத்தான், இம்மானுபாவனிசைந்து

பரம்பொருளைவேதம்பரந்தாமனென்னு, மரும்பயனைராமா  
நுசனன் - மருளுநெறி, காணுக்கரவடர்தங்கற்பைப்பொய்யெ  
ன்றிசைத்தான், மாணர்வரயோகிவந்து.....(ங)

சபாபதிதம்பிரானவர்கள் இயற்றிய

அறுசேர்க்கழிநெடிலாகிரியவிருத்தம்.

பரமதமாந்திரமணைந்தழிதருசேதனருப்பப் பகலோன்  
போல்வந், தருணெறியாமெழில்விண்ணிதத்வவிளக்கந்தனையின்  
மருளிதனால், ஒருகடிகாசலப்பெருமானுபயபதமலருக்குளன்  
புழுண்டோன், வரயோகிவராமாநுசதாசனெனும்பெயர்கொ  
ள்வள்ளியோனே.

கோயம்புத்தாருக்கித்த-குனியமுத்தூர்க்கணக்கராகிய-வித்துவான்

கறுப்பண்ணமுதலியாரவர்கள் இயற்றிய

அறுசேர்க்கழிநெடிலாகிரியவிருத்தம்.

சேருலவுபுலகமீதினுவைபாகவத சேகரநிறுஞ்சுரும்பாச்  
சேரனதுபயசாரணவிந்தத்தினுறு தேனானாநாமதனைத் - தே  
டியுண்டானந்தவிடடையவாரணச் செஞ்சொலமுதத்தையுதவு  
ம்-திருழிராமாநுசமகானுபவராலே திருத்துவைவணவசோதியை  
த், துருலவுபாவமுட்கொடுபள்ளமடையார்செய் துன்மதந்த  
னைமேற்கொளிஇச்-சுத்தசாத்துவிகாபிமானத்தையடையாத சு  
கியிலிபசாசநகரைத் - துனைந்துநடவாமலன் னோரைத்திருத்தி

டச்சுருதியுபநிடதரீத்தமுநீ - தொல்லாகிரியவசனசம்பிரதாயமு  
நிறைதொடுத்தித்திப்பியமதாய்த், தாருலவவிண்டுதத்துவவிள  
க்கப்பெயர்தரித்தநூலொன்றியற்றித்-தக்கபெரியோர்கண் முன்  
னிலையிலனைவருமிதேசரிதகுந்தகுமென்னவே-சாற்றிறலமாயர  
ங்கேற்றியிதுதந்தனன் மருசென்னையருகாண்மையாற்-தளிர்சூக  
வேலிவாய்திருவலிக்கேணியிற்றங்குருணசீலனாகும், பேர்பெறு  
கிடாய் பிராமாநுசாசாரிபாற் பிறங்கிசுமாராயணமும் பெட்  
பிடுமெய்வேங்கடாத்திரிஸ்வாமியவரிடம் பெறவரியவேதாந்தமு  
ம்-பிறிறுணர்ந்தமுகியமணவாளப்பெயர்ப்பெரியர்கணிரகசிய  
முமே-பெரிதுகேட்டந்தெறியிலொழுகரங்கத்திலுறைபேசரிய  
வரயோகியே.

சென்னை-வைகுண்டவாத்தியார்விதியில்-சாமிநாதவாத்தியாரென்னும்

திருமலைச்சாமிதாசரவர்கள் இயற்றிய

கட்டளைக்கலித்தறை.

வையம்புகுந்திருவேங்கடமாவண்மலரடிக் கே

மெய்யன்புசெய்யும்வரயோகிசெஞ்சடைமேவுகங்கை

அய்யன்ருமுவிண்டுதத்வவிளக்கமதாய்த் தெடுத்திப்

பொய்யர்மதப்பயிர்தீந்திடவந்தாபுகன்றனனே.

அவுரங்காபாத்-முதரீஸ்

இப்ராம்ஸாஹெப் அவர்கள் இயற்றியது.

கண்டங்கு.

శ్రీపతికృష్ణవరయోగిరః సూపతివరుణసుకు జెప్పెనూనవులుసనా

శ్రీపతిసూలునైవరః సావదమును జేరవిష్ణుతత్వముజెప్పెన్ ||

குருவாலூர்-இஸ்மால்ரவுத்தரவர்கள் இயற்றிய

தரவுக்கொச்சகக்கலிப்பா.

பாரபக்கமேதுமிலாப் பக்தன்வரயோகியிங்குத்

தாரகமாயுரைத்தவிண்டு தத்துவநல்விளக்கமதைப்

பாரிலெல்லாச்சமயிகளும் பரக்கவுணர்ந்தொருநெறியில்

தீரர்களாய்மாயெயரீஇத் திப்பியமெய்ப்பதம்பெறுவார்.

இ - பர்த்தாலியியுதரை இயற்றிய,

நேரிசையாகிரியப்பா,

மலர்தலைபுலகின்மன்னுமாங்கிலேய்; நலங்கிளரரசிநடாதி  
துசெங்கோலுட், படுமெழிற்சென்னையம் பதியிலிராசு, தானி  
யென்றிகைக்குறுந்தானமதனைச், சேர்தருமரங்க மார்தருமரங்  
கப், பேர்தருமந்தகர்பெரிதுவந்திருப்போன், அருமறைக்து

மபெருமெதிவிதிதம், ஒருவாதொழுதுமுத்தம் குணத்தோன், கண்டமுத்தத்தொழில்புறப்பிறைவகுணமும், புண்ணியனடிமலர் நன்னுதும்புலமை. கொண்டவனெந்ருகண்மணியனையான், வரபோகியைப்புகழ்வரபோகியென்போன், பங்கமாம்மாத்தூ த்படுகனிலாமும், கர்வடர்மதக்கால் காட்டித்தெரித்திட; பொ ண்டவனோதி தும்புகழ்ச்சால், விஸ்மெத்தவலிஎக்கீர்த்தனனே.

சுருதிமுத்தம்.

பிழைதிருத்தம்.

பக்கம்	வரி.	பிழை.	திருத்தல்.	பக்கம்	வரி.	பிழை.	திருத்தல்
௪௭	௨௬	ப்பர	பர	௪௮	௨௧	கூர் டி	கூர் டு
௫௩	௮	கன்னா	கன்னா	௫௪	௨௪	சூர்	சூர்
௫௪	௧௧	புண	புண	௫௫	௬	யசு	யசு
௫௭	௨	பர	பர	௫௬	௫	யசு	யசு
௨௦	௧௨	ரம்	ரம்	௫௭	௮	தின	கின்
௨௧	௭	லர	லர	௫௮	௨௭	வர	வர
௨௨	௨௫	க்கெ	ககே	௫௯	௨௬	களி	க்களி
௨௩	௧௬	தும்	தும்	௬௦	௧	ஒள	ஒள
௨௪	௫	வய	யவ	௬௧	௧௫	ஹலி	ஹலி
௨௭	௧௧	பி	பி	௬௨	௨௦	துக்கு	துக்கு
௫௭	௧௮	ர்க்கு	ர்க்கு	௬௩	௬	எது	எது
௫௭	௨௫	லர்	லர்	௬௪	௧௬	ஃ	ஃ
௨௮	௫	கிரபர	ரபர	௬௫	௨௨	வாரஹ	வாரஹ
௫௭	௬	னியல்	னியல்	௬௬	௫	புண	புண
௨௯	௨௦	காஸ	காஸ	௬௭	௨	வாரா	வாரா
௫௭	௩௦	தைத	தைத்த	௬௮	௩௦	லதை	லத்தை
௩௩	௨௦	கார	கார	௬௯	௫	ந்து	ந்து
௩௪	௬	றெறு	றென்று	௭௦	௧௮	ராஷ	ராஷ
௩௫	௭	ராத்	ரார்த்	௭௧	௨	சூர்	சூர்
௩௬	௧௪	சிகு	சிகு	௭௨	௧௭	சூர்	சூர்
௪௬	௨௨	தூர்	தூர்	௭௩	௨	பத்	பத்
௪௭	௬	கீ	கீ	௭௪	௧௬	ராட்	ராட்
௪௮	௨௦	கீ	கீ	௭௫	௨௫	ரக	ரக

இதில்வருங்கிரந்த எழுத்துகளின்குறிப்பு.

சு	ர	கீ	ந	ஹ	க	ப	ரு
சு	ர	க	ந	ஹ	க	ப	ரு

### அவதாரிகை.

ஸ்ரீயப்பதியாய், ஸ்ரீவைகுண்டநிகேதனராய் எழுந்தருளியிருக்கிற பரமபதநாதன், நித்தியமுகத்தரைப்போல் ஸர்வசேதனர்களுக்கும் நிரதிசயானந்தானுபவ முண்டாக்கும்பொருட்டுக் கரணகளேபரங்களைக்கொடுத்தது, நாஸரஹிதமான பரமபதமென்னும் அத்தையடைபவர்கள் ஸுத்தஸத்வாத்மகமாய், பஞ்சோபநிஷண்மயமாய், ஞானானந்தஜனகமாய், ஒளிக்கொண்ட சோதியுமாயிருக்கும் அப்ராக்ருத விக்ரஹத்துடன் என்னைச் சேவித்துக்கொண்டு நித்யகிங்கர ஸ்வபாவத்துடனிருப்பார்களென்றும், மற்றபதவிகளில் ப்ரளயாந்த்யத்தில் மூன்றுநித்தியமானவையாயிருந்தபோதிலும் அவற்றையடைபவர்கள் ஆஸரீரிகளாய் அணுஸ்வரூப ஜீவிகளாயிருப்பார்களென்றும், அவற்றில் சுக்மில்லையென்றும், சிலபதவிகளில்சேர்ந்தவர்கள் தேவர்களாவார்களென்றும், மற்றவைகளை யடைபவர்கள் அற்பசுகமடைந்து புனராவர்த்தி ஜீன்மங்களுக்கு வருவார்கள் என்றும், ஸ்ருதி, ஸ்ம்ருதி, இதிஹாஸபுராணங்களாலும், ஆழ்வார் ஆசாரியர்கள் ஸ்ரீஸூக்திகளாலும், அறிவித்திருக்க, சிலர்தாமஸரிஷிகளால் ஏற்படுத்தப்பட்டமோஹனசாஸ்த்ரங்களைச் சத்தியமென்று நம்பி, அவற்றிலுழன்றுகொண்டிருக்க, நல்லசத்துக்களானமஹாயீர்கள்வேதசாஸ்த்ரப்ரமாணங்களாலே ஸாரஸங்க்ரஹமாய் வெளியிட்டருளியும், ப்ரத்யக்ஷபரமபதமானதிருவரங்கத்தில் கருடமண்டபத்தின்மீதுத் திரௌபமாய்ப்பரமபதம், விரஜை, அதனடியில்விராட்புருஷன், அந்தப்புருஷனிலிருக்கும் அண்டங்கள் அவ்வண்டங்களிலிருக்கும் ஸ்வர்க்க, நரச, ஸ்தானமுதலானவிவரங்கள் ஆகிய எல்லாவற்றையும், ஸுகலரும் ஸேவித்துப்பரணையறிந்து உஜ்ஜீவிக்வேண்டிமென்ற திருவுள்ளத்தால் ஏறியருளப்பண்ணியிருக்க, பெரியோர்களுடைய ஸ்ரீஸூக்திகளையாவது, அவர்கள் ஏறியருளப்பண்ணியிருக்கும்வைகளையாவது ஸேவித்துணராமலும் ஸன்மார்க்கத்தில் வர்த்திக்கும் பாகவதோத்தமர்கள் சந்நிதியில் ப்ருத்யஸ்ய ப்ருத்யராய்த் திவ்வியாந்தத்தங்களைக் கேட்காமலும், சதுராக்ஷரி ஏகாக்ஷரியென்னும் பள்ளமடையார் ஸுகலவர்ணத்தார் வீடுகளிலும் மதுமாம்ஸமுதலானவைகளை ஜிஹ்வாசாபல்யத்தால்புசித்து ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களை நாநாவிதமாகத்துஷித்துப்பரமபதத்தையடையும் ஸ்ரீவைஷ்ணவர்கள் நாங்களேயென்றும், ஸ்ரீவசனபூஷி னாதிகாரிகள்



நாங்களேயென்றும், சாத்தாதஸ்வாமிகள் நாங்கள்தானென்று  
 ம், இதற்குத்திஷ்டாந்தம் ஸ்ரீவைஷ்ணவ சமயாசாரத்தில் பார்  
 த்துக்கொள்ளலாமென்றும் பாமரர்கள் ப்ரமிக்கும்படிபோதி  
 க்க, அவைகளையநேகர் நினைமென்றுதம்பி, அவர்கள் பக்ஷமாய்ப்  
 பரமவைதிக்ஸீர்களாகிய ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களைத்ருணமாகவெண்  
 ணி அந்தப்பள்ளமடையாக்காட்டிலும், ஷெபாமரர்கள் பத்  
 துப்பங்கதிகமாகத் துஷித்து ஸ்ரீராமாநுஜர் திவ்யாஜ்ஞையின்ப  
 டி ஆசாரசிலத்துடன் தொண்டக்ருலத்துள் கலந்த ஸ்ரீவசனபூஷி  
 ணாதிகாரிகளாயிருக்கும் அவர்களைச்சாத்தாத முதலிகளென்றும்  
 நம்பரமாசாரியரான பிள்ளைலோகம் ஜீயர்திருவாய்மலர்ந்தரு  
 ளின ஸ்ரீவைஷ்ணவசமயாசாரத்தின்படி அறுவீடுக்கும் விலக்ஷ  
 ண ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களினொன்று மபியாமல் அஞ்ஞானந்தகா  
 ரத்திலகப்பட்டுமிள ஹேதுவில்லாமல் பகவத்பாகவத ஆசார்  
 யர்கள் திருவடிகளில் அஸங்கேயாபசாரப்பட்டுக்கொண்டிருப்  
 பதைக்கண்டு சகிக்கக்கூடாமல், அநேகபாகவதர்கள் கேட்டுக்  
 கொண்டபடி ஏகாக்கிரி, சதுராக்கிரி முதலான பள்ளமடையது  
 ஷ்டான பிரகடனத்துடன் ஏகாக்கிரிகசியமும், சதுராக்கிரிதனி  
 யன்களும், ஸ்ரீரங்கநாதபட்டாரியர் வெளியிட்டருளின ஸ்வரூ  
 பவிரோதி நிர்ணயரஹஸ்யமும், ஷெ பள்ளமடையார் ப்ரமிக்  
 கச்செய்யும் அஞ்ஞானவந்தகாரத்தி லகப்பட்டவர்களுக்கும் ம  
 ற்ற மதஸ்தர்களுக்கும் ஆதித்யனைப்போ லந்தகாரத்தைப்போ  
 க்கி ஸாக்ஞானம் ஜினிக்கும்பொருட்டு, லகலமதஸ்தர்கள்சே  
 ரும் பதவிகளும், அவைகளிருக்கும்படியான ஸ்தானங்களும்,  
 வேதவேதாந்த ஸம்ருதி, இதிஹாஸபுராணமமந்தீர ப்ரமாண  
 ங்களுடன் ஸாரஸங்கீரஹமாய் ஸ்ரீரங்கவாசியாகிய வரயோகி  
 ராமாநுஜதாலரால் இயற்றப்பட்ட ஸ்ரீவிஷ்ணுதத்வவிளக்கம்  
 அநேகபாகவதபுண்யர்கள் ஸஹாயம்பெற்று அவர்கள்கேட்  
 டிக்கொண்டபடி அச்சில்பதிப்பிக்கலாயிற்று. காலக்ஷேபம்ஸ  
 ர்வாதிகாரமென்றும், ஸமாஸ்ரயணம் ஸர்வாதிகாரமென்றும்,  
 ஸ்ரீபாததீர்த்தத்தளிகைப்ரஸாதங்கள் ஸர்வாதிகாரமென்றும், பு  
 த்ஸமாஸ்ரயணங் கூடுமென்றும் கர்மம் வர்ணத்தைப்பற்றின  
 தென்றுஞ்சொல்லுவதைப்பற்றிப் பூர்வாசாரியர்கள்வசனாஹ்  
 டானப்ரமாணங்களைக்ரோடகரித்த ஓர்கீரந்தம் இன்னஞ்சிலநா  
 ளில் அச்சில்பதிப்பிக்கப்படும்.

ஸ்ரீபராங்குபரகாலயதிவரகுரவேமஃ.



శ్రీమత్వరవరగురవేదమః



తనీయి.

అన్నదేశికమన్నదియ్యపరమా చార్యసశేషాగ్రురూఢ  
శ్రీమౌలక్ష్యణయోగిపుంగవమహా పూణఁమునియామునం  
రామంపద్మవిలోచనమునివరం నాథంశతద్వేషిణం  
శేనేశం శ్రీయమిందీరాసహచరం నారాయణంసంప్రయో||



పరశ్రత్తామాలిణాః.



సీసపద్యములు.

శ్రీకరముగనుండు శిరువులిపురినిలో - కాజ్ఞానతమసంబుననిగొట్టె.  
అరుమాక్కడలముడుడగుహరి-కరుణచేనర-ప్రకాశుడైయవతరించి. దం  
డత్రయంబుకమండలుబట్టిన - కామాయధరభాష్యకారులనగ. వెలిగెడు  
శ్రీతిరు వేంగడమునితిరు - వడిగటగునిపరమాథమరసి. అథమమతులగు  
వారలకలరుప్రాప్య. ప్రాప్తకంబులజూపంగపరిభవిల్లి. పుడమియందునన  
నునేలబొడమిశాంతి. మొనయునశగియ మణివాళమునులదలతు|| (౧)

సప్తాశ్వసంకాశశంఖచక్రములనా - చార్యసంకంపభుజములదాల్చి.  
యున్నతముగద్వాదశోధ్యకృతుండ్రంబుల-విహ్నముతోగురుచింతజేశితిరు  
కోట్టియూర్ నంబితిరుమాళిగందుతి-రుకోట్టిడియాశ్వాత్తిరువడిగల్గె. శే  
షత్వముగనుండిసేవారహస్యముల్ భాషించినామీదుపరమకరుణ! నతిరహ

స్వముగానుండునర్థములను మోదనులరంగబోధించుచున్నాను; పుడమి  
యందునను నేలబొడమిశాంతి మొనయునశగియమణవాళమునులదలతు||

గురుడైదై పంబనిగురుతుగాబట్టిన-వరులయితరదైవతములేల । భాగ  
వతకైంకర్యపరులైనవారికి- యోగసాధనలందుయోచనేల; పరమవైష్ణవు  
లశ్రీపాదరక్షగనుండు- పరదాసులకువిషయవాంచలేల । మతిమత్తృపన్ను  
లమరుగుజొచ్చినవారి- కితరమంత్రములందున్నయేల । మదినియొకటిని  
యోచియుమాయవేషములనుదాల్చుకగురులనుమూఢులేల; పుడమియందు  
నను నేలబొడమిశాంతి । మొనయునశగియమణవాళమునులదలతు|| (3)

ఆశ్రమస్వీకారమందివహుశ్లోక- కారణాశాపాశగణముగోసి, యా  
యకారంబునందధకంబుగన్గొని- వికృతదైవంబులవిడచియూయు । కారార్థ  
మూహించిగాంచియాభాసపు - మతములపైరేగుమనసునిలపి; మాతృరా  
ర్థములోనిమర్త్యంబెఱింగి - నిశ్చయముగాచింతలచదియగొట్టి; ఇదిమహా  
గూఢతరమిదియితరదుగఁ । మిదితదీయవిలాసమివెఱుగువానుచు; పుడమి  
యందునను నేల బొడమిశాంతి । మొనయునశగియ మణవాళమునులదలతు||

అష్టాక్షరీమర్త్యమంతరంగంబున- దెల్పిధన్యత్వంబుజేటపరచి; మంత్రద్వ  
యరహస్యమంతయుబోధించి భయముజేదిననాదుభయమువాపి; చరమ  
శ్లోకార్థంబుజక్క-గావివరించి-చరమనిష్ఠనుజూపిచపలముడిపి; అమలస్వరూ  
పంబునాస్తతజూపిన- పరయోగులకుదాసవర్కుడగుచు; బుధులశ్రీపాదపద్మ  
ముల్ పూజజేసి; పొడవుతలిగ్రసాదముల్ పొందుమనుచు; పుడమియందు  
నను నేలబొడమిశాంతి । మొనయునశగియ మణవాళమునులదలతు|| (4)

—:0:—

### వాழ్చిత్తీర్త్రునామங்கள்.

తెఱుంగరంగులపొరొన్నదియెశీశీర్తీర్త్రుప్పొరొన్నవాழ్చియే

శీర్తీర్త్రులపొరొన్నదియెశీశీర్తీర్త్రుప్పొరొన్నవాழ్చియే

మఱియొత్తీర్త్రులపొరొన్నదియెశీశీర్తీర్త్రుప్పొరొన్నవాழ్చియే

మఱియొత్తీర్త్రులపొరొన్నదియెశీశీర్తీర్త్రుప్పొరొన్నవాழ్చియే

పరిశీలన పూర్తిచేయుటకునేపకర్మమలన్వాழ్వియే  
 పరాజితకలగితిమిత్తమలయెప్పగిన్ తూరాప్పోరాన్వాழ్వియే  
 అనినయన్వాழ్వియేంబారాదిపణివోరాన్వాழ్వియే  
 అమితమయినవాణానదియిణ్ణిన్వాழ్వియే.  
 శ్రీరామచంద్రునిపతిగణేశవిప్పోరాన్వాழ్వియే  
 తిరువేంగడమామ్రునిగణేశిరువడియోరాన్వాழ్వియే  
 పారామ్రుమెతిరాశిపతంపణివోరాన్వాழ్వియే  
 పవతవివిధియార్తీతతేతప్పగిన్ తూరాప్పోరాన్వాழ్వియే  
 శ్రీరామచంద్రునిపతిగణేశిరువడియోరాన్వాழ్వియే  
 గడియారానియింబారానియెమకణిగణేశిరువడియోరాన్వాழ్వియే  
 శ్రీరామచంద్రునిపతిగణేశిరువడియోరాన్వాழ్వియే  
 అమితమయినవాణానదియిణ్ణిన్వాழ్వియే.

—:0:—

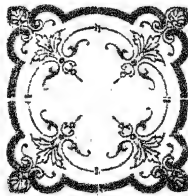
### మానవబోధిత శాస్త్రములొకట.

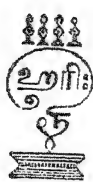
కమలాపయోధర తటాధివాసినం| కమలాయతారుణ విశాలలోచనం  
 కలయంతుకాల జలదచ్చుచింసదా| వరయోగివంద్య పరరామనాయకం (౧)  
 గిరికాంబుజాత భవభావితంసదా| నిగమాంతసౌధ శిఖరావతంసితం  
 భజతాంపురాణ పురుషోత్తమంవరం| వరయోగివంద్య పరరామనాయకం.  
 జగదుద్భవస్థితి వినాశకారణం| వినతాపవగన్ కరణేకృతక్షణం  
 శరణంభజంతు శరణాగతాశ్రయం| వరయోగివంద్య పరరామనాయకం.  
 నహిసర్వమేత దుతదోషకల్పితం| పరమాత్మనన్య జతబుద్ధిమిద్రిశీం  
 మనసాపరంభజ తశుద్ధచేతసో| వరయోగివంద్య పరరామనాయకం. (౪)  
 నహినేహనేహ కిమపీతిజల్పితం| పరిమంచతాద్య నిజదోషకల్పితం  
 సహసాసమాశ్రయత సారసేక్షణం| వరయోగివంద్య పరరామనాయకం.  
 మనసాసమాన శతబాధితంమతం| క్షణమాద్రియద్వ మతిమాధచేతసః  
 భజతాతిదీన జనతాద్రినాశకం| వరయోగివంద్య పరరామనాయకం. (౬)

நிலமண்டில வாசிரியப்பர்.

ஆதிமூலாவுனை யன்புடன் றுதிக்கும்  
நீதிமூலரா நின்னடியார்சிலர்  
அஞ்ஞானசத்த னற்புணியனைச்  
சுஞ்ஞானனென்று தொல்லுலகத்தினர்  
மதங்கள்வெருவாய் மதிதனைமயக்கிப்  
பதிதராய்க்கெடுவோர்ப் பாவனமாச்செய்  
ஆரியரடிகளை யன்புடன்வணங்கிப்  
பேரின்பவிற்புப் பெற்றவர்த்தங்களைச்  
சுருக்கமாய்த்தமிழிற் சுருதியுத்தமாச்  
சுரலோகபேதஞ் சுலபமாய்த்தெரிய  
அறிவிக்கவேண்டுமென் றன்புடன்வினவ  
மறுவிலாஅஸ்மதா சார்யரைத்தொடங்கிப்  
பூர்வாசாரியர் பொன்னடிவணங்கி  
ஆர்வமோடுனது பாதாம்புயம்பணித்தேன்  
விண்டுதத்துவ விளக்கம்விரிவாய்த்  
தொண்டர்பிரியனே சொல்லவென்வாக்கினின்  
றியம்பிடச்செய்வா யிதைச்சபகரமாய்  
நயந்துபார்ப்பவரை நல்லருள்புரிவாய்  
வரயோகிபுருந்த வந்திதபதாபிஜா  
வரராமசந்த்ரா வனமாலைமார்பா  
நரசிங்கருபா லக்ஷுமிநாரணனே  
சுரணஞ்சுரணஞ் சுரபமதாரியே.

ஸ்ரீ அழகியசிங்கர் திருவடிகளேசரணம்.





அஸ்மத்குருப்யோநம:

ஸ்ரீபராங்குஸபரகால யதிவரர்  
திருவடி களேஸுரணம்.

## ஸ்ரீவிஷ்ணு தத்வவிளக்கம்.



ஸ்ரீய:பதியாய், ஸ்ரீவைகுண்ட நிகேதனஞய், ஸர்வஸைஷி  
யாய், ஸர்வநியந்தாவாய், ஸர்வஸ்வாமியாய், ஸர்வவ்யாபகஞய்,  
ஸர்வதாரகஞய், ஸர்வரக்ஷகஞய், ஸர்வபொக்தாவாய், ஸர்வஜ்ஞய  
ஞய், ஸர்வஹத்தியாய், ஸர்வஸம்பூரணஞய், அவாப்தஸைஸ்தகாம  
ஞய், அகிலபுவனஜன்மஸ்திதிலயகாரணஞய், அகிலஹையப்ரத்ய  
நீகஞய், எழுந்தருளியிராநின்று, (ஸூர்யகூட்டிஸ்ரூக்ஷாச் 1-ம் ப்ரக்  
ஷீதலம்) என்றும் (புருஷோத்தம: ௨-ம் ப்ரக்ஷ) என்றும் (அக்ஷரம் ப்ரக்ஷ  
தம்) என்றும் சொல்லும்; இந்த ப்ரருதிகளின்படியே; அநேககோடி  
ஸூர்ய சந்திர பரகாஸமும், நாஸரஷிதமுமான அந்தப் பரமப  
தத்தில் (சிவாய்ஸரணச் ௧-ம் ப்ரக்ஷ) என்ற ப்ரருதிவாக்யத்தின்படி  
யே; அப்ராக்ருதமாகிய வநேக ஸைஸரநவரதன் ஸ்தாபிதங்களான  
அரண்களும், மேடைகளும், புவனேஸ்வரங்களும், நதிகளும்,  
கற்பவ்ருக்ஷ ஸமுஹங்களமுள்ள ப்ரருங்காரமான தோட்டங்க  
ளும், திவ்யபுருஷ ஸ்திரீகளுமுண்டாகிய மணிமயஸ்தம்ப ஸோடி  
தமான திருமாமணி மண்டபமென்னும் கொலுக்கூடத்தி லுப  
யவிபூதியுந் தொழிலாக வருப்புண்டு, ஸர்வாச்சரியமயமான கோ  
ப்புடைய சிரிய சிங்காஸனத்திலே பனிரண்டதழாய், நாநாஸக்  
கிமயமான திவ்யகமலமாய், அதின் திவ்ய கர்ணிகையிலே, புஷி

பஞ்சப விசித்ரமான தீவ்யயோக பரியங்கமாய், அதிர்மே  
லநேகமாயிரஞ் சந்த்ரர்களை யுருக்கிவார்த்தாற்போலக் குளிர்ந்த  
புகளாயுடைத்தான திருமேனியையுடைய ஸ்ரீவதிதைங்கரிய கல்  
யாண பரிபூர்ணான வகிலகீர்த்திபொருந்திய திருவநந்தாழ்வான்  
மீதில் லக்ஷ்மியுமி நீளாயுத்தனான ஸ்ரீமேஃவரன் (கேயூர்வா  
ஸ்கர்ஸுண்டவா= கீர்த்திபொருந்ருயவநந்தாழ்வான்) என்கிற உப  
நிஷித்தின்படி ஆயிரமாற்றுத் தங்கப்ரகாசத்தைப்போன்ற அப்ரா  
க்ருத திருமேனியையுடைத்தான தீவ்யமங்களைவிசர்ஷனாய், தீவ்ய  
மணிப்ரகாச கிரீடகேயுரமகரகுண்டலாதி தீவ்யாபரண தீவ்யாயுத  
வலங்காராய், ஸமஸ்தமான வாத்மாக்களையும், (உதாஹ்ருதநா  
மாஸ்) என்கிற ஸ்ருதியின்படியே நவவித ஸம்பந்தங்களிலொன்றா  
கிய பிதாபுத்ர ஸம்பந்தத்தால், ஆலிங்கனாதி கிரியையுடன் கொஞ்சிக்  
கொண்டிருப்பான், இந்த ஸ்வாமி பரப்ரஹ்ம மென்றும், ஆதி  
நாராயணமூர்த்தியென்றும், பரமபதநாதனென்றும், முக்யத்திரு  
நாமங்களை யுடையனாயிருத்தலையன்றி இன்னும் அநந்த திருநாம  
ங்களோடருப்பன்.

இந்தப் பரப்ரஹ்மத்தை ஸ்ரீமத்நாராயணனை “நாராயண”  
ரஃய்யுத ஸ்ரீநாராயணஃ, என்று வேதமிரட்டித்துச் சத்தி  
யஞ்செய்தபடியே, பரனென்று திடசித்தராய், ஸ்ரீஸாயத்ரய ஜ்ஞ  
னத்தாலறிந்து பரமபதத்திற் ப்ரவேஸிப்பவர்களுக்கூ நாராயணபர  
ர்களென்றும், ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களென்றும், ஸ்ரீவசனபூஷிண வதிகாரி  
களென்றும், ஏகாங்கிகளென்றும், பரம ஏகாங்கிகளென்றும், ப்ரபன்  
னர்களென்றும், இப்படி யநேக திருநாமங்களுண்டாயிருக்கும். இ  
துமுக்யமான ஸ்தானம் (யஸ்நு தீவாஃஸமுஸ்யோ : நகாஃஸந்நவ்ஸ  
கரஃ : ஜாந்ஸிவரஃஸிஸ்ய : குடிஸ்யஃஸர்வமஃவதஃ) என்ற ப்ரருதிப்ரகாரம்  
தேவர்களாலும் ஸநகாதிமுனிப்ரவர்களாலுஞ் சதுர்முகனாகிய என்  
னாலும் ஸங்க்ஷாலு மறியவொண்ணாத பரமபதமென்று பிரம்ஹ்நா  
சொன்ன வாக்யத்தின்படியே ப்ரஹ்மருத்ராதிபர்களறியவொண்ணா  
தவிந்த நித்யவிபூதியிற் சேர்கிறவர்கள் லீலாவிபூதியிலிருந்து ஸு  
க்ஷ்ம ஸரீரத்தோடேபுறப்பட்டு (வானேறவழிபெற்று மண்ணங்கி  
ங்கதிரோன் மண்டலத்தினன்னபெள், அன்னதோரில்லியினுட்போ

ப்) ஸேஷ்டம ஸரீரத்தையும் வாஸனோணுவையும் விரஜாஸ்நானத்தாலேகழித்து, ஸகலதாபங்களு மாறப்பெற்று, அமாநவகரஸ் பர்ஸத் தால்ஸ்-தர்ஸந பாஞ்சஜந்ய, ஸஹிதராய்ச்சதுர்ப்புஜங்களுடன், ஒளிக்கொண்ட ஜோதியுமாயிருக்கிற, அபிராக்ருத விக்ரஹத்தைப்பெற்று, லக்ஷ்மீசஹிதனாய், பூமீ நீளாநாயகனாய், விலக்ஷணவிக்ரஹ யுக்தனாயிருக்கிற ஸ்ரீவைகுண்டநாதனை, நித்யாநுபவம்பண்ணி, நித்ய கிங்கரஸ்வபாவராயிருப்பார்கள். இவர்களுக்கு ஸ்ரீயஃபத்ரீவம் ஜகத் காரணத்வ முதலானவைகளில்லை, இவர்கள் புநர்ஜன்மங்களு மடையமாட்டார்கள். இதுதான் பரமபதபலன்.

ஸப்தஸ்பரீ ஸாதிகளாகிய ஸிஹ்ம வ்யாக்ராதிகளால் படும் ஹிம்ஸையையும், ஸம்ஸார தாபத்ரயமாகிற காட்டுத்தீயினால்வரும் கீலேஸரத்தையும்போக்கி, ஜனனமரணங்களை சஹிதமாக்கி, அபிராக்ருத விக்ரஹத்துடன் நிரதிஸ்யாநந்தக்கடலில் முழுகும்படி செய்யும் விரஜாநதியானது பரமபதத்தின்கீழிருக்கின்றது. அதில், லவணஸமுத்ரத்திலங்குக, இக்கரைக்குச் சமீபமாக யிருப்பதைப்போல் (ဗုဒ္ဓံ န္ဍာနိဝေဒါယန္တိ နန္ဒိယန္တိ) என்றும் (विष्णुर्लब्धोऽयम् နန္ဒိဗုဒ္ဓံ နန္ဒိယန္တိ) என்றும், சொல்லுகிறபடியே ஜலமத்தியிற் கைவல்ய மக்கரைக்குச் சமீபமாயிருக்கிறது.

நகரத்துக்குப் பறைச்சேரி தூரமாயிருப்பதைப்போல், பரமபதத்துக்குக் கைவல்யமென்னும் பதம் தூரமாயிருக்கின்றது.

அக்கைவல்யத்தில் நிராகாரமான ப்ரகாஸமேயன்றி, ஸ்வரூப விலக்ஷணங்களில்லாமலிருக்கின்றன. அதில் ப்ரவேஸமாகுமவர்கள் கேவலர்.

### கேவலராவார்.

தனியிடத்திலே மிகவும் கூறுத்பிபாலைகளாலே நலிவுபட்டவன், பக்ஷ்யாபக்ஷ்ய விவேகம் பண்ணமாட்டாதே தன்னுடம்பைத்தானே ஜீவித்துப் பரஸன்னஞ்ஞாபோலே ஸம்ஸார தாபாக்கியாலே தபிதனுவன், ஸம்ஸாரதுஃக நிவ்ருத்திக்குறுப்பாக ஸாஸ்த்ர ஜன்ய ஜ்ஞானத்தாலே ப்ரக்ருதியாத்தம் விவேகம்பண்ணி ப்ரக்ருதி துஃகாரயமாய் ஹேயபதாரீத்த ஸமுதாயமாயிருக்கிற ஆகாரத்தையும், ஆத்மா ப்ரக்ருதேஃபரனாய் ஸ்வயம்ப்ரகாஸகனாய் ஸ்வ



தஸ்ஸுகியாய், நித்யனாய், அப்ராக்ருதனாயிருக்கிற வாகாரத்தையும் அநுஸந்தித்து முன்பு தான் பட்ட துகத்தின் கனத்தாலே இவ்வல்பரஸத்திலே காலதாழ்ந்து உணர்முமுதலமான பரமாத்ம விவேகம் பண்ணமாட்டாதே அமுதவெள்ளத்தானைச் சிறப்புவிட்டி இவ்வாத்மபிராப்திக்குச் சாதனமான ஜ்ஞானயோகத்திலே நிஷ்டனாய் யோகபலமான ஆத்மாநுபவமாத்திரத்தையே புருஷார்த்தமாக அநுபவித்துப்பின்பு ஸம்ஸாரஸம்பந்தமும் பகவத்ப்ராப்தியுமற்று யாவதாத்மபாவி அஸாரீரியாய்க்கொண்டு திரிவானொருவன் என்கிருப்பதால் இவ்விதமான கேவலரீக எக்கைவல்யத்தில் அஸாரீரியாய் ப்ரவேசிப்பார்கள், இவர்களுக்கு ஆத்ம வேத்தரீகமென்றும் கைவல்யரீகமென்றும் பேர்களுண்டாயிருக்கின்றன. இவர்களை அத்தைவிகளென்று சிலர் சொல்லுவார்கள். இவர்களுக்கு மறு ஜன்மங்களில்லை.

கைவல்யத்துடன் கூடியிருக்கும் நதிக்கு ப்ரஹ்மாப்ருதமென்றும், விரஜாததியென்றும், அம்ருதவல்லியென்றும், விக்யானதல்பமென்றும், நாமதேயங்களுண்டாயிருக்கின்றன.

விரஜாததிக்களையில் ப்ரவேசிப்பவர்கள், (விஜ்ஞானஞ்ஞானம் சே. விஜ்ஞானஞ்ஞானம்) என்ற ப்ருதிப்ரகாரம், விக்யானமே பரத்வமென்பவர்கள். (சுதஸ்வரூபம் சே. விஜ்ஞானஞ்ஞானம்) என்கிறபடியே, அம்ருதவாஹிநியாய் வைதரணிக் கெதிர்த்தட்டான விரஜையைச் சென்று கிட்டினவர்கள் ஸாரீரமில்லாமல் அனுஸ்வரூப ஜீவிகளாய், துறையில் அம்ருதபாதஞ் செய்துகொண்டிருப்பார்கள். இவர்களுக்கு ஜ்ஞானிகளென்றும், அம்ருதாநுபவிகளென்றும் பேர்களுண்டாயிருக்கின்றன. இவர்களையும் அத்தைவிகளென்று வேறு சிலர் வழங்குகிறார்கள், இவர்களுக்கும் மறுஜன்மங்களில்லை.

ஸகலவிலகக்ஷண விக்ரஹ நிர்ணயம்.

(ஸஹஸ்ரஜீவாஸுருஷஃ | ஸஹஸ்ரகூஸ்சஹஸ்ரபாஷ்.) என்கிற ப்ருதியின்படியே, விரஜாததியின்கீழ் விராட்புருஷின் உண்டாயிருக்கிறான் அவன்மீதிலிருக்கும் பரமமஹிமைகளைத்தெரியாமல் இந்த விராட்புருஷினையே பரப்ரஹ்மமென்று அநுஷ்டிக்குங் கபிலமதஸ்தர்களும், தத்தாத்மோ மதஸ்தர்களும், ஸாரீரங்களில்லாமல் அனுஸ்வரூபஜீவர்களாய் நித்தமஹாபுருஷினது கிட்டங்களின்மீது மணி

களைப்போ லடைந்தவற்றின்மீது லம்ருதபாநஞ் செய்துகொண் டிருப்பார்கள். இவர்களுக்கு யோகிவர்கள்என்றுந் திகம்பரர்க ளென்றும், பரமஹம்ஸைகளென்றும், நாமதேயங்க ளுண்டாயி ருக்கின்றன; இவர்களையும் அத்வைதிகளோபி சிலர் சேர்த்துச் சொல்லுகிறார்கள். இவர்களுக்கும் மறுஜனனமில்லை.

அநந்தகோடி ப்ரஹ்மாண்டநாயகனான விராட்புருஷனது புருவத்தின் மத்தியில் தீரிகுண மிஃரமான மூலப்ரக்ருதி யிருக்கி ன்றது. இந்த ப்ரக்ருதிக்கு நாமதேயங்களென்னெனினில், ப்ரக்ருதி, அவித்தை, ஸக்தியென்னு மிவைகள்தாம் (ரஹ்மணஸ்யாநாநீவ ஸிங்கம்) என்றும் (யுஹ்மணீவஸரஸ்ஸாஸ்த்ரவஜ்ய) என்றுஞ் சொ ல்லுகிற ஸ்ருதிகளின்படியே இந்த ஸக்தியைப் பரத்வமென்னும் ஸாக்தேயமதஸ்தர்கள் அதிலுமீதில் ஸத் தத்வ மஹிமைகளைத் தெரியாமல், மிஃரதத்வமான மூலப்ரக்ருதியை அனுமாத்ர ஜீவ ஸ்வரூபர்களாய், கல்லிலுரைத்த பொண்ணை மெழுகினிடமாக ஒட் டிற்றப்போல்அடைவார்கள். இவர்கள் காலாந்தரத்தில் மறுபடியும் ஜன்மங்களுக்கு வருவார்கள். இது ப்ரக்ருதிஸ்தானம்.

இந்த ப்ரக்ருதி தனது ஸ்வதந்திரத்தினால் ப்ரஹ்மாண்டங்க ளைச்செய்ய அறியாமல், ஸ்வாமியை ஸ்தோத்ரஞ்செய்வதற்குப் பிரமாணம், பாத்தம்புராணம் உத்தரகாண்டத்தி லாராவது அத்தா யத்திற் பார்த்துக்கொள்ளலாம். இந்த ப்ரக்ருதியில் மஹத்தத்வ மும், அஹங்காரதத்வமும், ஸப்ததத்வமும், ஸபர்ஸதத்வமும், ரூபதத்வமும், ரஸதத்வமும், கந்ததத்வமுமாகிய ஸப்தாவரணங் கள் பிறந்தன. இவைகள் மஹதாதிகளென்று சொல்லப்படும். இந்த மஹதாதிகள் ப்ரஹ்மாண்டங்களை ஸ்ருஷ்டிக்கத் தெரியா மல் ஸ்வாமியை ஸ்தோத்ரஞ்செய்வது பாகவத த்ருதிய ஸகந் தத்திற் பார்த்துக்கொள்க. பின்னு மிந்த மஹதாதிகளான, ஸப் தாவரணங்களும், ப்ரஹ்மாண்டங்களுக்கு மேற்கட்டுகள் கட்டி ன்றப்போ லிருக்கின்றனவென்று, அந்த பாகவதத்திற்றானே பரி க்ஷித்து மஹாராஜனுக்கு ஸகமுனி ஸாதித்திருக்கிறார். இந்த ஸப்தாவரணங்களிற் சேருவோர் வெவ்வேறு மதஸ்தர்களாயிரு ப்பார்கள்.

அவர்கள் யாரொனில் (ஸ்ரீஹிப்ரஹ்மஸ்திஷ்யஜானாத் வஃஸா  
 ஹ்யேவஹிஷ்யமாநிஷ்யாதாஜாயந்தே) என்கிற ப்ருத்தியின்படியே மத  
 ஸ்ரீஸே பிரஹ்மமென்று கொள்ளும் தத்வ வேத்தாக்களென்னும்  
 பேருடையவர்கள். இவர்கள் மஹத்தத்வமென்றஆவரணத்தையே  
 யடைவார்கள்.

(அனந்தோப்ரஹ்மஸ்திஷ்யஜானாத் அனந்தாஹ்யேவஹிஷ்ய மாநிஷ்யாதா  
 ஜாயந்தே) என்கிற ப்ருத்தியின்படியே அஹங்காரமே பரத்வ  
 மென்பவர்கள். அஹங்கார ஆவரணத்தையே யடைவார்கள்.

விஜ்ஞானோப்ரஹ்மஸ்திஷ்யஜானாத் விஜ்ஞானாஹ்யேவஹிஷ்ய மாநிஷ்யாதா  
 ஜாயந்தே) என்கிற ப்ருத்தியின்படியே ஸபிதமே பரத்வமென்றவர்க  
 ள் ஸபிதாவரணத்தையே யடைவார்கள்.

(ஹிஸோப்ரஹ்மஸ்திஷ்யஜானாத் ஹிஸாஹ்யேவஹிஷ்ய மாநிஷ்யாதா  
 ஜாயந்தே) என்கிற ப்ருத்தியின்படியே பிராணவாயுவே பிரஹ்ம  
 மென்பவர்கள், ஸ்பிரிஸமென்னும் ஆவரணத்தையேயடைவார்கள்.

(அக்ஷாயாவைத்ராயிவிந்த்யாஜேவமாநஃவதா) என்கிற ப்ருத்தியி  
 ன்படியே, அக்ஷியைப் பரத்வமென்பவர்கள் ரூபாவரணத்தையே  
 யடைவார்கள்.

(அஹ்வாயிஷ்யஸம்ஸர்வம் விஷ்வாஹ்யாதாந்யதஃ | அஹ்வாஹ்யாதா  
 ஸ்வதீ) என்கிற ப்ருத்தியின்படியே ஜலமே பரத்வமென்பவர்க  
 ள் ரஸாவரணத்தையே யடைவார்கள்.

(ஹ்ரீஹிஸாநமேஹம் யத்ஸ்யாயுஷ்யுதந்தே | ஹ்ரீஹிஸா  
 ஹிஸாநமே) என்கிற ப்ருத்தியின்படியே, ம்ருத்திகையைப் பரத்வ  
 மென்பவர்கள் கந்தாவரணத்தையே யடைவார்கள்.

இந்த ப்ருத்திகளின் பிரகாரம் ஸபிதாவரணங்களிற் சேர்ந்தவ  
 ர்கள், பிறகு பிரகிருதிவாஸ்து தேஹத்தினால் அணுஸ்வரூப ஜீவ  
 ர்களாய்ப் பல்லிவாயி லகப்பட்ட கொதுகுகளைப்போ லந்த எழா  
 வரணங்களி லகப்பட்டிருப்பார்கள். இவர்கள் மறுபடியும் ஜன்மங்  
 களுக்கு வருவார்கள்.



லோகத்தைத் திரிணயித்துப் பிரஹ்மாவுக்குப் பட்டங்கட்டி லோகங்  
களை ஸ்ருஷ்டிக்கும்படி ஆதிஞாபித்தனர். அந்தவடபதீரஸாயனனோ  
க்ஷீராப்திரநாதனாய், வாசுதேவ, ஸங்கர்ஷண, ப்ரத்யும்ன, அநிருத்த  
ொண்ணும் நான்கு திருநாமங்களுடன் சதுர்வியூஹ வைகுண்டங்  
களைக் கல்பித்து, அவற்றிலெழுந்தருளியிருக்கிறார். இந்த வைகுண்  
டங்களாவன க்ஷீரமுகூதம், ஸாதீதோதகஸ்முதீர மலைகளின்மத்  
யத்வீபத்தில் வாஸுதேவ வைகுண்டம் கிழக்கிலும், ஸங்கர்ஷண  
வைகுண்டம் தெற்கிலும், ப்ரத்யும்னவைகுண்டம் மேற்கிலும், அநி  
ருத்தவைகுண்டம் வடக்கிலும், ஒருவைகுண்டம் மேருவிண் மேற்  
குச்சிகரத்திலும் திரிணயித்து விண்மீனென்ற திருநாமத்துடனெழு  
ந்தருளியிருக்கிறார் இவ்வாராம் கல்பாகியில் வடபதீரஸாயன திருக்  
கோலமாயிருந்து தமது நாபியில் பிரஹ்மாவை ஸ்ருஷ்டித்து அ  
ந்த பிரஹ்மானினது லலாடத்தில் ருத்ரனைக் கல்பித்தனர். இதற்கு  
(ब्रह्मसृष्टौ स्यात्) எனும்,  
(यस्योन्मुखे) என்பதன் பொருள்  
(अथ) என்பதன் பொருள்  
(अथ) என்பதன் பொருள்  
(अथ) என்பதன் பொருள்

னது தேஜஸை - அண்டகடாஹ பரியந்தம் வ்யாபித்திருக்கின்றது, அந்தத் தேஜஸிற் பொருந்தியிருப்பவர்கள் சில மதஸ்தரிகள்.

அவர்கள் யானொனில் (ஈரஞ்சநீர்ப் பிழம்புநாடி) என்றபடியும், (அஸுந்நாந்ரஹுந்) என்றபடியும் மனுஷீடித்த (சம்நாந்ரஹுந்) என்கிற ராஜஸக்ஞானிகளும் (பாகவதத்தி லேழாவது ஸ்கந்தத்திற் பிரஹ்மாவை ஹிசண்பகஸிபஹி ஸ்தோத்திரஞ்செய்தபடி) ஜோதி பிரகாசமான நிரிக்குணனே ஸ்குணானுனென்றும், பிரஹ்மான டமானுனென்றும், ராஜஸக்ஞானிளான ராஜிகள் முதலான யாவரும் (வூர்ஷ்யஸந், வூர்ஷ்யலிங்காயஸந், அஹ்யஸந், அஹ்யலிங்காயஸந், பரஸலிங்காயஸந்) என்றபிரகாரம் ஜோதிபிரகாசமான விங்கரூபனே ஸ்குணானுனென்றும், கைலாயத்திலிருக்கிறுனென்றும் விங்கத்தைப்பூஜிக்கும் பாஸு-பத வீரஸுபரிகளானவர்களும் (சிவாயஸிஹ்யஸாய | சிவஸாயஸிஹ்யஸை) என்றபடி பிரஹ்மாவைவிட ஹரிஹரர்களை ஏகமென்பவர்களும், ப்ருதி (ஸ்யஸுஸ்யஸு ஹரிஸ்தா) என்னும் ஸந்யாஸிகளுமென்பவர்கள். இவர்கள் யாவரும் ஸிம்ஸு-மார சக்ரத்தினிமித்து த்ருவனது பிரகாசத்துக்குள் ஸ்ரீயகிரணங்களி லணுக்க எகப்பட்டதைப்போல் அணுஸ்வரூபிகளாயடங்குவார்கள். இவர்களில் ஹரி பிரஹ்ம ருத்ராதினை யேகமென்று சொல்லுகிற ஸந்யாஸிகள் வாசா அத்வைதம் பேசுவார்கள். இவர்களை மத்வைதிகளென்னப்படுவார்கள்.

முன் கூறியபடியானால் ஸ்ருஷ்டிக்கப்பட்ட வாஸுதேவ ஸங்கர்ஷிண, பிரத்யும்ன, அநிருத்த, வைகுண்டங்களில் ஸ்ரீபதரிகா ப்ரமத்தில் நாராயணருஷி உபதேஸித்த ஸ்ரீமதஹிதாக்கூர மந்திர ஜபசித்தரிக ளானவர்களும், ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களென்ற பேருடன் வாஸுதேவபாராயணரிக ளானவர்களும், ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களென்ற பேருடன் கர்மத்தை யவலம்பித்து வருமவர்களும், (ஸர்வஸுதாநாஸி | ஸ்ரீவாஸுதாயஸந்) என்கிற ப்ருதிபிரகாரமனுஷ்டிக்குமவர்களும், (சுஸ்ஸாஸந், ஸ்ருஷ்டாயா) என்கிற ப்ருதிபிரகாரம், ஸ்ரீநரஸிம்ஹோபாலிகளும், பிரஹ்மாதன் முதலானவர்களும் த்வாத்ரகூர மந்திரஸித்தியானவர்களுங் கோபால

மந்திர ஸித்தியானவர்களும், ஹனுமந்த மந்திர பித்ருராயாவெண் னும் மத்வாசாரிய மதஸ்திரிகளான தத்வாதிகளும், ஸங்கர்ஷண வ்யாகமென்னும் வைகுண்டத்தை யடைவார்கள்.

பராஸ்ரவ்யாஸ்ர மந்திரஸாம்பிரதாயஸ்திரிகள் பிரத்யும்னவ்யூ கமென்னும் வைகுண்டத்தை யடைவார்கள். இந்தப் பிரத்யும்ன வைகு ண்டத்தில் தானை நெகாதிகள் ஜயவிஜயர்களுக்கு ஸாபமீந்தனர் அறிருத்த வ்யூகத்திலிருக்கும் ஸ்வாமி நாரதாதிகள் திவ்யகானத்தை க்கேட்டுக்கொண்டுத் தேவர்கள்முறைகேட்டு ஆதரித்து ரக்ஷித்துக் கொண்டுமிருப்பார். இந்த அறிருத்தவ்யூஹமென்னும் வைகுண்டத் தை (ஸ்ரீரஹஸ்ய) என்றப் பிரகாரம் நாரதாபணஸ்மரணை செய்தவர்க ளடைவார்கள். இந்த ஸ்வாமியே (புஷ்யஸுஸுபநாநாஃய ஸஞ்ஜாயஸுஸுபநாநாஃய) என்றபடியும் (ஸ்ரீஸுஸுபநாநாஃய ஸஞ்ஜாயஸுஸுபநாநாஃய) என்றபடியும் அவதாரங்களெல்லாங் செய்வார். இந்தநான்கு வ்யூ ஹ வைகுண்டங்களி லெழுந்தருளியிருக்குமவர் தமக்கு விலாஸ மாக கூதிரஸுத்தோதக மத்யத்வீபத்திற் தமது தேஜஸ்ஸுடைய, பிரஹ்மருத்தோத்திராதிகளை இந்த ஸ்தானத்திலிருக்கு மாதிமகோ திகள் யாவராயும் பிரளய ஸ்ருஷ்டிகாலத்தில் வடபத்ரஸயநன் தமது நாடிகமலத்தி லிருந்தும் புருவத்தின் மத்தியிலுண்டான குமிழியினிடமாகவு மின்னு மநேக விதங்களாலும் (தவம்புரிந்த சேதனைகைச் சந்திரனாதித்தன், சிவன் பிரம னிந்திரனாச்செய்கை, உவந்து திருப்பாடகமருவுஞ் செங்கண்மாறன்மார், பிருப் பாடக வுரையாலே) என்றும். “இட்டமானவிரகக்கினிலெட்டெனவோது ம், அட்டகந்தனிலெழுதாமத்தியாயத்தில், திட்டமாந்தசமப்பெயர் சேர்வருக்கத்தில், மட்டுலாமலர்மாதரியின்மனையாணை. நிகரில்கார ணியென்னவுநியாமகையெனவும், தகையதன்மனமுகந்தவொவர வர்தமையே, மகிமைநான்முகன் சங்கரன்வாசவன்வசக்கன், திகழ னுக்கிரகஞ்செப்பவளென்னவுஞ்செப்பும்.” என்றுஞ் சொல்லுகி ர்படியே ஸ்ருஷ்டிசெய்வார்.

மேரு ஸிகரங்களிலிருக்கும் பட்டணங்களையடைபவரீயாரொ னில்! (ஸ்ரீவிஷ்ணுஸுஸுபநாநாஃய ஸஞ்ஜாயஸுஸுபநாநாஃய) என்றும் விஷ்ணு ஷ்டாக்காமந்திரஸித்தியானவர்களும், ஸாத்விக பிரஹ்ம

மென்னும் விஷ்ணுபாராயணர்களுக்கும் மஹம்மேருவின் மேற்குச்  
சிகரத்திலிருக்கும் வைகுண்டத்தை யடைவார்கள். இந்தவிஷ்ணு, ப்ர  
ஹ்ம ருத்ரர்களுக்குத் துணையாய் வந்திட்டார். இப்படியிருக்க,  
தீரீழார்ந்திகளை மெமென்னும், ஏதமென்னுஞ் சொல்லுகிறார்கள்.  
ப்ரஹ்மலோகத்தை யடைபவர்கள் யானொனில் (ஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீ  
ஸ்ரீஸ்ரீ | ஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீ) என்கிற ப்ரஹ்மயின்படியே ஸதீயவ்  
ரத ப்ரஹ்மகாயதீரி ஜபஸ்தரிகளான ஸ்மார்த்தீரிகளும், ராஜஸ  
ப்ரஹ்மனான இவனேகரித்தனென்று பத்மகரீப்பணையாதிப்பவ  
ர்களுஞ் சதீயலோகமான ப்ரஹ்மதேவனது லோகத்தையடை  
பவர்கள்.

(அப்ரஹ்மஸுக்ஷ்மஸுக்ஷ்ம | ஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீ) என்ற பகவத்  
கிதை ப்ரமாணப்படி ப்ரஹ்மலோகத்தை யடைந்தவர்கள். மறு  
படியும் ஜ்னம்மத்துக்கு வருவார்கள்.

கைலாயத்தை யடைபவர்கள் யானொனில்! (ஸ்க்ஷேஸ்ரஸ்ரீஸ்ரீ  
ஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீ) என்றும், (ஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீ) என்றும் கூறும்  
ப்ரஹ்மபிரகாரம் ஸதாசிவனே கரித்தாவென்று நமச்சிவாயவெண்  
னுஞ் சிவபஞ்சாக்ஷர ஜபஸ்தரிகளான தாமஸபக்தீரிகள் கைலா  
யஞ் சேரித்தபின்பு, (ஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீ) என்று வேதத்திற்  
சொன்னபிரகாரமும், பாகவதத்திலி (ஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீ) ஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீ  
ஸ்ரீஸ்ரீ | ஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீ | ஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீ |  
ஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீ) என்று சொல்லிருக்கிற ப்ரகாரமுமே  
கையில் ஸ்ரீராமமந்திரத்தை ஜபிக்கிற ஓபமாஜியும், தன் ஹ்ருதயத்  
தில் ஸ்ரீராமமூர்த்தியே பரதிவமென்கிற ஜ்ஞானமுந் தன்னுடைய  
நாவிலே ப்ரஹ்மீடமான ராமமந்திரத்தைப் முச்சாரணமுந்  
கொண்பி கைலையங்கிரியில் தபஸ்ஸுடனிருக்கும் ருத்ரமூர்த்தியை  
ருஷிகளுக்குத் தலைவனென்றும் பாகவதனென்றுஞ் சொல்லியி  
ருப்பதா லந்தமூர்த்தியைப் பார்வதிபணிந்து ஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீ  
தனக் குபதேசஞ் செய்யவேண்டிமென்று கேட்டுக்கொண்டபடி.  
ருத்ரமூர்த்தி புபதேசித்த மந்திரமாவது (ஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீ |  
ஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீ | ஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீ | ஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீ)



என்று இம்மந்திரத்தை யுபதேசித்ததாய்ப் பாத்மபுராணத்திற் சொல்லியிருப்பதாற் கைலாயத்தை யடைந்தவர்களுக்கும் இவ்விதமா யுபதேசிப்பதா லவ்யுபதேசத்தை யு மவரனுக்கிரஹத்தை யும் பெற்றவர்கள் மத்யலோகத்தில் ராமநாமத்தை பஜிப்பவ ரிசுளாகப் பிறப்பார்கள்.

இந்த மேருவின் ஸிகரத்திலிருக்கும் வைகுண்டத்தின் கீழ் இருக்குங் காரண வைகுண்டங்கள் ஆறுண்டு. அவற்றில் ருக்மாங்கத, அம்பரிஷாதிவ்ரத நியமஸ்தரிகளும் (பொதாயன மதஸ்தரிகளும்) (ராமானந்த, நீமானந்த, விஷ்ணுசாமு, ஹரிவாசி, ராதாவல் லபி, பாவனி,) ஸாம்பிரதாயரிகளென்கிற ஹரிதாசரிகள் ப்ரவே ஸிப்பார்கள்.

கிழக்குச் சிகரத்திலிருக்குங் கைலாயத்தின்கீழ் விஃரவாவஸு ப்ரஹ்மா நிர்ணயித்த பட்டணத்தில் சதாசிவனிருக்கிறான். இவ னது தேஜஸ்ஸு கைலாய பரியந்தமிருக்கும், அதில் (கிரி, புரி, பாரதி, பன், ஹாரண், சாரண், கூகட், பூகட், ஸூகட், ஸூகட்) என்கிற ருத்ரதபலிகளும், ஸரவணபவ, என்கிற செளப்பிரம ணியமதஸ்தரிகளும், காண்பதீயமதஸ்தரிகளும், ஸூர்யகிரணங் களி லகப்பட்ட தூசுகளைப்போ லடங்குவார்கள்.

(மல்லேஸ்வராயநம; மாதேஸ்வராயநம; சங்கோஸ்வரா யநம; ஜடேஸ்வராயநம) என்று த்யானித்துக்கொண்டு காடுக ளிற் சஞ்சரித்து, ம்ருகம், பக்ஷி முதலானவைகளைக் கொண்டும், தினையும், சில ம்லேச்ச க்ருத்யங்களை யு மனுஸரித்து வருபவர்க ளும், அகோரவீரபத்ரனை பூஜிக்கிறவர்களும் (ஸ்ரீஹார ஸ்ரீஹார பபடியே பயங்கரமான எலும்பு மாலைகளைத் தரித்துக்கொண்டு (ஸ்ரீஹார ஸ்ரீஹார பபடியே பேய்களுக்குச் சமமாய் ஸ்தா ஸிவ பட்டணத்திற்சேர்வார்கள்.

மேருவுக்கு நடுச்சிகரத்திலிருக்கும் மத்யலோகத்தில் ப்ரஹ் மதேவனால் ஸ்ரேயசாகிரதும் நாரதரும் நவப்ரஹ்மாக்களும், துவா தஸாதித்யர்களும், நவகர்ஷணங்களும், நக்ஷத்திர கணங்களும், ஆகிய மைஸ்தமானவர்களு முண்டானார்கள். அவர்களுக்குத் தகுந்த

லோகங்களைப் பிரமன் திரிநயித்த வைத்தனனே. இப்படிப்பட்ட பிரஹ்மானிருக்கும் ஸ்ரீயலோகத்தில்கீழ்த்தபோலோகமிருக்கின்றது. அதின்கீழ் ஜனரீலோகமிருக்கின்றது. அதின்கீழ் மஹரீலோகமிருக்கின்றது. அதின்கீழ் சுவரீலோகமிருக்கின்றது. அதின்கீழ்ப் புவரீலோகமிருக்கின்றது, அதின்கீழ் மத்யலோகமாகிய பூலோகமிருக்கின்றது. இந்தப் பூலோகத்தின்கீழில் எழுலோகங்களும் இவ்விதமாயிருக்கின்றன.

இவைகளில் (ஶ்ரீமதேவாஸிஸ்தாஸு | பஞ்சுஸுஸுஸு | ஶ்ரீமதேவாஸிஸ்தாஸு) என்ற பஞ்சுஸுஸுஸு தபஸ்ஸுசெய்தவர்கள் தபோலோகத்தை யடைவார்கள்.

(ஶ்ரீமதேவாஸிஸ்தாஸு | பஞ்சுஸுஸுஸு | ஶ்ரீமதேவாஸிஸ்தாஸு) என்ற பஞ்சுஸுஸுஸு ஸாத்ஸமதமாதிசு ஸுண்டானவர்கள் ஜனரீலோகத்தை யடைவார்கள். ஜனரீலோகப்பரியந்தம் தினபிரளயத்தில் ஜலபிரளயமாகும்.

(ஶ்ரீமதேவாஸிஸ்தாஸு | பஞ்சுஸுஸுஸு) என்றபடியே கர்மயோகங்களில் ஸ்வதந்திரரானவர்கள் மஹரீலோகத்தை யடைவார்கள்.

(ஶ்ரீமதேவாஸிஸ்தாஸு | பஞ்சுஸுஸுஸு) என்றும், (ஶ்ரீமதேவாஸிஸ்தாஸு | பஞ்சுஸுஸுஸு) என்றும் சொல்லுகிற பஞ்சுஸுஸுஸு, (ஶ்ரீமதேவாஸிஸ்தாஸு | பஞ்சுஸுஸுஸு) என்றபடி எக்கியங்கள் செய்தவர்கள் ஸ்வரீகீதலோகமாகிய இந்தீரலோகமடைந்தங்கு, பசி, தாஷ, ஸோக, மோஷ, ஜரா, மரணங்களின்றிக்கே ஆர்ஜித்தபுண்ணியத்துக் கீடாகவம்ருதபானம்பண்ணி அப்ஸரஸ்தீரீகளோடே ஸப்தாதிவிஷயாநுபவஞ்செய்து கொண்டிருப்பார்கள். மஹம்மது மதஸ்தீரீகளு மிந்தலோகத்தை யடைவார்கள். அவர்களடையும்படியான முகாந்திரம் யாதெனில்.

—:0:—

புருகான்வேதஸாரஸங்க்ரஹம்.



(அல்லாஹுதாலா) என்பதுகடவுளுடைய திருநாமமென்றும், அதைப்போல் ஆயிரம்பேருள்ளவர்கடவுளென்றும், அக்கடவுள், பாபம், ஸோகம், மரணம், தாஷம், நித்திணா, அச்சம் ஆகிய

வைசுனில்லாதவொன்றும், தந்நினைவுக்குக் கெடுத்தில்லாதவ றென்றும், தம்மைப்போலொருவரில்லாமலுந் தாமொருவரைப்போலில்லாமலுந் தாமாய்த்தனித்தவொன்றும், தாமொருவராலுண்டாகாமலண்டபிண்ட சராசரங்களெல்லாந்தாமே படைத்தல், காத்தல், அழித்தல் ஆகிய முத்தொழிலுடையவொன்றும், அப்படிப்பட்ட பகவானானவர் அண்டஸ்ருஷ்டிக்குமுன்னதாய்த் தம்முடைய முச்சாயலாகிய, சிவப்பு, பச்சை, வெள்ளை யென்னும் மூன்றுவரினத்தில் வெள்ளையாகிய வரினத்தைச்சிலகாலம் மயிழைப்போல்ஸ்ருஷ்டி மூத்துவைத்துக்கொண்டு, அண்டத்தில் முதல்ஸ்ருஷ்டிக்காய், ஆதம், அவ்வா என்பவர்களை ஸ்ருஷ்டித்து, அவர்களிடமாய்ப் பூலோகத்திலுள்ளயாவத் மனுஷ்யஜனம்ங்களையுமுண்டாக்கச்செய்து, அவர்களுடையநிந்து கலாசேர, தாவுத் என்னும் நபியைஉற்பவிக்கச் செய்து, அவருக்கு (ஐபுரொன்னும்) முதல் வேதத்தைக் கொடுத்தது, பின்பு, மூஸாஎன்னும் நபியையுண்டாக்கி யவருக்குத் (தொகிரயத்தென்னும்) இரண்டாம் வேதத்தைக் கொடுத்தது, பின்பு, ஈசாஎன்னும் நபியைப்படைத்து அவருக்கு (இஞ்சல்) என்னு மூன்றாம் வேதத்தைக்கொடுத்தது அதின்மேல், தம்சாயலைக் கொண்டு மயில் முதலனேகவிதங்களாயுண்டாக்கி வைத்திருந்ததம், அம்ஸத்தை மஹம்மத் நபியாகவுண்டாக்கியவருக்கு (புர்க்கான்) என்னும் நான்காம் வேதத்தைக்கொடுத்தார். இதில் மூசாநபிக்குக்கொடுத்த (தொகிரியத்) என்னுமிரண்டாம் வேதத்துக்குப் பின் (தாவுத்) என்னும் நபிக்குக்கொடுத்த (ஐபுர்) என்னும் முதல்வேதத்தை நிக்ரஹித்து (ஈசாநபி) என்பவரையுண்டாக்கி யவருக்கு (இஞ்சல்) என்னும் மூன்றாம் வேதத்தைக்கொடுத்தபின். (மூஸாநபி) என்பவருக்குக்கொடுத்த (தொகிரியத்) என்னும் இரண்டாம் வேதத்தைத் திரஸ்கரித்தும், (மஹம்மதுநபி) என்பவருக்கு (புருகான்) என்னும் நாலாம் வேதத்தைக் கொடுத்தபின் (ஈசாநபி) என்பவருக்குக் கொடுத்த (இஞ்சல்) என்னும் மூன்றாம் வேதத்தைப் பஜித்தும், பின்பிந்த நாலாம் வேதமாகிய (புருகான்) வேதத்தை (மஹம்மத்நபி) என்பவருக்குத் தந்து, அந்தவேதத்திற் சொல்லியிருப்பதை யுலகத்தில்கொக்கும் யாவருக்கும்போதிலுக்கும்படி கடவுள் ஆஜ்ஞாபித்ததாய் அவ்வேதம் சொல்லுகிறது. அதன்விவரமாவது:—

(சுமான்) என்னு முறுதியோடு கடவுளை ஐந்துநேரத்தொழுதல், கயர், சக்காத் என்னும் பெருந்தர்மத்தைச்செய்தல், தன் குருவின் உற்பத்திஸ்தானமாகிய மக்காவிற்கு வருஷத்தி லொரு தரம்போய் (அஜ்ஜு) என்னும்பெருநாளைத் தொழுதல், முப்பது நோன்புமுதலிய விரதங்களை நடத்திவந்தனேகதர்மங்கள்செய்தல், சூட்டுக்கரிநோல்பென்னும் பெருநாளில் எஜ்ஞ, யாகாதிக்ருத்யங்களைப்போல் மந்திரமுலமாய் ஆடு, பசு - ஒட்டை, முதலானவைகளைவதைத்து விசேஷதர்மங்கள்செய்தல், (அறும், கறும்-மக்கூர்) என்று சொல்லுஞ் சாராயக்குடி, களவு, சூது, ஜீவஹிம்ஸை, பரஸ்திரீகமதம், வட்டி வாங்குதல், பிறர் பொருளாசை, இதரஜனதுஷ்டினை இவைமுதலாகிய எல்லாத் துர்மாரிக்கச் செய்கைகளையும் பற்றறவிட்டி லோகத்திலுள்ள (அவுலியாக்கள், அம்பிலியாக்களென்னும்) குருமார்களுக்கு அநேகவணக் கமொடுக்கமாய் நடந்து தம்முயிர்போல் மண்ணுயிர் யாவும் என்ற எண்ணத்துடன் பிறருக்குவந்த ஆபத்துத் தம்மதாய், பிறர் பொருளெட்டியாய் நினைத்து நடந்துவருவார்கள்- (பிரதோஸ், தாருக்கரார், கல்ஷத், மால்யா, தாருசலாம், ஜண்ணத்தயிம், தாருஸ்தயிம், அதன்.) என்னுமிந்த எட்டுவிதமாகிய பேரும் வகுப்புமுள்ள தேஜோரூபமாய், அநேகவித சிங்காரங்களோடு கூடிய ஸ்வர்க்க லோகத்திலே சென்று கூராணிப்பெண்களென்னும் - அபஸ்ஸதீக எநேகவித பூமியஞ்செய்ய அவர்களுடல் பலவிதலீலாபோக போக்யங்களை அதுபவித்துக்கொண்டு இருப்பார்களென்பதும், (அறும், கறும், ஜன) என்னும் பெருங்குற்றஞ்செய்பவர்கள் நரகத்தையடைவார்களென்பதும் அகாலமரணமாகிய துர்மரணங்களாகும்படியானவர்கள் பிஸாசுக ளாவார்களென்பதுமாம். மஹம்மது நபிக்குக் கிடைத்தபுரிகான் என்னும் நாலாவது வேதத்தில் இதுசொல்லி யிருக்கின்றது.

அவ்விதமாகவே-இருக்கு முதலியவேதஸாஸ்திரபுராணங்களிலும், விசேஷதர்மத்துடன் எஜ்ஞ, யாகாதிகளைச் செய்பவர்கள் ஸ்வர்க்காறுபவன் செய்வார்கள் என்றும், தீமையாகிய குற்றங்களைச் செய்பவர்கள் நரகலோகத்தை யடைவார்களென்றும் மந்தீர

லோபத்தியாலோபங்களைச் செய்பவர்கள் மிஸாச மாவார்களெவர்  
 அரு சொல்லியிருக்கிறபடியால் - இந்த மஹம்மதிய மதஸ்தர்  
 கள் (புருகாவ்) வேதத்திற்சொல்லியிருக்கும் தரிமார்க்கத்தைச்செ  
 ய்பவர்கள் ஸ்வர்க்க லோகத்தில் ஏகதேஸ்பாகத்தை யடைவார்க  
 ளென்பது விளங்குகின்றது.

(செட்டாநாயக்கன்மணி, செட்டாநாயக்கன்மணி) எல்கிற  
பெருதியிலிபடி, தானம், சத்திரம், சாவடி, வந்ததாசங்கள் முத  
லானதாமிங்களைச் செய்தவர்கள் புலாலோசமடைவார்கள். இப்ப  
டிக்கு, ஊர்த்துவலோசங்கையடைந்தவர்கள் (கீழேயுள்ள) மு  
கவெல்லு) என்ற பெருதியிலிபடியே புண்பங்கள் கண்ணித்துப் பூ  
லோகத்தில் ஜனிக்கவருவார்கள்.

—:0:—

இனிக்கிரஹமண்டலங்களில் சேர்பவர்கள் விவரம்.

(அப்யாயஸ்வ சமேதேவஸ்ய துஸ்யேவவிஷ்டயம்) என்றும்ருத்ரி யின்பரகாரம், சந்திரனே தெய்வமென்பவர்கள், சந்திரமண்டல த்தையடைவார்கள்.

(அதிவழிவாய்ப்புக்கான) எந்தவிதமான பரிகாரம்  
 இல்லாமல் தீயவர்களுக்கும் எல்லாவிதமான  
 உரிமைகளும்.

[illegible]

பிரச்சின்னபொளத்தரபிப்ராய திரஸ்காரம். உக

அவர்களில் பஞ்சமாபாதகர்கள் யாரெனில்! (அஹம்ஸாஹ்  
மோஹா) என்றும் (நஹம்ஸ்யத்யக்ஷணாநி) என்றும் (நமராஹி  
வீத் | நகலம்ஹம்ஸ்யேத் | நானுதவதீத் | நமரதாராஃ | ஷ்வேத் |) என்றும்  
(புஷ்யஸாத்யஸாராஹம் | அநுதவஸுருஸம்ஸரி | விஷ்ணுஸம்ஸாதகஸு  
தத் | ஸாதகஸம்ஸகம்) என்றும் சொல்லுகிறபடி தரிமங்களில் விஸேஷி  
தரிமமானது ஜீவஹிம்ஸைசெய்யாம விருப்பதாதலால் மஹிஸு  
யிரிகளை வதைசெய்யாதே என்றும், பிரஹ்ம ஹத்தி, ஸ-ராபாதம்  
செய்யாதே யென்றும், பொய் சொல்லாதே, பரஸ்திரீ கமதத்  
செய்யாதே, ஸ்நேஹத்திரோஹமுதலானவற்றைச் செய்யாதேயெ  
ன்றும் வேதஸாஸ்திர புராணங்களில் சொல்லியிருக்க, அவைகளை  
நெஞ்சில் வைப்பாமலும், பெரியோர்களை யாஹ்யித்து உணர்ந்து  
கொள்ளாமலும், உயிரிகளைக் கொன்று தின்று குருபத்திகமதம்,  
ஸ்நேஹத்திரோஹ முதலானவைகளைச் செய்பவர்களே பஞ்சமா  
பாதகர்கள்.

மந்திரலோபம் கிரியாலோபத்ர செய்பவர்கள் யாரெனில்,  
யாகாதிக்ருத்யங்களையும் ஜ்ஞானதுஷ்டானங்களுக்குரிய மந்திரங்க  
ளையும், ஸாபாஸூபங்களில் நடத்தவேண்டிய விஷயங்களையும் இ  
வைகளுக்கு விதித்திருக்குங் கிரியைகையுஞ்செய்து அக்ஷரலோபங்  
களுடன், மந்திரங்களை யுச்சரிக்கிறவர்களும், மந்திரங்களை யுச்சரித்  
து அவற்றிற்கு அங்கங்களாயிருக்குமவைகளைச் செய்யாமலிருக்குமவ  
ர்களும், மந்திரகிரியாலோபிகள். வேதகுத்ருஷ்டிகளையாரெனில்.—

—:0:—

பிரச்சின்ன பொளத்தரபிப்ராய திரஸ்காரம்.

—:0:—

(தாஸுபத்யஸம்ஸாரீ சஹாஸாஸமாஸம் புஷ்யஸம்ஸாதகஸு  
யோரஸ்ய:ஸிஸ:ஸாஸ்யஸு—: ஸந்ஸந்ஸுஸாஸ்யஸு—: ) என்றபொரு  
தியில், ஜீவாத்மா பரமாத்மா வென்ற இரண்டு பகவிகள் ஒன்றை  
விட்டொன்று பிரியாமல் பிரக்ருதியாகிய ஸரீரமென்கிற வ்ருஷத்தி  
லிருக்கின்றன. அவைகளில் ஜீவாத்மா என்கிற பகவியானது ஸரீர  
ஸம்பந்தத்தால் ஸ-க்ருதத்தையும், துஷ்க்ருதத்தையுஞ் செய்து அ  
த்தால்ந்த வ்ருஷத்தின் பழங்களாகிய ஸ-கதுக்கங்களைப் புஜிக்கு

[illegible]

சுரிஸ்துமத ஆஜ்ஞாலந்தகாரதிரசனஸர்யோதயம்.உக.

[illegible]
$$\text{---}:\text{O}:\text{---}$$

கிரிஸ் துமத அஜ்ஞாஸந்தகாரநிரஸனஸூர்யோதயம்.



ஸிலவருஷிங்களுக்கு முன் சிலபாத்திரிகள் சென்னப்பட்டணவீ  
திகள் தோறும் தங்களுக்குத் தோன்றினபடி கண்டபடியாய் இதர  
மதஸ்தர்களைத் தூஷித்தி, கிரிஸ்துமதமே, ப்ரோஷ்ட மென்றும்  
தங்களுடைய (ஸுவிஸேஷிமே)ஸ்தீய வேதமென்றும், அதை நம்  
பின்வரிகள் பராபரனுடைய பரமண்டலங்களை யடைவரிக் ளெண்  
றும், அதை நம்பாதவர்கள் நரகத்தையடைவரிக் ளென்றும், ப்ரசங்க  
ஞ்செய்துகொண்டிருக்கையில், அந்தப் பாத்திரிகளைக்கதிர்வேற்கவிரா  
யரென்பவர் கேட்ட கேள்வியாவன! ஐயா! பாத்திரியாரோபுங்கள் மொ  
ஸே யென்பவர் எழுதிய (ஸுவிஸேஷிம்-கக-ம். அதிகாரம், கக-கஉ-  
கக-கச கரு-கசு கங-கஅ - ம். வசனங்களில் (லோத்) குடியிருந்த  
பட்டணங்களைத் தாங்களிழ்த்துப்போடுகையில் (லோத்தை) அந்தக்



கவிமுத்தவின் தலையிலிருந்து தடப்பவிட்டனுப்பினார். பிற்பாடு (லோத்) சோவாரா விட்டுப்போய் அவனும் அவனோடகூட அவனதிரணி குமாரத்தினரும் பரிவதத்தின்பேரில் ஒரு கெவியிலே குடியிருந்தார்கள். அங்கு (லோத்) என்பவனுடைய மூத்தகுமாரத்தி இளையவனோடு நமதுதகப்பனுக்குமதுவைப்பானம் பண்ணக்கொடுத்த அவனிடத்தில் புணரலாமென்று யோசித்ததாகவும், யோசித்தபின், அன்றையராத்திரி தன்தகப்பனுக்கு மதுபானம் பண்ணக்கொடுத்த மூத்தவள்தகப்பனிடத்தில் புணர்ந்ததாகவும், மதுநாள்சிறியவருடன் மூத்தவள்தகப்பனிடத்திலிருந்து மதுவைப்பானம் பண்ணக்கொடுத்த நோய் அவரோடு சபனியென்று சொன்னதாயும், அப்படிக்கே இளையவன் சபனித்ததாயும், இவ்விரண்டு குமாரத்தினருக்கும் தகப்பனிடத்தில் சேர்ந்ததினால் கர்ப்பந்தரித்து மூத்தவளுக்கு (மோவாவும்) இளையவளுக்கு (பேணும்மீயும்) ஜனித்தனர்களென்றும் சொல்லியிருக்கின்றதல்லவா! அப்படிக்கித் தகாத காரியங்களைச் செய்ததாய்ச்சொன்ன புத்தகந்தானா? சத்யவேதம், அதனை நம்பி நடக்கிறவர்கள்தானா! பராபரணையடைவது, செய்யத்தகாத காரியங்களைச் செய்தவர்கள்தானா! தீர்க்கதரிசிகள், அவர்களின் கிருத்தியங்களை நம்பி நடக்கிறவர்கள்தானா! கடைத்தேறுவது, ஆ! ஆ! இது வெகுநேர்த்தியாயிருக்கின்றது. ஐயா! அவைகளை நம்பினவர்கள் பரலோகத்தை யடையும்படியாயிருந்தால் நீங்களும் அப்படியே குமாரத்தினரைப்புணர்ந்து பராபரணை அதிகுலபமாக அடையலாமே. இது உங்களுக்கு அதிகுலபமாயிருக்க, நீங்க ளதை விட்டுப் புத்தகங்களைச்சுமந்து வீதிகள்தோறும் கண்டபடி கத்திக் கொண்டு அதிக பாயாசப்பட்டித் திரிவானேன்? கிரிஸ்துமத திரஸ்காரமென்று ஓர் தூல் அச்சிட்டுப்பூர்வத்தில் தானே பரசமயக்கோளரியாகிய ஸ்ரீமாத் முடிச்சூர் - அப்பாரியர் கண்டித்திருக்க அதையு முணராமற்போனதென்ன?

ஸ்ரீபராங்குஸார் திருவவதார வருடம் (சகௌ) க்ருச் சரியான விபவரூ ஆவணிமீ ௧0௨ கோயமாபுரிக் கோட்டையிலே மூத்தருளியிருந்த ஸ்ரீமத் - உப - திருக்கோவலூர் ஆதிவராஹாசாரியாரது தேனே மலருந் திவ்யதிருவடிப் பொற்றாமரை களுக்கு ஆட்செய்யும்-ஸ்ரீமாத், பெருமாள்ராமா துஜகாஸர் மேல்கண்ட

கிரிஸ்துமத அஜ்ஞாநந்தகாரநிரசனஸவ்யோதயம். ௨௫

ஸ்வாமியினது திருவடியைத் தர்ஸித்துக்கொண்டு தமதுதிருமா  
ளிகைக் கெழுந்தருளும்போது, பாதையிலிருக்கும் மூன்றும்பள்  
ளிக் கூடத்திலிருந்த, ஒருபாதிரியும் ஒரு உபதேசியும் இவரைக்கண்  
டபோது, பாதிரி இவரைப்பார்த்துச் சொன்னதாவது, ஐயோ!  
என்ஸ்தேஹிதனோ, கடவுள் உமக்குநல்ல அழகும் புத்தியுங் கொடுத்தி  
ருக்க, அந்தவிவேகத்தைக்கொண்டுகடைத்தேறாமல் வீணாய்க்கண்  
டகண்ட தெய்வங்களைத்தொழுதும், பரிசுத்தமான வுமது லலாட  
த்தைத் தெருத்திண்ணைகளுக்கிடும் எண்ணும்பு செம்மண்பட்டை  
போல் கண்டதுகளைப் பூசிக்கெடுத்தும், வீண்காலத்தைச் சழிக்கிண்  
றீனோ, இதைப்பார்க்க நான் மெத்தவும் பரிதாபப்படுகிறேனென்ப  
தாய்ச்சொல்லி, இன்னும்தன்வாயில் வந்தபடி மததூஷணங்களையு  
ஞ்சொல்ல, அதிக சாந்தராயிருக்கும், ஷே தாஸீர் பாதிரியைக்  
கடாகுதித்து, ஐயா! வெறுமனே வீதியிற் செல்லும்படியான எண்  
னை, நீர் அழைத்து இசுழ்ச்சியாய்ப்பேசியதுமல்லாமல் எங்கள் மதத்  
தையும் தூஷித்தீரல்லவா! ஆனால் யானுங்கள் மதக்கோட்பாட்டை  
நன்றாயறிவேன் அதில் எனக்கு இக்காலத்தில் தோன்றியமாத்நிரம்,  
சில கேள்விகளைக் கேட்கிறேன், அதற்கு நீர் தகுதியான விடைகொ  
டுப்பீராகில் யானுங்கள் மதத்தில் ப்ரவேசிக்கச் சித்தமாயிருக்கி  
றேன், அதற்கு நீர் விடைசெய்யச் சக்தியற்றவராய் விடுவீராகில்,  
நீர் என்னைப்போல் திருமண்காப்புத் தரித்துக்கொண்டு யாங்கள்  
சொல்லு மேவலைச்செய்யச் சம்மதிப்பீரா என்றுகேட்டனர். பாதி  
ரி தாஸைப்பார்த்து உங்களுடைய மதத்துக்குரிய சங்கதிகளில் நா  
ன் முக்கியந்தெரிந்துகொண்டவனாதலால் அவற்றிலுள்ளபெருங்கு  
ற்றங்களையெடுத்த உம்மை நான் கேள்விகளாய்க்கேட்கிறேன், அத  
ற்கு நீர் தகுந்த வுத்தரஞ்சொல்லி உங்கள் மதத்துக்குரிய வே  
தஸாஸ்த்ர புராணங்களையும், அதில் சொல்லும் கடவுளையும், நீர்  
நிலைநிறுத்திக் கொள்வீராகில் அதின்மேல் எங்கள் வேதமாகிய  
எவிசேஷத்திலும், எங்களிடத்திலுமுள்ள குற்றங்களை நீர்காட்ட  
லாம், அப்போது உங்களுடையமதம் வீணானதென்றும், அதி  
ல்சொல்லும் கடவுள் தேவனல்லனென்றும், அதினால் நீங்கள்  
யாதொரு ப்ரயோஜனமும் அடையீர்களென்றும், நாம் நிரூபிப்

போமாகில், நீங்கள் எங்கள் மதத்தில் ப்ரவேசிக்கவேண்டியது. அல்லது உங்களுடைய மதமே சரியானது, அதில் சொல்லும்கடவுளே பரப்ராஹ்மம் அந்த வேதஸாஸ்திரப்படி நடப்பவர்களே, மறுமை லாபம் பெறுபவர்கள் என்று ஸ்தாபித்து, எங்களுடைய சுவிசேஷம் வேதமல்ல, அதில் முறையிபிம் ஏகரக்ஷகரல்லவென்று நிரூபிப்பீராகில், நாங்கள் உங்களைப்போல், திருமண்ணிடமிக்கொண்டு நீங்கள் சொல்லும் ஏவல்களைக் கேட்போமென்று பாதிநிசொல்ல, அவ்விதமே ஸ்ரீ தாஸர் சம்மதிக்கப் பாதிநிகேட்ட கேள்விகளாவன!

ஐயா! பெருமாள்ராமா நுஜதாஸனே, அண்டபிண்டசராசரங்  
களெல்லாம் ஆக்கி, ஆதரித்தி, அழிக்குங்கடவுள் ஒருவரா! அல்ல  
து பலரா! என்னு கேட்டதற்கு ஷே தாஸர் கடவுளொருவனோ ய  
ன்றிப் பலகடவுளரில்லையென்று சொன்னார்.

[illegible]



டங்குகின்ற தன்மைபோல், நின்றுளேயடங்குகின்ற நீர்மைநின்க  
ணின்றதே” என்றும் “தூய்மையோகமாயினாய் துழாயலங்கண் மா  
லையாய், ஆமையாகி யாழ்குடற் றுயிலிறவாதி தேவநின், நாம  
தேய மின்னதென்ன வல்லமல்ல மாகிலும், சாமவேத கீதஞ் சக்  
கிரபாணி யல்ஜயோ” என்றும் திருவாய்மலர்ந்தருளியதுமணிதித்  
திருவரங்கத் தமுதனார். “நாட்டியநீசச் சமயங்கண்மாண்டன நா  
ரணனைச், காட்டியவேதங்களிப்புற்றதுதென் குருகைவள்ளல், வா  
ட்டமிலாவண்டமிழ்மறைவாழ்ந்தது மன்னுலகில், ஈட்டியசிலத் தி  
ராமாதுசுற்ற னியில்வுகண்டே” என்று திருவாய்மலர்ந்தருளியது  
மணிதி, வேதத்தைக்காண்கண்ட பிள்ளைப்பெருமாள் ஐயங்காரும்.  
“கானூர்ந்ததாமரை வாவியுளான கராவினயர்ந், தானேந்திமுல  
மென் றோதியநாட்சென் றுதவுகையால், தேனூர்ந்தசோலை யரங்  
கனல்லாற்றெய்வ மில்லையென்று, மானேந்துகையன் மழுவேந்தி  
னாணிந்த மாநிலத்தே” என்றும் திருவாய்மலர்ந்தருளினார். இப்படி  
க்கு வேதங்களும் ருஷிகளும் ஆழ்வாசர் சாரியர்களும் சத்திய  
ஞ்செய்து லோகமுஜ்ஜீவன மடையும்பொருட்டிச் சாதித்திருப்  
பதால் கடவுள் ஒருவனே யென்பதற்கு எவ்வளவுஞ் சந்தேஹ  
மில்லையென்று சொன்னார்.

அதற்குப்பாதி, ஆறாம் சிவனுக்குத் தெய்வத்தன்மைசொல்  
லுகிறீர்களே அது சரியானதல்ல, ப்ரஹ்ம ருத்தோந்தீராதிபர்கள்  
மனுஷ்யபோ அல்லது தேவர்களென்று சொல்லக்கூடா தென்பதா  
ய்ச் சொல்ல, தாஸர்விடை;

“தவம்புரிந்த சேதனரைச் சந்திரனாதித்தன், சிவன்பிரம நித்  
திரனாச் செய்கை - உவந்து, திருப்பா டகமருவுஞ் செங்கண் மா  
றன் மார், பிருப்பா டகவுரையாலே” என்றபடியே, ஸ்ரீமந்தாராய  
ணனால், ப்ரஹ்மருத்தோந்தீராதிதேவர்கள் தம்மை யாப்யரிக்கும்  
பக்தர்களுக்கு இஷ்டகாமியங்களைக் கொடுக்கும் ஸக்தி தவத்தினால்  
பெற்று ஜனித்தவர்களாகையால் அவருக்குத் தெய்வத்தன்மையில்  
லையென்றுசொல்ல வேறுதுவிலையென்றார்.

பாதி கிளவி; உங்களில் தெய்வத்தன்மைபெற்ற சிவனான  
வர் தம்மைக்கோரி வரம்பெறவந்த பதிமாஸாரனைப்பவனுக்கு

கி.ரி.ஸ்.துமத அஜ்ஞாஸுத்தகாரநிரசனஸூர்யோதயம்.௨௯

த் தாம் வரத்தைக்கொடுத்தால் அவன் தம்தலையில் கைவைக்கவருவானென்று தெரிந்துகொள்ளாமல் அவனுக்கு வரத்தைக்கொடுத்தது, அவன் தம்தலையில் கைவைக்கவரும்போது நிர்வஹிக்க ஸக்தியற்றவராய் ஓடி ஐவேலங்காயில் மறைந்தாரல்லவா? இவ்வளவு ஸக்திவீரனுக்குத் தெய்வத்தன்மை சொல்லப்போமோ எஃறபோது, தாஸர் நகைத்து, ஐயா! பாதிரியாரோ, நீர் எவ்விடத்தில் சிவனுக்குத் தெய்வத்தன்மையில்லையென்று சொல்லப்போகின்றீரோ அவ்விடத்தில்தானே அவருக்குத் தெய்வத்தன்மையும், தம்மைக்கோரும் பக்தர்களுக்குத்தரும் இஷ்டகாம்ப லீக்தியும், பரப்ரஹ்மத்தின் நிர்ணயமும் பரிஷ்காசமாய்த் தெரிந்துகொள்ளப் போதுமான இடமிருந்தும், அந்தப்புராணத்தையும், அதிலடங்கிய அர்த்தங்களையும் கவனித்துப்பார்த்துத் தெரிந்துகொள்ளாமல் (ஆசை வெட்கமறியாதென்ற) பழமொழிப்படிக்குத் தம்மிடத்திலிருக்கும் குற்றங்களையெண்ணிப் பாராமல் பிறரிடத்திலிருக்கும் பொறாமைபால் அவர்கள்செய்யும் ஸத்காரியங்களெல்லாம் துஷ்டிகாரியமாய்ச் சிந்திப்பவரைப்போல் நீர்சொன்னீரோயென, அதற்குப் பாதிரியார், அது எங்ஙனே யென்றார்.

தாஸர்விடை, ஐயா! பாதிரியாரோ ருத்ரமூர்த்தியாகிய கைலையங்கிரிவாசர் தம்மைக்கோரித் தவம்செய்யு மடியார்களுக்கு இஷ்டகாம்பங் கொடுப்பவராகையால், வ்ருகாஸ-ரணுவன் தம்மைக்கோரி நெடுநாள் தவம்புரிந்தபடியால், அதற்காகவந்து, தாம் வரமீயுங்காலத்தில் தம்மையே பின்பற்றித் துரத்த, அந்நிலவன் கெடுவானென்று பூர்ணமாய்த் தெரிந்திருந்தபோதைக்கும் அவனுக்கு வரமீயாதபடித்தில் நெடுநாளாய்க் காளகண்டனைப்பற்றி கழித்தவம்புரிந்த வ்ருகாஸ-ரன் வீணாய்ப்போனான் நாமுமவ்விதம் நடப்போமாகில் யாதொருபலனையு மடையோம் என் னுலகம்பழிக்கமுமென்ற வார்த்தைக்காய் வெள்ளியங்கிரியோன் வினாவுடனவந்து, வ்ருகாஸ-ரன் வேண்டலின்படியே, அவன் தன்னஸத்தையை யார்தலையில் வைக்கினும் வைக்கப்பெற்றோர் சாம்பராய்ப்போக வரத்தை தந்தார். இவ்விதமாகிய வரத்தைப்பெற்ற வ்ருகாஸ-ரணுவன் அந்தவரத்தனக்குப் பலித்த ஸங்கதியைத்தெரிந்துகொ

ள்ளவேண்டுமென்பதாய்தீர்த்திய மாத்நிலேயே கூர்பார்ப்பதைப் போல், சிவபெருமான் சிசுசைத்திண்டவருங் காலத்தில், இந்தப் பாதகனுனவன் பரப்ரஹ்மஸ்வரூபியாகிய ஸ்ரீயப்பதியால் தீர்த்துபோவானென்று கருதினவராய் ராமமந்த்ரத்தை த்யானஞ் செய்துகொண்டு ஐவேலங்காயில் மறைந்து விட்டார், அப்போதே அந்தப் பரப்ரஹ்மமாகிய ஸ்ரீவேஸ்வரன் ப்ரஹ்மசாரி யவதாரமாய் அந்த அஸைனை அவன் கரத்தையே அவனது சிரத்தினிமீதில் வைக்கச் செய்து, அழித்துவிட்டார். ஆகையால், ஐயா பாதிரியாரோ! வ்ருகாஸை கோரின வரம் ஈந்ததினாலும், அந்தத்து ஃபிடன்கொண்ட கருத்தையறிந்து ஐவேலங்காயில் மறைந்ததினாலும், சிவன்கொடுத்த வரத்தின்படிக்கே, பத்மாஸை தனது கரத்தைத் தனது சிரத்தினிமீது தாக்கிக்கொண்டிருந்ததினாலும் சிவன் தெய்வத்தன்மை யுடையாரென்றும், அச்சிவனுக்குவந்த ஆபத்தைத் தொலைக்க ஸ்ரீமந்தாராயணன் தக்ஷணம் ப்ரஹ்மசாரி வடிவாய்வந்து தக்ஷித்ததினால் பரப்ரஹ்மமாகிய கடவுள் தமது பக்த ஜனங்களுக்கு வந்த இடரைத்தீர்க்க எவ்விடங்களிலும் பரிபூரணமாய் நிறைந்திருக்கிறாரென்றும் தெரிந்துகொள்ளப் போதுமான இடமிருக்க, நீர் அவற்றை எல்லாம் பூஷிக்காமல் பேசுவது சரியானதல்லவென்றுரைத்து, பின்னும் பாதிரிகேட்ட பல கேள்விகளுக்கு அங்கங்கேயே தகுதியான விடையுரைத்து வாக்குப்பந்தனம் செய்து விட்டார்.

அவ்வினாவிடைகள் முழுமையுமிதி லெழுதினால் க்ரந்தம் விரிவாகுமென்னு முத்தேசத்தா லெழுதவில்லை. இதுநிற்க ரெடி தாஸர் பாதிரியைப்பார்த்து ஐயா! பாதிரியாரோ! நீர் எங்கள் மதத்துக்குரிய ஸங்கதியைப்பற்றிப் பேசவேண்டுமானால் அம்மதக்கோட்பாட்டின் ஸாஸ்த்ரமுழுதுந் தெரிந்திருந்தால் பேசலாம், உமக்கோசிறிதும் தெரியாது. அநிலைனக்குத் தெரிந்தமாத்ரம் வேத ஸாஸ்த்ர புராணதிகள்பேரைச் சொல்லுகிறேன் கேளுமென்று சொல்லுகார்.

இருக்கு, எசுர், சாமம், அதர்வணம் என்னும் நான்குவேதங்களும், தயித்திரியம், ப்ரகதாரண்ணியம், இலிங்கம், சாரீரம், நார

கிரிஸ்துமத அஜ்ஞாநந்தகாரநிரசனஸஞ்சோதயம். ௩௧

சிங்கம், சதபதபிரமாணம், காருடம், கற்பம், சாந்தோக்கியம், கட  
வல்லிமுண்டம், முற்கலோபம், ப்ரஹ்மவிந்த்ரு, தாபநீயம், சுவா  
பஜ்ஞதோபம், ஞானவர்க்கம், யாஜ்ஞவர்க்கம், மைத்ராவருணம்,  
சிந்த்ருலபம், தாண்மந்திரம், தீபம், மஹோபநிடம், காலாக்கி  
ருத்திரம், சாபாலம், மாநாரணம், சுவேதாஃவதரம், சுபாலம்,  
பரமார்ப்பம், அத்ருவசிரம் முதலான உபநிஷித்தகருமம், வாசி  
ஷ்டம், ஆரிதம், விபாசம், காசிபம், பாரத்துவாசம், பராசரியம்  
என்னும் சாந்தீகதர்ம சாஸ்திரங்களும், ஆனதாக்கியம், காத்தியா  
யனம், ஆத்தியோயம், மானவம், யாஜ்ஞவர்க்கம், வைணவம் என்  
னும் ராஜஸ்தர்மதூல்களும்; வாருகர்ப்பத்தியம், சாமவர்த்தம்,  
அவுசனஸம், சாத்தீ, கோதமம், யாமிகம் என்னும் தாமஸ்தர்ம  
தூல்களும், ப்ரஹ்மாண்டம், ப்ரஹ்மகைவர்த்தம், மாரீக்கண்டே  
யம், வாமனம், ப்ரஹ்மம், பௌதிகம் என்னும் ராஜஸ்புராணங்  
களும், கந்தம், ஆக்கினேயம், சைவம், கூர்மம், மச்சியம், துலிங்  
கம் ஆகிய தாமத புராணங்களும், பாகவதம், பாத்தம், வாராசம்,  
வைஷ்ணவம், காருடம், நாரதீயம் ஆகிய சாத்துவிக புராணங்  
களும், பாரீக்கவம், சோமம், சாம்பம், வாருணம், மானவம், ஸ்கா  
ந்தம், வாயுவிதம், துருவாசம், நாரசங்கம், பாராசரம், மாரீ  
சம், நாரதம், காபிலம், ஆத்தியம், கௌசிகம், வாசிட்டம், ப்ரம்  
மாண்டம், சிவதருமம் என்னும் உப்புராணங்களும். ஆங்கிரஸர்,  
வியாதனார், கரீப்பாலனார், ஆபத்தம்பர், வருணனார், போதாயன  
ர், சாபாலர் முதலிய முனிவர்களால் செய்யப்பட்ட உபஸம்ரு  
திகளும்; பாரத்துவாசர், வாசிஷ்டர், பாராசாரி, செளனகர், நாரா  
யணர், அகத்தியர் இவர்களால் செய்யப்பட்ட சம்மிதைகளும்,  
தூற்றெட்டுச் சம்மிதைகளையுடைய பாஞ்சராத்திரம், வைகானசம்  
என்னும் வைதிகாக்ஷங்களும், வால்மீகர், அருளிய ஸ்ரீமத்ராமாய  
ணமும், ஸ்ரீவேதவ்யாஸர் அருளிய பஞ்சமவேதமாகிய ஸ்ரீமஹா  
பாரதமும் பிரமணம், சிவனும் ஆடிய பரதனாலும், அகத்தியர்,  
தன்வந்தீரி, ரோமர், நந்திகேயவரர் முதலானோர்செய்த வாகட  
தூல்களும், ருத்திரன், நந்தி, சுப்ரம்ஹண்யர்செய்த ஜோதிஷி தூ  
ல்களும், வைபாசிகம், காபிலம், கௌதமியம், ஜைமினியம், பரணி



யபம், காணாதம் என்னும் தரிசனவரிக்க ஸாஸ்திரங்களும், யாதவம், மாயாவாதம், ஹிரண்யகரீப்பம், ராமாதுஷம், பார்க்கரம், தத்துவவாதம் என்னும் ஆறுமத ஸாஸ்திரங்களும் உண்டு. இவைகளை எல்லாம் செவ்வையாய்ப் பரிசோதித்தால் பரபிரஹ்ம நிர்ணயமும் மதாசார ஒழுங்கும் செவ்வையாய்த்தெரிந்து கொள்ளலாம், இவ்வளவு ஸாஸ்திர புராணங்களையும் பரிசோதனைசெய்து தெரிந்துகொள்ள வேண்டுமானால் எளிதில் பார்த்துத் தெரியக்கூடாத தா யிருக்குமென்பதாய் எண்ணங்கொள்வீராகில் இந்த வேதஸாஸ்திர புராணங்களைப்பெல்லாம் பாலைக்காய்ச்சித் தயிராய்த் தோய்த்து மத்தால் கடைந்து வெண்ணெயெடுத்தாற்போலேயும், பொடியாலும், அரக்காலும், புனைந்து செய்த நகையையுருக்கித் தங்கக்கட்டியாய்ச்செய்த துபோலேயும், ஆழ்வார்களருளிய திவ்யப்ரபந்தங்களாலேயும், வெண்ணெயையுருக்கி நெய்யாய்ச்செய்தது போலேயும்; ஏழுமாற்றுள்ள தங்கத்தைப் புடத்தில்வைத்துப் பத்தமாமாற்றாக்குவதுபோலேயும் பூர்வாசாரியர்கள் திருவாய்மலரிந்தருளிய திவ்ய ஸ்ரீஸூக்திகளாகிய ஆறாயிரப்படி, ஒன்பதிருயிரப்படி, பன்னீராயிரப்படி, இருபத்துநாலாயிரப்படி, முப்பத்தாயிரப்படி, நிகமநப்படி, ரஹஸ்யதிரயம், தத்துவதிரயம், அர்த்தபஞ்சகம், ஸ்ரீவசன பூஷணம் முதலான ரஹஸ்யங்களாலேயும் பரபிரஹ்ம நிச்சயத்தையும், நாமதுஷ்டிக்கு மதுஷ்டானங்களையும் அடையும் பதவிகளையும் எளிதிலறியலாம்; இப்படிப்பட்டவைகளில் நீதோதாயினும் பார்த்திருக்கிறீராவென்றுகேட்க, பாதிரி (மவுனங்கல்ஹநாஸ்தி) என்கிறபடியே யாதொரு உத்தரமுஞ் சொல்லாமல் பித்தம்பிடித்தவனைப்போல் ப்ரமித்து நின்றார்.—

அதின்மேல் தாஸர் பாதிரியைப்பாரித்து ஐயா நீர் எங்கள் வேதஸாஸ்திரங்களைச்செவ்வையாய்ப்பார்க்காதவராகையால் அதைக்குறித்துப் பேசச் சக்தியற்றவராயிருக்கிறீர் ஆனால், நான், உங்களுடைய (சுவிசேஷித்திலுள்ள) சங்கதிகளைச் செவ்வையாய்த்தெரிந்துகொண்டிருக்கிறேன். அதற்குப்பதில் விடைதாருமென்று கேட்டு ஆரம்பித்தார். தாஸர் கேள்வி, ஐயா! பாதிரியாரோ, நீங்கள் கிரிஸ்துவைத் தேவனென்றும், அவர்தாம் ரக்ஷகொன்றும், சொல்

கிரிஸ்துமத அஜ்ஞாநந்தகாரநிர்வணஸூர்யோதயம். ௩௩

லுகிறீர்களல்லவா, நீங்கள் வேதமென்று நம்பிவைத்துக்கொண்டு இருக்கிற (சுவிசேஷிமென்னும்) புத்தகத்தில் (மத்தேயு) கூ - ம். அதிகாரம், கூ - ம் வசனத்திலும் (லூக்கா) கூ - ம். அதிகாரம், ௨௨ - ம் வசனத்திலும் ஹெ (லூக்கா) கூ - ம், அதிகாரம், ௨௬ - ம், வாக்கியத்திலும் (யோவான்) ௧௩ - ம். அதிகாரம் ௩௧ - வது வாக்கியத்திலும், மற்றும் பல இடங்களிலும் (எசுவானவரீ தம் வாக்கினால் அநேகவிதமாய் நான் மனிதனுடைய குமாரன், நான்மனிதனுடைய குமாரன் என்று வெகுண்டிதமாய்ச் சொல்லியிருக்க நீங்கள் என்ன ஆதாரத்தையுடையதென்று எசுவைத் தேவன் தேவனென்பதாய்ச் சொல்லுகிறீர்களென்றும், —

௨ - வது ஐயா, கொஞ்சம் தயவுசெய்து (மத்தேயு) ௭ - ம் அதிகாரம், ௨௧ - ம், வாக்கியத்தைப்பாருங்கள், அதில், என்னைக் கரீத்தாவே கரீத்தாவே என்கிற எவனும், பரலோக ராஜ்யத்தில் பரவேசிப்பதில்லை, பரமண்டலங்களிலே யிருக்கிற என் பிதாவினுடைய சித்தத்தின்படி செய்கிறவனே அதில் பரவேசிப்பான் என்ற பதாய் ஏசு தன்வாக்கினாலே சொல்லியிருக்க, நீங்கள் எசுவார்த்தையை நம்பாமல், அவனையே கரீத்தாவே கரீத்தாவே என்றுசொல்லி எந்தலோகத்தில் பரவேசிக்க எண்ணங்கொண்டிருக்கிறீர்கள் என்றும், —

௩ - வது ஐயா, பாதிரியாரோ; மத்தேயு, கூ - ம். அதிகாரம், கூ - ம், வசனத்தைப்பாருங்கள், அதில் பராபரணப்பற்றி ஜபம் செய்யும்படி எசுவே சொல்லியிருக்க, எசுவின்வார்த்தையை நம்பாமல், எசுவையே ஜபம்செய்து எந்தலோகத்தை யடையப்போகிறீர்களென்றும், —

௪ - வது ஐயாபாதிரி யாரோ; எசுதிரித்தவமுள்ளவரென்றும் லோகத்துக்கு ரக்ஷகொன்றும் சொல்லுகிறீர்களல்லவா! அப்படிக்கிருந்தால் அவரிடம் பிசாசுவந்து சேருமா; அப்படிக்கிருக்க (மத்தேயு) ௪ - ம். அதிகாரம், ௮ - கூ - ம், வசனங்களைப்பாருங்கள். அதில் பிசாசானவன் அவரை மிகவுமுயர்ந்த மலையினைக் கொண்டுபோய் உலகத்திலுள்ள ராஜ்யங்களெல்லாவற்றையு மவைகளின் மகிமையையும் அவருக்குக் காண்பித்து நீ விழுந்து என்னைத்

தொழுதா விவைகனையெல்லாந் தருவேனென்று சொன்னுனவர்  
 னு கண்டிருக்கிறது. அப்படிக்கிருக்க, ஒரு பிசாசானவன் வந்து  
 ட்டித் தூக்கிக்கொண்டுபோக அதிவிடமிருந்து தப்பிக் கொள்  
 ளச் சக்தியற்று அதிலைக்குள் அகப்பட, அது எடுத்துக்கொண்  
 டுபோய் உலகத்தையும் உலகத்தின் மகிமைகளையும் காட்டக்கண்ட  
 எவ்வென்னும் ஒருமனிதனை ரக்ஷகனின்றெறுசொல்ல உங்கள் புத்தி  
 க்குத் தோன்றவில்லையோவென்றும் கேட்டார். இப்பமட்டோ?

௮ - வது ஐயா, பாதிரியாரோ; (மத்தேயு) உக - ம். அதிகார  
 ம், கக - வது வாக்கியம் வழியருகே ஒரு அத்திமரத்தை யவர்  
 கண்டு அதிவிடத்தில் போய் அதில் இலைகளையன்றிக் கனிகளைக்கா  
 ணாமலிருக்கிற பொழுது, அவரதை நோக்கி இனிமேல் ஒருகாலு  
 ம் உன்னில் கனியுண்டாகா திருக்கக்கடவது என்று சொன்னார் உட  
 னே அத்திமரம் பட்டுப்போய் விட்டது. ஐயா, அத்திமரத்தில் கா  
 யில்லாத காலம் என்று தெரிந்து கொள்ளச் சக்தியற்று வீணாய  
 தினிடம் போய்ப் பொறாமையா லதற்குச் சாபமிட்டிப் பட்டுப்  
 போகும்படி செய்த மஹானுபாவர் தாமோரக்ஷகர்! இவர்தாமா  
 திரி தத்துவமுள்ளவர்! இவரைநம்பித்தானு களாயேறுவது! அத்தி  
 மரத்தை ரக்ஷித்ததைப்போல் உங்களையும் ரக்ஷிப்பார் என்று தெரி  
 ந்துகொள்ளக் கூடாதா என்றும்,—

௯ - வது ஐயா, பாதிரியாரோ; (மத்தேயு) உக - ம். அதிகார  
 ம், ஈச - ம், வசனம். சசப்பான கீகைகலந்த காடியை யவருக்குக்  
 குடிக்கக் கொடுத்தார்கள். அவர் அதை ருசிபார்த்துக் குடிக்க மன  
 மில்லாதவரா யிருந்தார். ஐயா, ஏசுவைச்சிலுவையிலிறையுங் கால  
 த்தில் கசப்பான கீகையைக்கலந்த காடியைக்கொடுக்க அதைக் கச  
 ப்பென்று முன்னதாக அறிந்துகொள்ளாமல் குடித்துப்பார்த்துக்  
 கசப்பென்று தள்ளிய, ஏசுதானு இறந்தகாலம், நிகழ்காலம், எதிர்  
 காலமென்ற முக்காலங்களையு முணர்ந்தவர்! இவரை நம்பித்தானு  
 யாவருங்களாயேறுவது! ஒன்றைப்பார்த்ததின்மேல் நம்மைப்போ  
 ல் தெரிந்துகொள்பவரோ யல்லது முன் தெரிந்துகொள்ள வல்லவ  
 ளல்லரே! இப்படிப்பட்டவருடைய வார்த்தையை என்னமாய் ந  
 ம்பலாம் என்றும்,—

கிர்வீஸ்தும. அஜ்ஞாநந்தகாரநிரசனஸூர்யோதயம். ௩௫

எ - வது (மத்தேயு) ௨௪ - ம். அதிகாரம், ச௬ - ம், வாக்கியம். பின்பு ஒன்பதாமணி நேரத்திலே எசுவானவர் எலீ எலீ, ஸாமா, சபஹுத்தானி என்று மிகுந்த சப்தத்தோடே கூப்பிட்டார். அதற்கு எஸ்தேவனே எஸ்தேவனே எஸீ எஸீனைக் கைவிட்டமென்ற அர்த்தமாம். ௫௦ - வது வாக்கியம். பின்பு எசுவானவர் மறுபடியு மிகுந்த சப்தமிட்டு ஆவியை விட்டி விட்டார். ஐயா, தனனைத்தான் காத்தகொள்ளக் கடவுளை யநேகவிதமாய் பிராத்தித்தும், கடவுள்வந்து காவாமையால் பிராணனைவிட்டிறந்த எசுமற்றபாணக்காக்கக்கூடும்! எசுவையே வந்து காவாதகடவுள் எகவை நம்பினவர்களைக் காக்கவருவாரா? தம்மைக்காக்கக் கடவுள்கிருபையைச் சம்பாதிக்காத எசுவானவர் பிறரைக் காக்கக்கடவுள் கிருபையைச் சம்பாதித்திருக்கிறாரென்று சொல்லும் பெரும்பொய்யாகிய கடடிகைதையை யார் நம்பக்கூடுமென்றுஞ்சொல்லி, எசுரக்ஷை நென்ற பாதுரி நாவெழாமல் அநேகம் கேளவிகளால் வாயடங்கிப் போகச்செய்து, பரத்வ, வீபூஹ, விபவ, அந்தரியாமி, அரிச்சாவதாரமாய் எழுந்தருளிய ஸூர, கேபூர மகரகுண்டல கிரீடாதி கீவ்ய பூஷண பீதாம்பர தாரியாய், சங்கு சக்ர கதாபாணியாய், விலக்ஷண விக்ரஹ புத்தஞான ஸ்ரீமந்தாராயணனல்லது வேறே யாரும் ரக்ஷகரல்லொன்பதாய் ஷே தாஸர் உபதேசித்தார்.

அதற்குப்பாதுரியார் நகைத்து ஐயா, பெருமாள் ராமாநுஜ தாஸோ; ஸர்வலோக ஜீவதயாபரராயிராநின்ற லோகாராத்யராகிய கடவுளுக்கு ரூபமுண்டோ வென்பதாய்க் கேட்டார். அதற்குத் தாஸர் புன்கிரிப்புக்கொண்டி ஐயா, வேதஸாஸ்திர புராணங்களின்படி பகவானுடைய ரூபநாமங்களை நீர் தெரிந்துகொள்ள வேண்டுமானால் பூரணமாய் அந்தவேத ஸாஸ்திர புராணங்களின் சங்கதி உமக்குத் தெரியா தாகையால் நீர் வேதமென்று நம்பிவைத்துக் கொண் டிருக்கிற (சுவிசேஷமென்னும்) புத்தகத்திலேயே கடவுளுக்கு ரூபஞ்சொல்லி யிருக்கிறது அதை நீர் கவனித்துப்பாரித்துத் தெரிந்துகொள்ளச் சக்தியற்றவராய் விட்டீர் என்பதாய்ச் சொன்னார்.

அதற்கு ஷே பாதுரியார், எங்கள் சுவிசேஷத்தில் எந்தவிட

ததில் பராபரனாகிய கடவுளுக்கு ரூபஞ் சொல்லுகிறதென்பதாய்  
க் கேட்டார்.

அதற்கு தாஸர்விடை. ௧ - வது ஐயா, பாதிரியாரோ; தாங்க  
ள் செவ்வையாய்க் கவனித்துப்பாருங்கள் முதலாம்மோசே, முத  
லாமதிகாரம். ௨௬ - ம், வாக்கியம்) பிற்பாடு பராபரன் தம்முடை  
ய சாயலாக தம்முடைய வருவத்தின்படியே மனிதனாயுண்டாக்கு  
வோமாக, அவர்கள் சமுத்திரங்களின் மச்சங்களையும், ஆகாசத்துப்  
பறவைகளையும், மிருகஜீவன்களையும், பூமியினைத்தையும் பூமியின்  
மேல் ஊருகிற சகல பூர்வனவற்றையும் ஆளக்கடவ ரென்றார்.  
௨௭ - வது வாக்கியம் அப்படியே பராபரன் மனுஷியனைத்தம்மு  
டைய சாயலாகச் சிருஷ்டித்தார் அதனைப் பராபரனுடைய சாய  
லாக சிருஷ்டித்தார். ஆணும் பெண்ணுமாகச் சிருஷ்டித்தார். என்  
றிருக்க அந்தப் பராபரன் தம்முடைய சாயலாகத் தம்முடைய உ  
ருவத்தின்படியே மனுஷியர்களைச் சிருஷ்டித்ததாகக் கண்டிருக்கை  
யில் மனுஷியருடைய வருவத்திற்கும் சாயலுக்கும் பராபரன் வு  
ருவமும் சாயலும் ஒத்திருக்கின்றனவென்று தங்களுடைய புத்தி  
க்குத்தோற்றம லிருப்பது மெத்த ஆச்சரிய மல்லவா?

௨ - வது முதலாம்மோசே, ௨ - ம், அதிகாரம், ௨ - ம், வச  
னம் பராபரனுண்டாக்கின தம்முடைய கிரியையை ஏழாம்நாளி  
லே நிறைவேற்றின பிற்பாடு அவர்தாமுண்டாக்கின தம்முடைய  
கிரியையை எல்லாம் முடித்தபின் ஏழாம்நாளிலே ஓய்ந்திருந்தார்.  
மூன்றாம்வாக்கியம். பராபரன் ஏழாம்நாளை ஆசீர்வதித்து அதைப்  
பரிசுத்தமாக்கினார், அதேதெனில் பராபரன் உண்டிபண்ணி ஸ்ருஷ்  
டித்த தம்முடைய கிரியையையெல்லாம் முடித்தபின் அதிலே ஓ  
ய்ந்திருந்தார். ஐயா, இதினால் வெளியாகும் சங்கதியாதெனில் பரா  
பரனாகிய கடவுள் லோகஸ்ருஷ்டிக்காய் ஏழுநாள்தான் மிகுந்த  
வேலைசெய்து அதின்மேல் ஓய்ந்திருந்ததாய்த் தெரியவருகிறபடி  
யால் ரூபமில்லாத வஸ்து ஏழுநாளுண்டாக்கவும் அதின்மேல் சலி  
த்து ஓய்ந்து இருக்கவும் ஆசீர்வதிக்கவும் கூடுமா! என்பதாய் நீர்  
செவ்வையாய்க் கவனித்துப்பாரும்.

௩ - வது முதலாம்மோசே, ௨ - ம், அதிகாரம். ௭ - ம், வாக்கியம்

கிரிஸ்துமத அஜ்ஞாநந்தகாரந்ரசனஸூர்யோதயம். ௩௭

கியம் பராபரனாகிய கர்த்தர் மனுஷ்யஜனப்பூமியின் மண்ணிலே புருவாக்கி ஜீவனின் ஸ்வாஸத்தை யவன் நாசியிலே யூதினார் அப்போது மனுஷ்யன் ஜீவாத்துமாவானான். ஐயா, இதில் உருவாக்கினதாகவும் ஊதினதாகவும் எழுதியிருப்பதால் கைகளில்லாமல் உருவாக்கவும், வாயில்லாமல் ஊதவும் கூடுமாவென்று யோசித்துப்பாரும்.

ச - வது க - மோசே, உ - ம். அதிகாரம், க௯ - வது வாக்கியம் பராபரனாகிய கர்த்தர் மனுஷ்யனுக்குக் கற்பித்துச்சொன்னதாவது நீ, தோட்டத்தினுடைய சகல வ்ருகுகூத்தின் கனியினும், புசிக்கவே புசிக்கலாம். ௧௭ - வது ஆனால் நன்மை நீமை ஆறியத்தக்க வ்ருகுகூத்தின் கனியிலே புசியாயாக, ஏனெனில், அதில் நீ புசிக்கிறநாளிலே சாவவே சாவாய் என்றார். ஐயா, இந்தவாக்கியத்தால் பராபரனாகிய கர்த்தர் மனிதனுடன் செவ்வையாய்ப்பேசு ஒரு ஏற்பாடும் சொல்லியதாகச் செவ்வையாய்த் தெரியவருகிறதல்லவா?

௫ - வது மோசே, முதலதிகாரம். ௫ - கூ - அ - கூ - ௧0 - ௧௫ - ௨௨ - ௨௮ - ௨௯ - ௩0 - வது வாக்கியங்களிலும் றெ மோசே, ௩ - ம், அதிகாரம். கூ - ௧௧ - ௧௩ - ௧௪ - ௧௭ - வது வாக்கியங்களிலும் மோசே முதலதிகாரம். ௧௨ - ௧௮ - ௨௬ - ௨௭ - ௩௧ - வது வாக்கியங்களிலும், றெ மோசே, உ - ம். அதிகாரம். உ - ௩ - ௧௯ - ௨௪ - ௨௨ - வது வாக்கியங்களிலும், றெ மோசே, ௩ - ம், அதிகாரம். அ - ௨௨ - ௨௩ - வது வாக்கியங்களிலும், றெ மோசே, ௫ - ம், அதிகாரம். ௨௯ - வது வாக்கியத்திலும், றெ மோசே கூ - ம், அதிகாரம் கூ-அ-வது வாக்கியங்களிலும் றெ மோசே ௧௭ - ம், அதிகாரம். உ - வது வாக்கியத்திலும், மத்தேயு ௨௬ - ம், அதிகாரம். கூ௪ - ம், வாக்கியத்திலும் தாங்கள் தயவுசெய்து பார்த்தால் பராபரனாகிய கடவுளுக்குக் கண், வாய், முகம், தேஹமுதலான அவயவங்களெல்லா மிருப்பனவாய்ப் பரிஷ்காரமாய்த் தெரிந்துகொள்ளலாம். அப்படிக்கில்லாமல் நீங்கள் கடவுளுக்கு ரூபமில்லையென்று நினைப்பதுமல்லாமல் உலகத்திலுள்ள ஜனங்களுக்கும் போதிப்பது எவ்வளவுந் தகாதென்று சாதித்தார்.

அதற்குப் பாதிரியார் வாய்பேசாமல்நிற்க, அவரைப்பார்த்து ஷெ. தாஸர், ஐயா, உங்கள் சுவிசேஷத்தினிட மிருந்தே ஏகாஷ்ட கரல்லொன்றும், பராபரனுக்கு மனிதனைப்போன்ற ரூபமுண்டெ ன்றும் காட்டக்கண்டால்லவா! இன்னமந்தச் சுவிசேஷத்தைக்கொ ண்டேபராபரனுக்குப் பூஜை அல்லது ஆராதனை செய்யும் பக்த ர்களுக்கு நெற்றியில் நாமமிருக்கவேண்டு மென்பதையும், நீங்கள் வேதமென்று நம்பிவைத்துக்கொண் டிருக்கிற சுவிசேஷம், க ட்டிக்கதை யென்பதையும், சுவிசேஷத்தின்படியே, உங்களுக்குப் பரமண்டலங் கிடையாதென்பதையும், பரிஷ்காரமாய்க் காட்டு கிறேனென்று ஸாதிக்கத்துணிந்தார்.

க - வது தெய்வவசன போதகராகிய யோவானென்பவருக் கு வெளிப்படுத்தின சுவிசேஷம் கச - ம், அதிகாரம். முதலாவ துவாக்கியம். பின்பு நான் பார்க்கையில், சீயோன், பர்வதத்திலா மேலே, ஆட்டிக்குட்டியையும் அதினுடன்கூட அவருடையபிதா வின் நாமம், தங்கள் நெற்றிகளிலே எழுதப்பட்டிருந்த(கசச000) பேர்களைபும் நிற்கக்கண்டேன். ஷெ. சுவிசேஷம், உஉ - வது அதி காரம் ௩ - ச - வது வாக்கியங்கள். பராபரனும் ஆட்டிக்குட்டியு மிருக்கிற ஆசனமே அதிலிருக்கும் அவருடைய ஆழியக்காரர் அவ ருக்கு ஆராதனைசெய்து அவருடைய சமூகத்தைத்தரிசிப்பார்கள், அவருடைய நாமம் அவர்களுடைய நெற்றியிலிருக்கும். ஐயா! இதனால் ஆட்டிக்குட்டியாகிய ஏசுவோடுகூட (கசச௦௦௦) பேர் கடவுளுடைய நாமம் நெற்றியில் வைத்திருக்கிறதாகவும் பராப ரனையும், ஏசுவையும், அவர்களுடைய ஆழியக்காரர்க ளாராதனை செய்யுங்காலத்திலுந் தரிசிக்குங்காலத்திலும் அவருடையநாமம் அவர்களுடைய நெற்றியிலிருந்ததாய்ப்பரிஷ்காரமாய்க் கண்டிருக் க, தாங்கள்நெற்றியில் நாமத்தை வைக்காமல் பாழ்நெற்றியுடனிரு க்கிறதோடு நெற்றியில் நாமமிட்டிருக்கும் பகவத்பாகவதர்களைப்ப ரிஹாஸஞ்செய்து, நீங்கள் நரகமடைவதோடு உங்களுடைய வார் த்தையை நம்பிநடக்கும் ஜனங்களுக்கும், அக்கதியைச்சம்பவிக் கும்படி செய்யுந்தொழிலைவிட்டுத் தாங்கள் வாக்குதத்தம் செய்த படிக்கு நாமம் வைத்துக்கொள்ள வேண்டுமென்பதாய், தாஸர்

கிரிஸ்துமத அஜ்ஞாஹந்தகாரநிரசனஸுவர்யோதயம். ௩௯

ஸாதித்ததற்கு, பாதிரியாரி, நாமமென்பதாய்க் கண்டிருப்பது, நீங்கள் நெற்றியில் வைத்திருக்கும் திருமண்ணகிய நாமமல்ல, பகவானுடைய பேராகிய நாமமென்பதாய்ச் சொன்னார்.

அதற்கு தாஸர்விடை. ஐயா! பகவானுடைய பேரென்னும் நாமம் அவர்கள் நெற்றியிலிருந்த தல்லாமல் திருமண்ணென்கிற நாமமிருக்க வில்லையென்பதாய்த் தாங்கள் சொல்லுகிறீர்களே! ஆனால் பகவானுடைய பேரென்னும் நாமமெவருடைய நெற்றியில் பச்சையென்னும் சாயத்தால் குத்தியிருந்ததா! அல்லது தங்கமலாங்கொண்டெழுதி யிருந்ததா! அல்லது எழுத்தாணியைக்கொண்டு வடிவபடக்கீழி யிருந்ததா! அப்படிக்கெதுவாவது இருந்தால் எப்போதும் ஸாஸ்வதமாக வல்லவா இருக்கவேண்டும், அப்படிக்கில்லாமல் சியோன் பரீவதத்தின்மேல் ஏசுமுதல் - (கசச000) பேரும், பராபரனையும் ஏசுவையும் அவருடைய ஆழியக்காரரிடாகிருங் காலத்திலும் ஆராதனைசெய்யுங் காலத்திலும் நாமம் நெற்றியிலிருந்ததாய்க் கண்டிருப்பதல்லவா! அப்படிக்கே ஸ்ரீமத் ராமாநுஜ ஸித்தாந்த ப்ரவர்த்தகர்களாகிய பாகவதர்கள், அஸ்மத்தகாலங்களில் நாமம் நெற்றியிலில்லாமலிருந்த போதிலும் பகவத்பாகவதா சாரியர்களை, ஸெவிக்கப்போகும் காலங்களிலும் ஆராதிக்கும் காலங்களிலும் அகத்தியம் நெற்றியில் நாமம்வைத்திருப்பதுபோல், ஏசுவும் ஏசுவின் சிஷ்யர்களும், கடவுளைத்தரிசிக்குங்காலத்தில் நெற்றியில், நாமமிட்டிருந்ததாய்ச் சுவிசேஷத்திலே முதியிருக்க அதைமறுத்து, பாழ்நெற்றியோடு இருக்கும்படியாய்ப் போதிக்கு முங்களுக்கு ஒருகாலும் நல்ககதிகிடையாதென்றே தேறும்.

ஐயா; பாதிரியாரோ நெற்றியி லெழுதப்பட்டிருந்த நாமமென்றதினால் பகவான்பேரென்பதாய்த் தாங்களிடத்திற் செய்வது எவ்வளவுங்கூடாது. ஏனெனில்! நெற்றியிலெழுதப்பட்டிருந்தது நெற்றியில்வைக்கப்பட்டிருந்தது நெற்றியில்தரித்திருந்தது, நெற்றியிலிட்டிருந்தது, என்னும் பலவார்த்தைகளும் நெற்றியில் நாமம் வைத்திருந்ததற்கே அரித்தமாகும்.

அதெப்படியென்றால் இந்தப் பாசுரங்களைப் பாருங்கள்.



மங்கலமாகிய நெற்றிவயிறு மணிமார்புகளும் வலப்பாலுந்தி,  
 தங்கவலத்தோளதலிமேல் வயிற்றினிடப் பாகமிடத் தோடோளி  
 ன்மேல், தங்கியகீழ் வெறிந்பிடரி தலையாகும் பதின்மூன்றாய்ச் சா  
 ற்றுந்தானம், இங்கிவற்றினுச்சிதவிந் திடுவதுடல் னிருதாம மெழு  
 துந்தானம். பெருங்குறிக ளீராற்றிபிடரிடங் கந்தரமுமுயர் பெரு  
 மேற்றோள்கள், இரண்பிமொழிந் திடிந்திரும னிருநாலாயெழுது  
 வதற்கேற்றதானம், திருந்தியதோள்களுமார்பு நெற்றியுமா நீரிணை  
 டாய்த் தீட்டிந்தானம், பொருந்தியநெற்றித்தலமேயொன்றாக வெ  
 முதுவர் புண்டரத்திண்குணம். கிளரொளிசேர் புண்டரங்கள் பதின்  
 மூன்றாயிடுமிடத்திற் கேசவாதி, வளமைமிகு நாமமெல்லா மந்திர  
 ங்கள் வாசுதேவாந்தமாக, ஒளிகிளரும் புண்டரங்க ளீராறாயிடுமிட  
 த்திலோதுதாமம், தெளிவுருக்கேசவ னுதிதாமோதராந்தமு மந்திர  
 ங்களாகும். எனவும் (நாஸ்காயா ஸ்ரு யோஷாந் | நாஸாயுஃ ௦௪  
 -௨௬ | தகாரஹ்விஷ்ணுஷ் ௧௦ | ஸாயுஷகூடிஸந்திஷ் ) எனவும் வ  
 ரும் இந்தப் பாசுரங்களாலும் ஸ்ரீலோகத்தாலும் நெற்றியி லெழு  
 தப்பட்ட நாமம் என்பது திருமண காப்பென்று யாவரும் எளி  
 தில் தெரியப்பரிஃகாரமாய்த் தெரிவதோடு அந்த நாமமிடுங்கால  
 த்தில் கேசவாதி தாமோதர பரியந்தம் பகவண் மந்திரங்களே அந்  
 தத்திருமண்காப்பல்லது வேறல்லவென்று தெரியவருகிற தல்லவா,  
 இப்படிப்பட்ட பகவண் மந்திரங்களாகிய திருமணனை யார்தூஷிக்  
 கிறார்களோ அவர்கள் லொளரவாதி நரகங்களுக்கு ஆளாவார்களென்  
 றதற்குப்போதுமான ஆதாரமுண்டு. அப்படிப்பட்டவிவரங்களோ  
 டு சொல்லாமல் பகவண் நாமம் நெற்றியி லிருக்கக்கண்டேனென்  
 றல்லது இப்படியாகிய விதமும் அதின் மந்திரங்களும் அதினால்  
 டையும் ப்ரயோஜனமும் நீங்கள் வேதமென்று நம்பிவைத்துக்  
 கொண்டிருக்கும் சுவிசேஷபுத்தகத்தில் ஏன் எழுதப்படவில்லை  
 என்பதாய்த் தாங்கள் யோசிப்பீர்களோ; ஐயா, இந்தச் சுவிசேஷி  
 ம் வேதமல்ல ஸாஸ்திரமல்ல, புராணமல்ல, வேதஸாஸ்திர புராண  
 ங்களா யிருந்தால் வேதத்தை யநுசரித்து ஸாஸ்திரமும், ஸாஸ்திர  
 த்தை யநுசரித்துப் புராணங்களும் பேசும். இது அப்படிக்கில்லா  
 மல் பல பல விதமாய்ப் பேசுவதும் லோகத்திலுள்ள ஆசீமாக்க

கிளியுமத அஞ்ஞாந்தகாரநிரசனஸூர்யோதயம்.சுக

கடைத்தேறப் போதமான ஆதாரமும் வழியும் இதிலில்லாம  
விருப்பதும் யாதுகாரண மெனில்; ஏசு இறந்துபோன, உரு-ரு-  
வருஷத்திற்குமேல், க - வது மத்தேயு என்பவர், எழுதிய புத்தகம்  
க - கீது, அதிகாரம் உஅ - உ - வது மாரீக்கென்பவர், எழுதிய  
புத்தகம் க - கீது, அதிகாரம். க௯ - ஈ - வது லூக்காவென்பவர்  
தேயோப்பிஸு என்பவருக்கு அறிவிக்க எழுதிய புத்தகம். க - கீது,  
அதிகாரம். உச - ச - வது யோவானென்பவர், எழுதின புத்தக  
ம். க - கீது, அதிகாரம் உக - டு - வது மேற்கண்ட லூக்காவெ  
ன்பவர், எழுதின அப்போஸ்தலர் நடவழக்கை புத்தகம். க - கீது,  
அதிகாரம் உஅ - ஈ - வது அப்போஸ்தலராகிய பவுல், ரோமாபு  
ரியாருக்கு எழுதிய நிருபம். க - கீது, அதிகாரம். க௯ - எ - வது  
அப்போஸ்தல ராகிய பவுல், கொருந்தியருக்கு எழுதிய முதலாம்  
நிருபம். க - கீது, அதிகாரம் க௯ - அ - வது அப்போஸ்தலராகி  
ய பவுல், றெ. ஊருக்கெழுதின, உ - ம், நிருபம். க - கீது, அதி  
காரம். க௯ - ஈ - வது அப்போஸ்தலராகிய பவுல், கலாத்தியர்க்கு  
எழுதின நிருபம். க - கீது, அதிகாரம். ஈ - க - வது றெ. பவுல்,  
எபேசியருக் கெழுதின நிருபம். க - கீது, அதிகாரம். ஈ - கக -  
வது றெ. பவுல், பிலிப்பியருக் கெழுதிய நிருபம். க - கீது, அதி  
காரம். ச - கஉ - வது றெ. பவுல்; கொலோசருக் கெழுதின  
நிருபம். க - கீது, அதிகாரம். ச - க௯ - வது றெ. பவுல், தெச  
லோனிக்கேயருக்கெழுதின முதலாம் நிருபம். க - கீது, அதிகாரம்  
டு - கச - வது றெ. பவுல், தெசலோனிக் கேயருக்கெழுதின உ-  
ம். நிருபம் - க - கீது, அதிகாரம். ஈ - கடு - வது றெ. பவுல், தீ  
மோத்தேயுவுக்கெழுதின முதலாம் நிருபம். க - கீது, அதிகாரம்.  
ஈ - க௯ - வது றெ. பவுல், தீமோத்தேயுவுக் கெழுதின. உ-ம். நி  
ருபம். க - கீது, அதிகாரம். ச - கஎ - வது றெ. பவுல், தீத்துவுக்  
கெழுதின நிருபம். க - கீது, அதிகாரம். ஈ - கஅ - வது றெ. ப  
வுல், பிலேமோனுக்கெழுதின நிருபம். க - கீது, அதிகாரம். க -  
க௯ - வது றெ. பவுல், எபிரோயர்க்கெழுதின நிருபம். க - கீது,  
அதிகாரம். க௯ - உ - வது அப்போஸ்தல ராகிய யாக்கோப்பு  
டைய பொதுவான நிருபம். க - கீது, அதிகாரம். டு - உக் - வது

அப்போஸ்தல ராகிய பேதுருவிஃ. க - ம், நிருபம். க - கீது, அதிகாரம். ௫ - உஉ - வது அப்போஸ்தல ராகிய பேதுருவினுடைய பொதுவான உ - ம், நிருபம். க - கீது, அதிகாரம். ௩ - உ௩ - வது அப்போஸ்தல ராகிய யோவானுடைய பொதுவான முதலாம் நிருபம். க - கீது, அதிகாரம். ௫ - உச - வது அப்போஸ்தல ராகிய யோவானுடைய உ - ம், நிருபம். க - கீது, அதிகாரம். க - உ௫ - வது அப்போஸ்தல ராகிய யோவானுடைய ௩-ம், நிருபம். க - கீது, அதிகாரம். க - உ௬ - வது அப்போஸ்தல ராகிய யூதாவிஃ பொதுவான நிருபம். க - கீது, அதிகாரம். க - உ௭ - வது அப்போஸ்தல ராகிய யோவான் என்பவர் எழுதின அறிவிப்புப்புத்தகம். க - கீது, அதிகாரம். உஉ - ஆகக்கூடிய புத்தகம். ௬ - கீது, நிருபங்கள். உச - கீதும், கூடிய அதிகாரங்கள். (உ௬௦) கீதும் கூடிய வாக்கியங்கள், எகூருக - கீதும் கூடிய மொழிகள். கஅஉ௫ - கீதும் கூடிய எழுத்துகள் அந் அந் அபி-உள்ளன. இப்படியிருக்க; ஐயா, பாதிரியாரோ இவைதாமா? வேதம். இவற்றைக்கொண்டிருக்கிற மனிதர் உஜ்ஜீவிக்கிறது, பளா! பளா! நன்றாயிருக்கிறது.

ஐகத் ரக்ஷகனாகிய பகவான் வாக்கியத்தாலுண்டாகிய வேதத்தை விட்டு மீன்பிடிக்கும் செம்படவர்களால் ஏற்படுத்திய மூண்டுமெரிபிண்டாறு படுகின்றமூதேவிப் புத்தகமாகிய பைபிள் என்றும் சுவிசேஷமென்றும் பேருள்ள இந்தக்கட்டுக்கதையைக்கொண்டா ஆதியில் நான் சொன்ன இருக்காதி வேதஸாஸ்திர புராணங்களை எளிதஞ் செய்வது. ஐயா பாதிரியாரோ ஐயா பாதிரியாரோ இவ்வளவு தோன்றாத தங்களுடைய மந்தமதிக்கு யானென்ன சொல்வேன். ஐயா, அந்தக் கட்டுக்கதையாகிய சுவிசேஷத்தினிடமிருந்தே, அந்தச் சுவிசேஷம் வேதமல்லவென்று சொல்லுவதற்குப் போதுமான அநேக சாஸ்திரங்களிருப்பதால் அவற்றிற்சில சொல்லுகிறேனென்று சொல்லத் தொடங்கினார்.

ஐயா, பாதிரியாரோ, லூக்கா உ-ம், அதிகாரம். உ௩ - ம். வசனம் கர்ப்பத்திற்கு பிறக்கிற ஆணெல்லாம் கர்த்தருக்குப் பரி

கிரிஸ் துமத அஜ்ஞாநத்தகாரநிரசனஸஞ்யோதயம். ச.க.

சுத்தமானதென்று அழைக்கப் படுவதாகவென்று, கரித்தருடைய  
ஞாயப்பிரமாணத்தில் எழுதியிருக்கிறபடி ஷே. லூக்கா, உச - ம்.  
வசனம். அவர்களதைப் பராபரனுக்கு ஒப்புக்கொடுக்கும்படிக்கு  
ம் பராபரனுடைய ஞாயப்பிரமாணத்தில் சொல்லி யிருக்கிறபடி  
ஒருஜோயி காட்டுப்பருவை அல்லது, உ - புருக்குஞ்சுகளைப்பலியி  
டும் படிக்கும், பிள்ளையை எரிசிலேம்பட்டணத்தினுக்குக்கொண்டி  
போனார்கள். ஷே. லூக்கா, உள - ம், வசனம். அவனந்த ஆவியினு  
லே ஏவப்பட்டித் தேவாலயத்திலே வந்திருந்தான். அப்பொழுது  
எசுவென்னும் பிள்ளையை ஞாயப்பிரமாண முறையின்படி செய்த  
தாய் தகப்பன்மார் அவரை உள்ளே கொண்டுவருகையில், உஅ -  
ம், வசனம். அவன் அவரைத்தன் கைகளிலேந்திக்கொண்டி பராபர  
னைத் தொத்திரித்துச் சொன்னது.

ஐயா, இந்த ச - வசனங்களில் எசுபிறந்தவுடல் அவர்தாய்  
தகப்பன்மார் பராபரன் அருளிச்செய்த ஞாயப்பிரமாணப்படி  
க்கு அந்த எசுவை எரிசிலேம் பட்டணத்திற்குக் கொண்டிபோய்  
அவ்விடமுள்ள தேவாலயத்தில் எசுவுக்கு வேதசடங்கு நிறைவே  
ற்றியதாய்ச் சொல்லியிருக்க, எசுவின் தாய்தகப்பன்மார் நம்பி  
வந்த வேதமெதுவோ! கரித்தர் ஞாயப்பிரமாண மெதுவோ!  
அதைக்கவனித்துப் பாராமல் அந்தச்சங்கதியைச் சொல்லிவரும்  
எசுவின் சரித்திர நூலாகிய இந்தச் சுவிசேஷி மென்னும் அநி  
யாய ப்ரமாணத்தை வேதமென்று சொல்வது எவ்வளவுந்தகா  
து. ஆகையால் இந்தச் சுவிசேஷித்தாலேயேஎசுதேவனல்லவெண்  
றும், அவரால் ரக்ஷிக்கக் கூடாதென்றும் பராபரனாகிய கடவுளு  
க்கு மனிதரைப்போல ரூபமுண்டென்றும், எசுவைநம்பிய உங்  
களுக்குப் பரலோகராஜ்யங் கிடையாதென்றும் பரிஷ்காசமாய்த்  
தெரியப்படுத்திய படியால், பூர்வம் அக்ஷேபிய முனிக்கும்  
வித்தியா ரண்யருக்கும் உண்டானவாதத்தில் (அஸிநாஸ்யஸிநா!  
ஸர்வவ்ருஷ்டிநா! விநாஸ்யஸுஸுஸுஸு! அஸிநாஸ்யஸுஸுஸுஸு) என்ற  
படியே உங்கன்மதமாகிய இருளை இராமாநுச லித்தாந்தமாகிய  
ஸூர்யோதயத்தால் நீங்கிவிட்டபடியால், நீங்கள் முல்வாக்குதத்  
தம் செய்தபடி எங்களாசாரியர் திருவடிகளிலாபரயித்துப் ப

ஞ்ச ஸ்ரீமஸ்காரஞ் செய்து கொள்ளுங்கோள். அவ்விதம் செய்து கொள்ளத்தப்பினால் மத்தேயு, எ - ம், அதிகாரம் உத - ம், வாக்கி யத்திற் கண்டபடிக்கு உங்களுக்குப் பரலோக ராஜ்யங் கிடைப் பதில்லை. எப்போது பரலோகராஜ்யங் கிடைக்கவில்லையோ அப் போது நீங்கள் பிசாசமண்டல மடைவீரீக ளென்பதற்கு எவ்வ ளவுஞ் சந்தேகமில்லையென்று சொல்லி நிறுத்தினார். இதற்குப் பிரதிபுத்தரம் பாதிரியார் சொல்லாமல் போய்விட்டார். ஆகை யால் உண்மையான வேதத்தைக் கைசோர்ந்து, வேதமென்று நம்பிவைத்துக் கொண்டிருக்கும் பைபிலிஸ் சருத்தின்படி நட வாமலும் இராமாநுசஸித்தாந்தத்தி லீயிட்டிருக்கும் பாகவதர் கள் திருவடிகளி லபசாரப்படுவது மன்றி யவர்களிடத்தில் வாநி த்து முடிவு சொல்லாமல் ஒடிப்போய், அமோக க்ராமங்களில் சென்றவ்விடமிருக்கும் மூடமதிகளுக்கு ஏதோதங்களுக்குத் தெரி நீத அண்டப்புளுகைப்புகுகி ஜாதிபிரஜீடத்துவம், மதப்ராஜீடத் துவஞ் செய்பவர்களும்.

தான்தோன்றிமதகுஞ்ஜாபஞ்ஜனி.

இப்போது தமர்குத்தோன்றினபடி ஒருமதத்தை ஏற்பாடு செய்துகொண்டு, ஸ்ரீமாத் பக்தவத்சலதாஸரும் அடியேனும், பரா ங்குசர் திருவவதாரஸ்ர சக்ஷக்-க்குச் சரியான பிரஜோத்பத்தி வருடம் ருஷிபம் சேலத்துக்கு விடைகொண்டிருக்க, அச்சம யத்தில் நாங்களிருக்கும் ஸ்தலத்துக்குச்சிலர் வந்து ப்ரஹ்மத்தி ன்மை யென்றும், விக்ரஹாராதனை செய்வது மூடத்த ன்மை யென்றும், அப்படி பூசிப்பதில் ப்ரஹ்மத்தைப் பரி ஹாஸஞ்செய்வது போலாகிறதென்றும், நெற்றியில்கண்டதைப் பூசிக்கொண்டு திரிவது அக்ரமமென்றும், ப்ரஹ்மத்தை மனத்தில் நினைத்தால் போதுமானது மேல் வேஷம் பூணுவதில் டம்பாகா ரமே ஒழிய அதினால் யாதொரு பலனுமில்லை யென்றும், குரு வென்பதாய் ஒருவரை ஆப்ராயிப்பது அவிவேகமென்றும், வேத

ஸாஸ்திரங்களெல்லாஞ் ஸாத்தத் தப்பான கட்டுவாக்கியங்க ளென் றுந் தங்களுடைய யுத்தியே வேதமென்றும், வாதித்ததுமெறி, ஸ்ருதி ஸ்மருதி யிதிஹாஸ உபநிஷத்துக்களுக்கு அபாரித்தஞ்செய் தார்கள். இப்படிக்கே தங்களுக்குத் தோஷியிருக்கும் ஹிபுக்தி களை ஸ்கலருக்கும் போதித்து க்யாதிஸாபபூஜையைப் பெற எண் ணங்கொண்டவர்களாய், பூர்வத்தில் நமது ராமாநுஜர் அறுஸம யங்களை ஹதஞ்செய்து ஸத்யமான விஸிஷ்டாதீவைத ஸித்தாந் தத்தை நிலைநாட்டினதுபோல் இக்காலத்தில் நாமும் ஒருமதத்தை ஸ்தாபிக்கலாமென்றதிகபர்யாசையெடுத்துக்கொண்டிருக்கிறார்கள். இப்படிப்பட்ட மாயாவாதிகள் பூர்வத்தில் “நர்க்கச்சமணரும் சாக் கியப்பேய்களும் தாழ்சடையோன், சொற்கற்றசோம்பரும் சூனி யவாத்ரும் நான்மறைகள், நிற்சக்கூறும்புசெய் நீசருமாண்ட னர்நீணிலத்தே, பொற்கற்பகமெம் மிராமாநுசமுனி போந்த பின்னே.” என்று திருவரங்கத்தமுதனார் திருவாய் மலர்ந்தருளிய படி அடியோமிமாண்டு போயும், கலிதோஷித்தால் மறுபடியும், தான்தோன்றி மதஸ்தர்களாய் முளைத்துக்கொண்டு, ஸ்ருதி, ஸ்ம ருதி யிதிஹாஸ புராணதமாதி ஸம்மதமாயிருக்கும் ஸத்யமான ஸித்தாந்தத்தைத் தங்களுடைய பேயுத்திகளால் நிஷேதித்துத் தங்களுக்குத்தோன்றியபடி, அநேகவிடங்களில் வாயாடிவர, அதை நம்பி பீர்தியுடன் ஸமீபத்தில்சேர்ந்து அவர்கள் ப்ரஸங்கஞ் செய் வதைக்கேட்டவர்களிற் சில விவேகிகள் ஸன்மார்க்கமா யிருக்கு மென்று நினைத்து நாம் அவர்களைக் கனப்பித்திதிக் கேட்கக்கே ட்கக் கடைசியில் (சுநகபுஸிஸ்சுந்ஸுந், சுநகஸுஸுந்ஸுந்ஸுந், சுந் லக்ஸுஸுந், ஸ்நகஸுஸுந்ஸுந், ஸ்நகஸுஸுந்ஸுந்) என்றபடியே ஹைதான் தோன்றிகள் க்யாதிபெறச்செய்து வரும் ப்ரஸங்கமிது வென்றறிந்து, இவர்கள் முகத்தில் விழிக்கப்போகாது, வேதவிருத் தமான மார்க்கத்தைப் போதிக்கிறவர்களா யிருக்கின்றார்கள். பூர் விசுர்க்கள். “கீடஸ் கீடஸ்ருக்ஸு, கீடஸ்ருலஸஸுஸுந், கீடஸ்ரு ஸுஸுந்ஸுந்ஸுந். 1 ஜுஸிஸ்சுருஸுந்ஸுந், ஸுஸுந்ஸுந், என்றபடி, கமுதைவாலைப் பிடித்துக் காவிரி நதியைக்கடக்க நினைத்தவர்களைப் போலாகும் இவர்களுடைய வார்த்தைகளைநம்பி இந்த மதத்தில்



[illegible]



றெண்ணிச் சோம்பேறிகளாய்க் செடுவது மன்றி, வேதஸாஸ்தரங்களைப் பொய்யென்றும், தங்களுடைய புத்திகளே நிறுமென்றும் நம்பி யிருக்கின்றார்களே, இவர்கள், பிரஹ்மத்தை எவ்விதமாயடைவார்களோ! அதைப் புத்திமாண்களே யோசிக்கவேண்டும். ஸாதாரணமாய் உலகத்தின் பழமொழியாகிய “தொட்டிக்காட்டாத வித்தை சுட்டுப்போட்டாலும் வாராது” என்றதை என்யோசிக்கவில்லை யோ? இதுவுமன்றிக்கே, இவர்கள் ஜன்மித்தரூப்போதே, இவ்வளவு வாயாடத்துடல் ஜன்மித்தாரிகளா, பால்யதாரப்பா கிரமக்ரமேன தாய்தந்தைகள் புருஷிகாரிகளாய் வாரித்தைகளை கற்பித்தபின் பு விதியாஸாலை யுபாத்யாயொண்ணும் புருஷிகாரி வித்தை கற்பித்ததின லல்லவா, இவ்வளவு வாயாடத்துணிந்தார்கள். இதை யுணராமல், ஆசாரியன் வேண்டியதில்லையென்று சொல்லும் மந்தமதிகள் பகலும் ஸூரியனைக்கண்ட பணிபோல் நீங்கிவிட்டது.

பிரஹ்மானைப் படைத்து வேதங்களை யுபதேசித்த ஸ்ரீமந் நாராயணனே, தீவாபரபுகத்தில், விபவாவதாரமாகிய கண்ணபிரானாயிப் பாரதத்தில் அர்ஜுனனுக்கு உபதேசித்த ஸ்ரீ கீதையில் (வ்யாஹுமாம்ஸவ்யஸ்தே | ௮௩ ஸ்ரீதேவஜாந்யஸம்) பஞ்சலோஷத்தால் பிரதிஹிதையெய்து எந்தப் பிரகாரமாக எண்ணையாராதிக்கிறார்களோ அந்தப் பிரகாரமாக நான்ஸெவை ஸாதிக்கிறேனென்று ஸாதித்திருக்கிறார், ப்ருதியில் (த்ரேஹாஜ்ஜாநஸாஹஸந்தி | ௮௪ | ௩ ஸ்ரீஸா | ௮௪ | ௩ ஸ்ரீஸாஸவஸாஸுஸ்யஸ்தே) அந்தர்முகமாச்சேவிக்கவும் பஹிர்முகமாய்ச்சேவிக்கவும் விபவ அரிச்சாவதாரங்களை ஸேவிக்கவும்மூன்றுவித ஜ்ஞானிகளிருக்கின்றார்களென்றும்மற்றொரு வுபநிஷத்தில் (அஹஸ்யஸாஸ்தே | ௮௪ | ௩ ஸ்ரீஸாஸவஸாஸுஸ்யஸ்தே) என்றதில், கஹிராப்தியில் அரிச்சாவதாரங்களுள்ள பூமியின்மத்தியில் ஆகாஸத்தின்மீது பரமபதத்தில் அணுவான ஆத்மாக்களி லணுவாயும் மஹாஎன்கிற பூமியில் மஹத்தான ராமஸ்ருஷ்டிரை அவதாரங்களாய் மெழுந்தருளிய அரித்தத்தை ஆழ்வாரும் “விண்மீதிருப்பாய் மலைமேல்நிற்பாய் கடல் சேர்ப்பாய், மண்மீதுமல்லவா வற்றுளெங்கு மறைந்து



ஸ்ருதி வசனங்களும் அவற்றின் விவரம் ஸ்ம்ருதி இதிகாஸ புரா  
ணங்களிலும் பரிஷ்காரமாயிருக்க, வேதத்தில் அர்ச்சையைப்பற்  
றச் சொல்லவில்லை ஆகையா லர்ச்சாவதாரத்தை வணங்கப்போகா  
தென்றும், ஒருக்கால் மானஸிகமாய்த்தியானித்தால் போதுமென  
றுஞ்சொல்லி அநேகரை மயங்கச்செய்து மவர்கள் விஷயமாகப் பு  
ராணந்தரத்தில் (வஸுஸுஜாவிஃஸ்யா । கஸ்சேஷ்டஸஸ்சம்ஸீதம் ।  
ஸஸ்யஸ்யஸ்யஸ்யாஸ்யாஸ்யா । ப்ரஹ்மஸ்யஸ்யஸ்யாஸ்யா ) என்றதில் விஷ்ணு  
பூஜை செய்யாதவன் யஜ்ஞமாக தபோத்யானங்களைச் செய்வதெ  
ல்லாம் நிஷிதமென்றும், அது ப்ரோதத்துக்குச்செய்த அலங்  
காரம்போ லாகுமென்றுஞ் சொல்லியிருக்க, அர்ச்சாவதாரமா யி  
ருக்கும் பகவானை ஆராதித்தால் ப்ரயோஜனமில்லை, நம்மைப் ப  
ரிஹாஸஞ்செய்கிறுனென்று தண்டிக்கும் ப்ரஹ்மமென்று சொ  
ல்லு மவர்களைக் குறித்து வ்யஸனப் படலாயிற்று.

இஃது இப்படியிருக்க, இச்சகத்திற் செற்றிதத்தை யுடைய கு  
ணம்மணி தன்னடியிலிருக்குங் கருமையை யறிபாமற் பிறனாதோ  
க்கித் தன்போலில்லையென்று புன்முறுவல்செய்து பரிஹாஸிப்ப  
துபோல் தான்தோன்றி மதவாதிகள், தங்குற்றத்தைச் சற்றேனும்  
யோசித்துப் பாராமல் (பஸ்யஸ்வஸ்யஸ்யாஸ்யாஸ்யா) என்கிறபடி  
யே அஸ்திரபாபிமானங்களால் தேவாலயங்களுக்குப் போக்கூடா  
தென்றும், அவ்விட மெழுந்தருளியிருக்கும் அர்ச்சாவதாரமான எம்  
பெருமானுக்கும், கல்முதலியவற்றுக்கும் பேதமென்னவென்றும்,  
ஸ்ரீவத்தையும் ஸமமாக எண்ணி ஸமதரிசுநம் பண்ணுமவர்களுக்  
குக்கடவுளெங்கு மிருக்கிறுனென்றும், சொல்லுகிறார்கள். இவர்கள்,  
அன்னத்தையும் அமேத்யத்தையும், பாஸ்யம், பாஷாணத்தையும், கற்  
கண்டையும், வேம்பையும், சுகந்தத்தையும், தூர்க்கந்தத்தையும், மா  
தாவையும், மனைவியையும், சமமாக எண்ணி நடக்கிறார்களா! அப்  
படிக்கில்லையே, அஜ்ஞானசம்பந்தத்தால் வர்ணபிரம தரிமங்கள்  
அழியமாறும்படி சரியான மதத்தைவிட்டுத் தங்களுக்குத் தோன்  
றினபடி தூர்மத்தினில் ப்ரவேஸிக்க அநிகஸுலபமாய் ஸாத்யப்பிட  
முருப்பதால் இவைகளைச் சமமாகப் பார்க்கிறுமென்று வர்த்திக்க  
எண்ணிக்கொண்டு தங்களுக்குச் சாத்யப்படாமலிருக்கு மவைகளை

ஸைமமாக எண்ணித் கொள்ளாமல் வரித்திக்கிருக்களல்லவா. மேல் கண்டவைகளைச் சமமாகண்ணி வரித்தித்தால் இவர்களுவாதம் உண்மையென்று நாமெல்லோரும் தப்பலாம், இதுவுமறிந்தக்கடவுளெங்கு மிருக்கக் கோவிலுக்குப் போவானேன்! கடவுளை பெங்குத் தியானிக்கலாமென்று சொல்லுகிறார்கள். இப்படிசொல்லு மவர்கள் அபிப்பிராயத்திலும் ஜலதாரையண்டையிலும் மத்தும் அசுத்தமான இடத்திலும் சட்டமாய் உட்கார்ந்துகொண்டு தியானிக்கிறார்கள்! அதற்கென்றோர் விலக்ஷணமான இடம் ஏற்படுத்தி நாலு இரண்டு பேர்களைக் கூட்டிக்கொண்டு பிரஸங்கஞ் செட்வானேன்! இவர்களுக்குக் கடவுளெங்கு மிருக்கிறார்களென்ற நிச்சய ஜ்ஞான மிருக்காமேயாகில் தியானிக்க விலக்ஷண ஸ்தானங்களை யேற்படுத்தவுமாட்டார்கள்! அந்நத்தையும் புசிக்கமாட்டார்கள்! ஜலத்தையும் குடிக்கமாட்டார்கள்! காலைபுங் கழுவவும் நேமிராதே! நடக்கவுமாட்டார்கள், படுக்கவு மாட்டார்கள், தம்மனைவியரிடத்திலும் கூடமாட்டார்கள். ஏனெனில் ஒருவருங்காணுதபடி புணரிச்சி செய்பவர்கள்கடவுளெங்கு மிருக்கிறார்களென்ற நிச்சயஜ்ஞானம் தங்களுக்கு இருப்பது உண்மையெயானால் காமம் தலைக்கேறி ஸ்திரீயைத் தழுவி இலக்ஷையில்லாமல் புணருவார்களோ! அந்நத்திச்சயஜ்ஞான மிவர்களுக்கு வந்திருந்தால், இக்காரியங்களை இவர்கள் ஏன்செய்கிறார்கள், இவர்கள் சொல்வதெல்லாம் எப்படியிருக்கின்றதென்றால் “ஒருவன் புராணத்தை வாசிக்கும்போது அங்கிருந்து கேட்குமவர்களுக்குக் கெல்லாம் சுணாக்காயில்பேரில் தோஷாரோபணஞ்செய்து சுணாக்காயைப் புசிக்கப்போகாதென்று போதித்து வீட்டில்தனக்குச் சமைத்துவைப்பாமைமால் தன்மனைவிக்கு நான் ஏட்டுச்சுணாக்காயைப் புஜிக்கப் போகாதென்று இதுவரையிலும் போதித்தேனே அல்லது ஒட்டுச்சுணாக்காயைப் புஜிக்கக்கூடாதென்று நான்சொல்லவில்லையே, ஒட்டின்மேலுள்ள சுணாக்காயைப் பறித்துவந்துசமைத்துவைப்படியென்று சொல்வதைப்போலிருக்கின்றது. (ஸ்ரீ ௧௫ ௩௩-௩௪) என்றுநாங்கள் எல்லாவற்றையும் ஸைமமாகப்பார்க்கிறவர்களாகையால் எங்களுக்குக்கடவுள் எங்குமிருக்கிறான் சொல்லி அரிச்சாவதாரங்களை வணங்கப்போகாதென்று தோஷா ரோப

ணம் செய்கிறார்களே. செய்தநன்றி மறவாதபுத்திரர்கள் தங்கள் தாய் தந்தையர்களைப்போலச் சித்திரப்படங்களை எழுதியவைத்துக் கொண்டு அப்படங்களைக் காணுப்போதெல்லாம் அவர்கள் தங்களுக்குச் செய்துவந்த உபசாரங்களை நினைத்துக் கண்ணீர்பெருக, அத்தாய்தந்தையர்கள் செய்தமஹோபகாரத்துக்குப் ப்ரதியான செய்தோமென்று எங்கி மனம் தைக்கின்றார்களே. ஒருவன்தான் கருத்துக்கிசைந்து நடந்துவந்த நல்லமனையினிடத்திலும் அப்படியே மனம் உருகுகின்றான். தன்னால்விரும்பப்பட்ட ஒரு யௌவன ஸ்திரீயினுடைய பந்துவரிக்கத்தாருக்கு எவ்வளவோ உபசாரஞ் செய்து வருகிறான், இம்மட்டோ! அவன் கூற்றிலதரித்தமலர்மாலை யையும், கொடுத்தனுப்பும் தாம்பூலாதிக்கையும் எவ்வளவோ பெருமையாக நினைத்துக்கொள்ளுகிறான். கரிமஸம்பந்தத்தால் வந்த உறவினர் விஷயத்தில் இவ்வளவுசெய்துவிட்டு, ஸர்வ விதத்தானும் தாய் தந்தைமுதலிய பந்துவாயும், மஹோபகாரியாயுமுள்ள கடவுளின் விக்ரஹமுதலியவற்றைப் பூஜிப்பதோ குற்றமாய் முடிந்தது. தாஸ்தோன்றிகள் ப்ரஹ்மத்துக்குச் சமம் ஆகின்றனும் பொருள்படும் சூத்திரமத்துக்கு மூலபுருஷனைப்போல் ஒருசித்திரபடத்தைத் தங்களுடைய சவக்கூடத்தில் தொங்கவிட்டித்தியானம் பண்ணுவார்களானால் அதைக் கேள்விப்பட்ட மூலபுருஷனுக்குச் சந்தோஷமாயிருக்குமா! இராதா! அல்லது அப்படத்தைத் தொங்கவிட்டி அகௌரவஞ் செய்துவர அதைக்கேள்விப்பட்டி வெறுப்புண்டாகுமோ! இராதோ! பலலாயிரகோடி அண்டங்களுள் ஓரண்டத்தில் ஒருதேஸத்தில் ஓரிடத்தில் கிஞ்சக்ஞனாகிய மனிதனுக்கு இப்படியிருக்குமானால் ஸர்வாண்டங்களையுஞ் ஸ்ருஷ்டித்து எங்கும் வியாபகமாயிருக்கிற சர்வஜ்ஞனாகிய கடவுளுக்கு விக்ரஹாராதனையினால் வெறுப்புண்டாகுமோ! விக்ரஹாராதனை கூடாதென்னும் பரங்கிமத வாதிகளும், (மக்ரோமுதலிய சில்கள வால்களுடைய உருவங்களைச் செய்துவைத்து, ஒவ்வொருகாலத்தில் அவ்வுருவத்துக்கெதிரில் (ஜெனல்ஸாஸிட்) செய்துவருவது உபகாரச்மிருதியன்றோ இந்த உபகாரச்மிருதி கடவுளுக்குமாதிரந்தான் செய்யக்கூடாதோ! இந்த ஒருவிஷயத்தில்தானே இத்

தாண்டோன்றிகளுடைய புத்திசாலித்தனத்தைச் சூஷம கிராஷிச  
 ன் தெரிந்துகொள்ளலாம். இவர்களை எல்லாவற்றையும், லீமமாகப்  
 பாரிக்கும் எங்களுக்குக் கடவுளெங்குமிருக்கிறான். சொல்லி  
 அரிச்சாவதாரத்தில் தோஷாரோபணம் செய்யும்போது கடவுள்  
 அந்த அரிச்சவசகளில் இல்லையென்றதானே லீபத்திடமாப்த தெரி  
 கின்றது, அப்போது ஈர்வாளுக்கு (ஈர்வாளுக்கு ஈர்வாளுக்கு  
 ஈர்வா) எய்திருக்கும் பிரமாணங்களுக்கு தேரிவிசோதமாய் இருக்  
 திற்றதல்லவா! ஐயோ! இத்தாண்டோன்றிகளுக்கு எய்தோன்ற வி  
 லையோ! ஆனால் ஈர்வாளுக்கு எல்லாரு ஈர்வாடியிருந்து அவன்  
 ஈர்வாந்தர்பாயிபா யிருக்க, அரிச்சாவதாரங்களில் மாத்திரம் பிரதி  
 பத்தி செய்வானே நென்றாலோ! ஈர்வாளுடைய கடர்எங்  
 கும் வியாபித்திருந்தபோதிலும் அதனியற்கை லைலருக்கும் ஈர்  
 வாகாந்திக்கல்லுகளில் அதிகமாகக் காணுகின்றது; அவ்விதமாக  
 வே ஈர்வாநெங்கும் நிறைந்திருந்தபோதிலும் அநிய ஸாதிப்பப  
 டானாகையால் அரிச்சாவதாரத்தில் பிரணவமந்திரத்தை ஆவாஹ  
 னஞ்செய்து வணங்கும் பத்திரங்குக்கெல்லாம் அவ்விடத்தில் தா  
 னே ஈர்வாள் அதிகக்ருபையுடன் ஸேவைஸாதித்து லைல அபிஷி  
 டங்கனையும் நிறைவேற்றுகிறான். ஆகையால் லைலரு மரிச்சாவதா  
 ரத்தில் பிரதிபத்தி செய்துவருகிறார்கள். இப்படிப்பிரதிபத்தி செய்  
 யுமவர்களை ஆக்ஷேபித்து அரிச்சாவதாரத்தில் தோஷாரோபணம்  
 செய்வதை யோசிக்குமளவில் பால்பழஞ் ஸர்க்கணாமுதலானவை  
 கள் தோஷரஹிதமாய் லைலருக்கும் போத்யமான வஸ்துக்க  
 ளாயிருக்க, ஜீவாபிடிதனுக்கு அவைகளெல்லாம் அபோக்யமாப்தி  
 தோற்றி விஷமாயிருக்கின்றனவென்று தோஷாரோபணஞ் செய்வ  
 தைப்போலிருக்கின்றது. தாண்டோன்றிகள் லைலரு மரிச்சாவதா  
 ரத்தை வணங்கி லைல வனுபவங்களுடன் ஸுகித்துக்கொண் டிரு  
 க்க, மேற்கண்ட ஜீவாபிடிதனைப் போல் (ஐதிஃக ரூபஸாரண) என்  
 கிறபடியே தங்களின் கருமானு ஸாரத்தால் தோஷாரோபண  
 ன் செய் கிறார்களென்று புத்திமான் களுக்குத் தோன்றாமற்  
 போகாது.

தற்பணமானதுமுதல் ம்ருத்துவாயிருக்கையில் அதிலுள்ள

பகதி, உருகஷஸ்வரூபங்களொன்றுத் தோன்றாமலிருக்க, அந்தம்  
ருத்தினைவெய்மித்து உருக்கி நல்ல சதுர்ப்பலகையாகச் சாய்க்க  
ப்பின்பதில் பிண்ணிவரூபங்களாகத் தோணுகையில அத்தற்குப்பி  
ண்ணக்கம் ரஸத்தைச்சேர்க்கப் அதில் எவ்விதமாய் யாவத் ஸ்வரூ  
பங்களும் தோன்றுமோ அதுபோலவும், கடிகாரமானது முதலில்  
லோஷமாயிருக்க அதைக்கொண்டிசிறியசக்கரங்களாகவும் பெரிய  
சக்கரங்களாகவும் இனுமதற்கு வேண்டிய உபகரணங்க ளாகிய ஆணி  
முதலானவைக ளாகவுஞ்செய்து பிண்பு அவைகளுக்கு எந்தெந்  
தச்சூத்திரங்களை பெந்தெந்த இடங்களில் சேர்க்கவேண்டுமோ அ  
ந்தந்த விடங்களில் அந்தந்தச்சூத்திரங்களைச் சேர்த்தபிண்பு தக்க  
காலங்களில் மணிகள் தவறாமல் எவ்விதமாய் அடித்துக் கொண்டு  
வருகிறதோ அவ்விதமாகவே முதலில் கிரயவிந் கிரயங்களுக்கு அர  
ஹமான ஸ்வரீண ரஜித தாம்பீராதிகளை யுருக்கி வேதப்ரமாணப்  
படி கேயூர மகரகுண்டல கிரீடாதி யுக்தமாய், சிலப் ஸாஸ்த்ரப்  
படி விக்ரஹரூபமாக அமைத்துத் தற்பணத்துக்குச் சதத்தைச்  
சேர்ப்பதைப் போலும் கடிகாரத்துக்குச் சூத்திரங்களைச் சேர்ப்  
பதைப்போலும் செய்யுங் க்ரமங்களுடனதில் ப்ரணவமந்த்ரத்தை  
ஆவாஹனஞ்செய்து அரீச்சித்து வணங்கிவர ஈர்வரஸ்வரூப ரூப  
குணவிசேஷங்க ள் அவ்விடத்தில்தானே அனுபவிக்கப்படும். இவ்  
விதமாகவே அனுப விக்கலாமென்று ருத்திர, பராசர, வ்யாஸ,  
ப்பராசேதஸ், வைஸ்வாயன, போதாயன, ஸுக, ஸௌனக, பார  
த்வாஜ, கரீச, ஸாண்டில்யாதி பரமரிஷிகளெல்லோரு மரிச்சாவதா  
ரங்களை யரிச்சித்து ஈர்வர ஸ்வரூப ரூபகுண விசேஷங்களை அனு  
பவஞ்செய்து ஸைகலையுந் தங்களைப்போலவே அரிச்சாவதாரங்களை  
யரிச்சித்து வணங்கி ஈர்வரானுபவஞ் செய்யும்படி அநேக ஸாஸ்  
திரங்களால் போதித் திருப்பதைப்போலவே யிதுவகையில் யாவத்  
மதஸ்தரீகளிலு மரிச்சாவிதி நடந்தேறி வருகின்றது.

இதுவுமன்றி அவரவர்களுடைய அபிஷ்டப்ரகாரம் அநேக  
மஹான்கள் அனுபவங்களாய்க் கொண்டுவர, (அப்ப மெப்ப  
டி சுட்டாளோ, அதில் தித்திப்பு எப்படி துணுத்தாளோ) என்  
து ப்ரமிப்பாடைப்போல் ப்ரமித்துமீ, அகக்கண் புறக்கண் கெட்ட





வீறு நினைக்கலாம். இப்படியிருக்க இத்தான்தோன்றிகள் சொல்லுந் துரிப்போதனைக்குப் பரிமவர்கள் அவர்களைப்பாரிக்கும் புத்தி மால்களென்றே நினைக்கிறோம். இதுவுமன்றிக் கோயில்களில் நீரு த்ய தேவாத்ய தாலஜன சமுடாங்களை வைத்திருப்பது அவ்விட திற்குப் போகும் ஜனங்களுடைய புத்திகளை யெல்லாங் கெடுப்ப தற்கென்று இத்தான்தோன்றிகள் சொல்லுகிறார்கள். இப்படிசொல் வது எப்படி யிருக்கிறதென்றால் தனக்காகாத காரியத்துக்கு அது பத்தெட்டி நாழிகையும் தயாஜயமென்று சொல்லுவாளைப் போ லிவர்க ளுடைய கருமானு காரத்தால் அரிச்சாவதாரத்தில் ப்ரதி பத்தி வராததினாலிப்படி பேயுத்திகளைச் செய்து கொண்டு வெள் ளரிப் பழத்துக்கு வெங்கலப்பூணைக் கட்டுவார்போலையும், மொட் டந் தலைக்கும் முழங்காலுக்கும் முடிபோலிவாரி போலவு மிந்த ஸூரர்கள் பேயுத்திகளால் கைலமதஸ்தரிகளாயும் கண்டிக்கலாமெ ன்மெண்ணி ஜயம்பெற இவ்விதமான் வார்த்தைகளைச் சொல்லப் புறப்பட்டார்கள். ஆ! ஆ! ஆ! இதைப்பார்க்க மெத்த ஆச்சரிய மாயிருக்கின்றது.

இத்தான் தோன்றிகளுக்குப் புத்தி சமாதானஞ் சொல்லவே ண்டிய அவஸ்ய மில்லாத போதுலு மடியேனப்போல் சஞ்லச மதிகள் சிலரிருப்பாரி்களென்று பெரியோர்கள் திருவுள்ளத்தில் கருதித் திருவாய் மலர்ந் தருளினதை இங்கு உதஹரிக்கிறேன்.

கோயில்களில் நீருத்யதேவாத்யங்களை வைத்திருக்கங் காரண மாவது இருள் தருமா ஞாலத்தி லிருக்கு மவர்களுக்கு ஈர்வரன் விஷயத்தில் ப்ரோமை ஜனித்து ஸெவிக்காமல் வீணாய் நசித்தழிகி றார்களே! ஐயோ! இவர்களை யெவ்விதமாய்த் திருத்தலாமெண் னும் பரிதாபத்தால் ஆலோசித்துச் சிலருக்குச் சங்கீதத்தின் பேரி லுஞ் சிலருக்கு வாத்யங்களின் பேரிலுஞ் சிலருக்குத் தாலஜன ங்களின் பேரிலும் இப்படி யநேகவிதமாகச் சித்தங்கள் பேதித்தி ருப்பதா லதைத்தெரிந்து ரோகபீடிதன் னொஷித ஸேவைபண்ணிக் கொண்டு ரோகத்தைப் போக்கிக்கொள்ள எள்ளளவும் நினையா மல் கண்டதைப்புசித்துஅதிகார்வமு பட்டுக்கொண்டிருப்பதைக் கண்டு ஸ்ஹிக்கமாட்டாமல் அந்த் ரோகபீடிதனுக்கு அபிமத

மான வஸ்துக்களின்னைவை யெய்தறிந்து அதில் ஓளவுதந்தை உள் வைத்துக்கொய்த்து வ்யாதிபைப் போக்கும் மாதா பிதாக்களைப் போலேயும், மாணிக்காட்டி மாணப்பிடிப்பாளைப் போலேயும், பாமரஜனங்கள் இவற்றைப்பற்றியாவதுஇங்குவந்து ஒருக்கால் பக வானையும் பாகவதர்களையும் ஸேவித்து உஜ்ஜீவிக்கட்டிமென்ற திருவுள்ளம்பற்றித் திருத்தும்பொருட்டிந்ருத்யகீதவாத்ய தாலஜ்ஜனஸ முழங்களை வைத்ததேயன்றி வேறன்று.

ஆனாவிதர விஷயங்களி லெண்ணங்கொண்டு வந்தவர்கள் வந்த காரியத்தால்பேரில் கண்ணாயிருப்பார்களே யொழியஅரிச்சாவதாரத்தில் அவர்களுக்குப் புத்தியெப்படி ப்ரவேசிக்கு மென்றாலோ, அங்குவந்திருக்கும் யாவத்கொஷ்டிகளும் பகவானைச் சேவித்துக் கொண்டிருக்க இதர வெண்ணத்துடன் வந்தஇவர்கள் தாலஜ்ஜன முதலான வைகளின்பேரில் மோஷம்வைத்து அவற்றைப் பார்த்துக் கொண்டிருந்தால் யாராவது தம்மைக்கண்டு நகைத்துப்பரி ஹஸிப்பார்களென்று தமக்குள்தோன்றி லஜ்ஜைஜ்ஜனித்துஅங்குவந்திருக்கும் பத்துப்பேரைப்போலவே இவர்களும் ஸேவிப்பார்கள்.இதுவுமன்றி அங்கு எழுந்தருளியிருக்கும்பாகவதர்களைச்சேவிக்கவும் அவர்களுடைய ஸ்ரீஸூக்திகளைக் கேட்கவும் கூடும். அவைகளால் எதும்பூரக்கல்குழியுமா போல் இவர்களுடைய தோஷ்குணம் நீங்கி ஸதீவகுணந் தலையெடுத்தது எம்பெருமானைச் சேவிக்கும் படியாவார்கள்.

அந்தப் பாகவதர்களும் இவர்களைப் போலவே மானிடர்கள் தாமே; அவர்களுடைய ஸேவை முதலானவைக ளிவர்க ளுடைய துர்க்குணங்களைப்போக்கிச் சுருணங்களைக் கொடுக்குமா வென்றாலோ! ஆ! ஆ! ஆ! கொடுப்பதற்கு ஐயமென்ன! பாகவதர்களைக் கண்டு அவர்களுடைய நற்குண நற்செயல்களை ஆலோசித்து இவர்கள் ஒருகாலத்திலாவது அதுதபித்துத் திரிவார்களன்றோ! அவ்வதுதாபமே இவர்களை நல்வழிக்குக்கொண்டெவரும்.பூர்வபக்திகள் கடவுளையரிச்சாவதாரமாய்வணங்கினுல்கடவுள்நம்மைப்பரிவ்ராசம்செய்கிறார்களென்பதாய் ஸிக்ஷிப்பானென்றார்கள். ஒருமணித நொரு

அரசனைப்போல் பரதிமைசெய்துகொண்டு பரதிநித்யம் ப்ரஜைகள் சூழ்ந்துகொண்டு இருக்கும்படியான இடத்தில் வைத்துக் கொண்டு தானதியந்த ப்ரயமுடல் ப்ரஜித்துக்கொண்டாட ஸகல நுமதைப்பார்த்து அஃவிதமாகவே ப்ரஜித்துக் கொண்டாடினால் அஃவரசனைதைக்கேள்விப்பட்டி, ப்ரஜித்துக்கொண்டாடி மவர்களை பெண்ணரசனைக் செய்வானே! அதையும், ஒருவன் ப்ரஜித்துக் கொண்டாடிமவர்களையும் அப்ரதிமைபையும் இழிவாப்ப்பேசி அவமானப்படுத்தினால் அதை யரசன்கேள்விப்பட்ட மாத்திரத்தில் அவமானப்படுத்தினவர்க்கு என்னவெருமதி செய்வானே! அதையும் புத்திமான்கள் யோசியாம லிருக்கமாட்டார்கள்.

கேவலமான ஒருராஜ்யத்தை ஆளும் அரசனை விக்ரஹரூப மாய்ச் செய்துவைத்துக்கொண்டாடினால் கேள்விப்பட்டமாத் திரத்தில் ராஜன் உகந்து பூமி, தன, தால்ய, வலித்ராபரணதிகளைக்கொண்டாடினவருக்கு வெகுமதிகள் செய்ய, ஸர்வாத்நாயாமியான சர்வேஸ்வரனை விக்ரஹரூபமாய் வணங்கினால்வன் எவ்வளவு உகந்து எதைக்ருபை செய்வானோ அதைச்சற்றும யோசியாமல் ஸர்வஜ்ஞன் நினைவறியாமல் நம்மைப்பரிஹாஸஞ் செய்கிறானென்ற வெண்ணத்துடன் ஸிஷிக்கிறானென்று சொல்வது அவிவேகமே தவிர வேறன்று. அவன் அர்ச்சிக்கு மவர்களுடைய நினைவறியாமல் ஸிஷிக்கிறானென்று சொன்னால் அவன் ஸர்வஜ்ஞத்துவத்துக்குக் கொத்தைநேரிடுமல்லவா! மூடமதிக்களிதைத் தெரிந்துகொள்ளாமல் அர்ச்சாவதார எம்பெருமானை ஆராதிப்பது அக்ரமமென்று சொல்லும் பணம் ஹே ப்ருதிகளாலும், புத்திகளாலு நிரஸ்தம்.

அரிச்சாவதாரத்தை ஆராதிக்கும்படிஸாதித்தபகவானே! ப்ரஹ்ம  
கூடாஜஸ்திஷ்டஹ்யஸஸித்ருமதர்ச்சகஃ! வாடஹிஸோஹ்யஸு! ஹ்ருத்யு! ரோமம்  
நரகம்! (வஜ்ரீ) அஹி! டாஹ! மந்தீரத்தை, அரித்தாதுஸந்தானத்தூடன்  
ஒருகால் ஜபியாதவர்களும், பவித்ரமில்லாமலெண்ணை யரிச்சிப்ப  
வர்களும், பாதமில்லாத திருமண தரிக்குமவர்களும், லௌரவாதி  
நரகத்தையடைவார்களென்று திருவாய் மலர்ந்தருளினார். (ஸபாங்



త్తు, స్వరీకాక్షిణిలో నిలిచి మీలవతుపోల మధురమింద్ర  
 కిర్రాకలెంబిల్లెలు అనియు, పరమోపనిషత్తుల (సేమనాచ స్త  
 తనుః । బ్రహ్మసంస్కారం సహజమాహ్నః) అనియు, అక్  
 నియిల్ తపితమాన శక్రరాంగితత్తోది ఉదిన హరీరతైత యదై  
 యపిరాహ్మమణి, సామ్యజ్జయ సామోకామమాన పరమపతతైత అదై  
 కిర్రానెంబిల్లెలు, అతర్వణ మలెహాపనిషత్తుల పిరాహ్మమణి-చిత్రత  
 త్తు (దక్షిణేతుభుజేవిష్ట) । విభ్రయాదైస్సుశశం । సవ్యేతుశంఖం  
 విభ్రయాదితి బహ్మవిదోవిదుః) పిరాహ్మమణిగన్ వలతు పుజితత్తు  
 శక్రతైతయ్యు, ఇదైపుజితత్తుల హంకతైతయ్యు తగిప్పతుతకెంబిల్లె  
 పిరాహ్మమణి తైత గానివారికలెంబిల్లెలు, ఇప్పదిక్కె అమోకపి  
 మాణిగన్ శక్రరాంగితత్తైతపిపిరికికొవిక్కిణిమణి, కాతైతయ్యు  
 ఒపనిషత్తుల (సహనావవతు । అధప్రణివత్యకాత్యాయనో హ్మ  
 వస్వయ్యుజేత । అధిహిభగవోమేకిం పవిత్రాణాంపవిత్రం । కేనవాక  
 మాణిసఫలాః । యద్దమృతంసహిత్యకానాః । కేనసుక రేణావృతత్వ  
 మేతి । సహనావాచ । సాధుతేనయోగీశ్వరు । భోపవిత్రంసులభంసుక  
 రం । యద్విష్ణుతైత్రం తత్తమృత్పాంశ్వేతామృత్తాసిక్తుధారేత్ ।  
 అమృతమేవశ్వేతమృత్పాంశ్వేతమృత్ । తాంశుధ జలేనప్రణవేణసంకషాయే  
 త ॥ దేవవితృకమాణ్యారభమాణః । తయానిత్యమూర్ధ్వః పుణ్ శ్రంబి  
 భృయాత్ । మంత్రైః కేశవాధీనాం । తద్రహితంకర్మవిఫలం । రత్యాంసి గ్రహ్ణా  
 యుః । తదేవమభ్యుక్తంభవతి । నాసాదకేశాంతమూర్ధ్వః పుణ్ శ్రం ।  
 విష్ణోస్థితస్యచరణద్వయాకృతిః । ఏకాంగులం పాదతరోరస్యమూలం । తమ  
 త్పన్నే ద్వేచశాఖే । తదేవమధ్యావకాశో ద్విరంగులా దన్యూనః ।  
 సుశ్రీప్రతిష్ఠాయై శ్రీహరిద్రాయితోహరిం ద్రాయతి విష్ణునాసహ ।  
 ఆదిత్యవణే శ్రీఫలేధారయేత్ । తజ్జలేనశ్రీవీజేన సంమృజ్యత త్సృక్తు  
 రేఖాంధారయేత్ సశ్రీమాభవతి । తద్వేశాఖేహంసవణే । గాయ  
 త్రివిష్ణుపంచదశే ఆత్మపరమాత్మదైవత్యే । దశకాపాణమాసికే హ్మ  
 పూర్తికీయై భుక్తిముక్తిఫలే । సారేఖాశ్రీవణాః । గాయత్రిఫలదః ।





యాత్ ఇలిపకవారసభిసంస్య - శ్వేతస్వదేవిపాపఘ్న విష్ణుదేహసం  
ముద్భవే చక్రాంకితసమస్తే సుభారణాస్తుతీదోభవః । శ్రీహృద్గోచరం  
దివ్యం శ్రీయశ్శాంతిసంయుతభవః పుండ్రవ్యస్యసూర్యేభు భార్యంమో  
క్షాధికభిస్తృతం తిస్త్వరేఖాప్రసర్విత ప్రతమేతస్తుదైష్ట్యవంయస్తైష్ట్యవం  
విజానియాత్ । శ్రీమన్నారాయణ సాయుజ్యమవాహ్నోతి, నచపునః  
కుత్రకుత్రధార్యం । తంహేవావాచః॥ మత్ పాదా కృతీచోద్వ్యవపునోద్రం  
నాసాదికేశపర్యంతంధారయేత్ । యపమంచేద । ఇత్యుపనిషత్ । రేఖా  
ద్వాదశకేస్థానం । ప్రసమంతులలాటేద్విశియంతునాభ్యాం । బ్రీహియంతు  
వక్షసే । చతుర్థాంతుకంతే । పంచమనాభిదక్షణే । షష్ఠిందక్షణబాహౌ  
సప్తమం తదూర్ధ్వంసూంధే । అష్టమంనాభ్యుత్తరే । నవమంవాహుబా  
హౌదశమం తదూర్ధ్వంసూంధే । ఏకాదశంప్రస్థూర్థతః । ద్వాదశంకం  
తప్రస్థే । మోక్షందేహిశిరసే । కేశవాదిద్వాదశై నాణమభి యాధ్వం  
పునోద్గ్రాశీ ధారయేత్ । శ్రీమన్నారాయణే మయ్యచలాభక్తిస్తుపథా  
తే । సంక్షేపఫలంబద్ధ్యా తద్విష్ణోఃపరమంపదమవాహ్నోతి । కేశవాది  
ద్వాదశై నాణమవిః । బ్రహ్మచారిగ్రహస్తో వానప్రస్థయతిశ్చసర్వే భ్యో  
ముఖేభ్యో ముక్తోభవతి । సర్వేషుతీర్థేషు స్నాతోభవతి । సర్వప్రగ్ర  
హాత్ పూతోభవతితస్మిన్నితియశ్శ్రీయోభవః అనుమతిశ్చోపనితోభ  
వతి । ఉపనితఃపక్షిం పునాతితతః పక్షింపునాతి శ్రీమన్నారాయణే  
మయ్యచలాభక్తిశ్చభవతి । తద్విష్ణోఃపరమంపదమవాహ్నోతి । నచపునరా  
వత్తతే । నచపునరావత్తతే । నచపునరావత్తతే । ఇత్యాహభగ  
వాన్వరాహరూపి । యపమంచేదేత్యుపనిషత్॥సంపూర్ణం.

అధ్యయింతులతామవాతక్ర శ్చేతసిహక్రశ్చిత్తపిప్రశ్చిత్తపిప్రశ్చిత్తపిప్రశ్చిత్తపి  
బాక్యపదకవారిణ, పిరమతులగతీతిత్తపిత్తపిత్తపిత్తపిత్తపిత్తపిత్తపిత్తపి  
దీప్తిదానీకమాకశి శేషిత్తపి, అయిస్సవామీ యాత్తపిత్తపిత్తపిత్తపిత్తపిత్తపి  
స్థితానంగులగైవ, గతీతతీరవ్యతీతతాల్ తగిక్తపిత్తపిత్తపిత్తపిత్తపిత్తపి  
యెవ్వనితమ్, మత్తీరగంగులగైవ, తగిక్తపిత్తపిత్తపిత్తపిత్తపిత్తపిత్తపి  
తగిక్తపి



தினூல் பயனெண்ண, இவையருளிச்செய்ய வேண்டும்மென்று, ப்ரஃ  
நம்பண்ணினார், அதற்கு ஆதிபுருஷ்வாராஹப்பெருமான் அருளிச்  
செய்ததாவது. திருப்பாற்கடலில் ஸ்வேததீவீபமென்கிற ஸ்தான  
த்திலிருந்து பால்கட்டியைவைந்தேயொன்ற கருடபகவானுவர்  
கொண்டுவந்து பிடரிச் செட்டைகளாலேபலநிலங்களிலும்புகட்ட  
அதினூலே ஸ்வேத ம்ருத்திகைஎன்று பேருள்ளதாய் அதுதானே  
மோகக் காரணமாகின்ற, விஷ்ணு பத்நியாகிய பூதேவி யெ  
ன்றஸ்வேதம் ருத்திகையை நமஸ்கரித்து ஓட்வன்கிறபீஜமந்த்ரத்  
தைச்சொல்லிக் கையினாலெயித்து “அஸ்வக்ராந்தே” என்ற ஸ்ருதி  
தொடங்கி “பதேபதே” என்பதினளவும், “இமம்மே” தொடங்கி  
இவ்வளவு மானமந்த்ரங்களைச் சொல்லித் தீர்த்தத்தை யெயித்துக்  
கொண்டு “உத்ருதாலீ” தொடங்கி, ஸ்ரியமளவாகச் சொல்லி, அந்  
தத்திருமண்காஃபில் தீர்த்தத்தைச் சேர்த்து, “விஷ்ணோர்துக” மெ  
ன்ற ஸ்ருதிதொடங்கி, “விஷ்ணவேத்வா” என்னுமளவுஞ்சொல்லிக்  
குழைக்கவேண்டும், குழைத்ததிருமண் நயிவே நரசிம்ஹபீஜமந்த்  
ரத்தையெழுதி, அதோதேவானென்ற ஸ்ருதிதொடங்கி, பரமபத  
மென்னுமளவும் மூன்றுதரம் மந்த்ரித்து, விஷ்ணு காயித்திரியா  
லே ஒருதரம்மந்த்ரித்து, ஞானபிரானுக்குத்தேவியாய்த் திருமண்  
தரித்தவர்களுடைய பாபங்களைக் களையுமவளாய், ஸ்வேத வரா  
ஹரூபியான விஷ்ணுவின் திருமேனியில் பிறந்தவளாய் எம்பெ  
ருமானாலே, பஞ்ச ஸம்ஸ்காரம் பெற்றவளா யிருக்கின்ற ஸ்வே  
த ம்ருத்திகாஸ்வரூபியாய்ப்பூதேவி யம்ஸமானவளே உனக்கு வந்  
தனஞ்செய்கிறேன், உன்னைநெற்றியில் தரித்ததினூலே மோகக்  
கொடுக்கிறவளாகவேண்டும், பிராட்டியை இருத்துமவளாய், ஸ்ரியம்  
என்ற வும்மையாலே திருமண்காப்பை விஷ்ணுவின் திருமேனியி  
ல் நிறுதும் உண்டானதாய்ச் சொன்னதுபோல் ஸ்ரீசூர்ணமும் அ  
ப்படி என்றதாய், அந்த விஷ்ணுவின் திருமார்பில்வலிக்கின்ற பி  
ராட்டியினுடைய திருமேனியிலுண்டானதா யிருக்கின்ற ஹரித்ரா  
சூர்ணமானது, இரண்டு திருவடிகளின் நயிவில்மோகத்தி லிச்சை  
யுடையவர்கள் தரிக்கத்தக்கது என்று நம்மால் ஸங்கல்பித்து நிஃ  
சயிக்கப் பட்டது. இருபுறமும், திருமண்கோகை இரண்டி னயிவில்

ஸ்ரீசூர்ணரோகை ஆகமூன்றுரோகைகளாக இடவேண்டும். விஷ்ணுசம்பந்தமுள்ள யாவொருவன் இந்தத் திருமண்காப்பை வயணத்துடன் அறிவானோ அவன், ஸ்ரீமந்நாராயணனுடைய ராயுஜ்யத்தை யடைகிறானென்று திருவாய்மலர்ந்தருள, மறுபடியும் நெதர்குமாரர்புண்டரம் எங்கெங்கே தரிக்கக்கடவதென்று விண்ணப்பஞ்செய்ய, அப்போது வராஹமூர்த்தியானவர் என்னுடைய பாதங்களைப்போலே ஊர்தீவபுண்டரம் நாஸாதிசேஸபரியந்தமாகத் தரிக்கக்கடவதென்று அருளிச்செய்தார். யாவொருவன் இதன்வைபவத்தை அறிவானோ அவன் ஸைகிப்பானென்றும், இரண்டாவது கண்டத்தில் அந்தப்புண்டரங்களுக்கிடம் பனிரண்டென்கிறார். அந்தப்பனிரண்டின் ஸ்தானங்களாவன, முதலாவது வலாடத்திலும், இரண்டாவது நாபியிலும், மூன்றாவது மார்பிலும், நான்காவது கழுத்திலும், ஐந்தாவது நாபிக்குவலத்திலும், ஆறாவது வலப்புஜத்திலும், ஏழாவது அதின்மேலிடத்திலும், எட்டாவது நாபியின் இடத்திலும், ஒன்பதாவது இடதுபுஜத்திலும், பத்தாவது அதின்மேலிடத்திலும், பதினொன்றாவது முதுகிலும், பனிரண்டாவது பிடரியிலும், தரித்து நின்ற ஸேஷத்தை மோக்ஷங்கொடுவென்று உருவமெழுதாமல் மஹாப்ரசாதமென்று கிரஸ்லே தரிக்கவேண்டியது. ஷே இடங்கள்தோறும், கேஸவாதி பனிரண்டு திருநாமங்களைச்சொல்லித் தரிக்கக்கடவன், தரிக்குமவனுக்குத் திருநாராயணனாகிற என்னிடத்தில் நித்யமான சலியாதபக்த்தி வ்ருத்தியாவதுந்தவிர, அவன் நல்லஸ்வரூபஜ்ஞானத்துடன் பரமபதத்தையுமடைவான். கேஸவனாகியபகப் பனிரண்டு புண்டரங்களின் தாரணத்தினாலே ப்ரஹ்மசாரிவைகலிய பாபங்களும்க்ருஹஸ்தாசுரம வானப்ரசுத் எதிகள்முதலானஸைமஸ்தமான பேரீசரும் தங்களுடைய பாபங்களும் நீங்கிப்போய் முக்தராகிறார்கள். கைலபுண்யதீர்த்தங்களிலும் ஸ்தானம்பண்ணவராகிறார்கள். தானம்வாங்கின பாபங்களெல்லாவற்றில் நின்றுப் பரிஸுத்தராவார்கள். ஸ்ருதி, ஸ்ம்ருதி, அதுஷ்டானமில்லாத அவைதிகள் எல்லாமறுஷ்டித்தவனாகிறான், உபநயனமில்லாதவன்

உபநயனம்பண்ணினவனாகிறான். உபநயனமானவன் இருந்த பந்தியைப்பாவனம்பண்ணினவனாகிறான். இந்த அதிகாரி ஒருபந்தியிலிருந்தானாகில் அவன்கண்ணுக்குத் தென்கிழவலையில் மத்தியிலபரிஸுத்தரிருந்தாலும், அந்தப்பந்தியைப்பாவனம் பண்ணுகிறவனாகிறான். அப்படிப்பட்டவன் நித்யவிபூதியையடைகிறான் நித்யவிபூதிக்குச்செல்வன் மீளுதலில்லை என்று வராஹபகவான் மூன்றுதரமருளிச்செய்தார்.

இப்படிக்கு ஸ்ருதி, ஸ்மருதி, இதிவ்ராச, பகவத்வாக்யங்களும், அவற்றினுடைய விவரங்களாகிய புராணங்களும் ஏககண்டமாய்க்கோஷிக்க, ஈசுவரன் ஸர்வஸூத்யமென்றும், ஆசாரியரை, நம்மைப்போல்மனிதர் அவருக்கும் நமக்குப்பேதமில்லை, அவரை ஆசிரயிப்பது அப்யோஜனமென்றும், பகவவேஷக்காரனைப்போல், மேல்கண்டதைப் பூசிக்கொண்டுதிருவது அக்ரமமென்றும், அவனுக்கு நல்லகதி கிடையாதென்றும்; சொல்லும் புத்தியூலிகளின் விவேகத்தைப்பார்க்க அத்யாச்சரியகரமாயிருக்கிறது. ஒருமனிதனுக்கு ஒரு வ்யாதிவந்தால் வைத்யனுக்குக்கைகாட்டினால் அந்தவைத்யன் ஒரு ஔஷிதத்தைத் தேனிலாவது இஞ்சிரைத்திலாவது அனுபானமாகச்சேர்த்துத்தந்து; தந்த ஔஷிதத்துக்கு ஒருகெடுதிவராமலிருக்கக் கெடுதியானகறியமுது முதலானவற்றைத்தள்ளி, ஔஷிதத்துக்கு உபயோகப்பயிம் கறியமுதுகளைச் சாப்பிடும்படி பத்தியங்கெடாமல் இத்தனைநாளைக்கிருந்தால் ஔஷித வ்யாதி ஸ்வஸ்தப்படுமென்று சொல்லுவன். வைத்யன் வார்த்தையின்படி அபத்தியஞ்செய்யாமல் பத்தியத்துடனிருந்தவனுக்கு நாலுநாள் ஏறக்குறைய வ்யாதி ஸ்வஸ்தமாவது ஸகலருக்கும் ஸாதாரணமாய்த் தெரிந்திருக்கும்ல்லவா? அவன்வார்த்தைப்படிக்கு நடவாமல் அபத்தியஞ்செய்தவர்களுக்கு ஔஷிதத்தின்வேகம் கைகால் எடுக்கவொட்டாமல் ஸ்ரமப்படுத்துவது, நாமெல்லோரும் பார்த்திருக்கிறோமல்லவா, அதுபோல், ஓ, நேசர்களே! நமக்கு ஜனனமரணமென்பதே ஒருவ்யாதியென்றும் அதற்கு ஆசாரியரோவைத்யனென்றும், அவரால் தாப, புண்டர, தால்யநாம

முதலானவைகளெல்லாவற்றையும் அனுபானமாக்கி ப்ரஸாதிக்  
கிற திருமந்த்ரமே, ஒளஷதமென்றும், ஸ்வஸ்வரூப, பரஸ்வரூ  
ப, புருஷார்த்தஸ்வரூப, உபாயஸ்வரூப, விரோதஸ்வரூபங்க  
ளையறிந்து, நிஷேத அதுஷ்ட்டானங்களைச்செய்யாமல் பரமதர்  
மமானவிசேஷ அதுஷ்ட்டானங்களைச்செய்து ஸ்ரீவசனபூஷண  
அதிகாரிகளாகும்படி நேமிக்கிறதே பத்யங்களென்றும், அப்ப  
டிக்கு அதுஷ்ட்டத்தின்பு அதுபவிக்கும், ஸுகமேஷெவக்கியமெ  
ன்றும், அப்படிக்கு அனுஷ்ட்டியாமல் மந்த்ரத்தை மாத்ரம்நினை  
த்து மற்ற்க்ருத்யங்களை நிக்ரஹித்தலால் ஜனனமாணமென்னு  
ம் வ்யாதிநீங்காதென உணராமல், ஆசாரியநேமநத்தை உல்லங்  
கனஞ்செய்த அபசாரமாகிற அபத்தியஞ்செய்தால், மந்த்ர  
மென்னும் ஒளஷதங்குணஞ்செய்யாமல் ஸாஸ்த்ரஞ்சொன்ன  
படி க்ரியாலோபத்தால்வரும் பைஸாசகதியையடையச்செய்  
து ஸ்ரமப்பித்துமென்றும் ஏன்நெஞ்சில்தோன்றவில்லை, பு  
த்திமான்களுக் கிதின்ஸாரம் நன்றாய் ஸ்பஷ்டமாகும்.

ஐயா ? இதுவுமன்றிக்கே ஒரு ஸ்வஸ்பத்குஷ்டாந்தத்தை  
ப்பாருங்கள், வித்தையில் விசேஷ ஸாமர்த்ய முடையான  
ஒருமனிதன் ஒருராஜனிடத்தில் உத்யோகஞ்செய்ய ப்ரவே  
சித்தால், உடுப்பு யோக்யதை முதலானவைகளெல்லாம் கிர  
மமாயிருந்தாலல்லவா உத்தியோகத்தைக் கொடுத்திக் காப்பா  
ற்றுவான். அப்படிக்கில்லாமல் உனக்குவேண்டியவேலைகளெ  
ல்லாம் க்ரமமாக நான்செய்துவிடுகிறேன் யான் நிர்வாணமாய்  
இங்குவருகிறேன் அதைப்பற்றி நீர்கேட்கப்படாது என்று, ரா  
ஜனிடத்தில் சொன்னால் ராஜன் உத்யோகங் கொடுப்பானா ?  
இதையோசியாமல் செய்கிறகாரியமெல்லாம் வேதவிருத்தமா  
ய்ச்செய்து, நாங்கள் ப்ரஹ்மத்தை மனத்தில்தினைத்து, ப்ரஹ்  
மத்தைச் சேருகிறோமென்று சொன்னால் ஒருக்காலும் அதுந  
டக்குமோ ? ஐயா ! பூர்வத்தில் நமதாழ்வாராசாரியர்கள் விஸி  
ஷ்டாத்வைத வரித்தாந்தத்தை நிலைநிறுத்த இன்னவருஷம், இ  
ன்னமாதம், இன்னநகர்தாம், இன்னபூர், இன்னநாளில், அ  
வதரிக்கப் போகிறார்களென்று பவிஷ்யத்புராணமுதலானவை

களில் அவதாரத்துக்கு முன்னிட்டேச் சொல்லி யிருக்கிறபரகாரம் அவதரித்து ஸித்தாந்தத்தை நிலைநிறுத்தினார்கள். அப்படிநிலைநிறுத்த அவதாரஞ்செய்தவர்களென்று யாவருக்கும் நம்பிக்கைவரும்பொருட்டு அநேக மஹிமைகளைக்காட்டியும் அவருடைய அம்ஸங்களின்னின்னதென்று ப்ரத்யக்ஷத்தில் அக்காலத்திலிருந்தயாவருக்கும் காட்டியிருக்கிறார்கள். அப்படிக்குக்காட்டினவர்களிலொருவராகிய ஸ்ரீராமானுஜர் ஊமையைப்பேசும்படிசெய்து திருவடிஸாதித்தார். செல்வப்பிள்ளையென்னு மர்ச்சாவதாரத்தை மூலவிஸுல்தானாக் கெதிரில்நடக்கும்படி செய்தார். ஜைநமதஸ்தரிடத்தில் வாதிக்க அநேகாயிரஞ்சிரஸையுடையராய் நிஜஸ்வரூபத்துடன் வாதித்து ஜயித்தார். தேவராஜன்மகளுக்கண்டினப்ரஹ்மரக்ஷனைப் பால்யத்தில் திருவடியின் ஸ்பரிஸத்தினால்போக்கி அவர்களைபும் யாதவப்ரகாஸன்முதலானவர்களைபும் திருவடியாக்கிக்கொண்டார். இப்படிக்கு அநேகத்ருஷ்டாந்த்ரங்களைக்காட்டிமச் சித்தாந்தத்தை நிலைநிறுத்தினார். புராணத்தில்சொன்ன ஸ்தலங்களில் அவதாரஞ்செய்ததினாலேபும் குருபரம்பராப்ரபாவத்தில் மேல்கண்டமஹிமைகளை ப்ரஸித்தமாகயாவரும் அறியச்செய்தாொன்றவிடங்களைபுஞ் சொல்லியிருப்பதினாலேபும் அந்தவிடங்களைச் சேவித்து விசாரிக்குமளவில் நிக்ரஸயமாகக்காணப்படும். அநேகத்ருஷ்டாந்த்ரங்களினாலேபும் நம்பிக்கொண்டிருக்கும் நமது ஸித்தாந்தம் பொய்யென்றும் நாம் வைத்திருக்கும் க்ரந்தங்களைக் கட்டுக்கதைகளென்றும், நமது ஆழ்வாராசாரியர்களுக்காவது விஸேஷமாய் வாசித்துக்கொண்டதினால், நாங்கள் விஸேஷ ஜ்ஞானத்தை யுடையார்களென்றும் நாங்கள் செய்யுஞ் ஸித்தாந்தமே ஸத்யமென்றும், இப்படிக்கநேகமாகக் கற்றமுட்டக்கல்லியெல்லாம் பேசுகிறார்களே! ஐயா! கிஞ்சித்து யோசனைசெய்து பாருங்கள் அவர்களைப்போலிவர்கள் ஆவர்களா; அப்படிக்காகும்படி யிருந்தால் இவர்களைக்குறித்து எந்த ஸாஸ்த்ர புராணங்களிலாவது சொல்லியிருக்கின்றதா. ஐயா! அப்படி சொல்லாமற் போனாலும் போகட்டும். அவர்களைப்போ லேதாவது த்ரு

ஃப்டாந்தர் மிப்போது பரத்யக்ஷத்தில்காட்டி ஸித்தாந்தஞ் செய்ய சக்தியுண்டா ! அப்படிக்கு உண்டாயிருந்து காட்டினால் இந்தக்ஷணத்தில் இவர்கள் ஸித்தாந்தத்தில் பிரவேசிக் க யாங்கள் ஸித்தமாயிருக்கின்றோம்; அதைவிட்டு இவர்கள்கற்ற வன்மையை எங்கனிடத்திலுங்காட்டி யுலகத்திலநேகர்புத்தியை க்கெடுத்ததைப்போலெங்கள் புத்தியையும்சபலஞ்செய்ய வாதி க்வந்த இவர்களாரமபதமடைபவர்கள், (ஆய்ந்தோய்ந்து பாராதவன் தான்சாவக்கடவன்) என்றபழமொழியைப்போல் முத்தியனுஸரித்திருந்த நன்மார்க்கத்தின் ஸாஸ்திரங்களைச்செவ்வையா யாராய்ந்து பாராமல் இந்த நூதனமத்தைப்பற்றிக்க னாசேர எண்ணங்கொள்ளுமவர்கள், இந்தவிரண்மிவிஷயங்களி லொன்றாவது உறுதிப்படாமல் உபயப்ராஃபீடத்வத்தை யடைந் து நாளையதினம் நமன் நன்றாக உதைக்கையிலிடுகி தின்றகுரங் குளைப்போல் பல்லிளிப்பார்கள். (வேஷஸ்ஸுயாஃவேஷாஃபேஷ ஷக்ருணம்! ப்ரஹ்மோஃகீலக்ஷயேஷ்ஷஸ்ஸுஃஸுஃஸுஃ) என்கிறபடியே எட்டிவித லக்ஷணங்களுடனே இருக்கும் பாகவதோதமர்களை பரமபதத்தையடைபவர்கள். தத்வ்யதிகீதமாயித் தூஷித்தபசா ரப்பட்டு, யுக்திகளே வேதமென்றும் ப்ரஹ்மத்துக்கு ரூபயில்லை, ஸர்வஸ-ஞன்யமென்றும், சொல்லிவாதிக்கும் வேதபாஹ்ய ரான தான்தோன்றி மதஸ்தர்களும்பௌத்தமதஸ்தர்களும் ஹி ரண்யராவண ராக்ஷஸர்களைத் தெய்வமென்று வணங்குமவர்க ளும் வேதகுத்ருஃபீடிகள். இனிப்பரபந்தகுத்ருஃபீடிகளாரொணி!

ப்ரபந்தகுத்ருஷ்டி க்ருத்யதீபம்.

[illegible]

ஏழாம்பர்சுன்னம் முதல் பஞ்சாதிதியில் (நமோநமோவாச்சே) என்று உபயவேதங்களையும் நமஸ்கரிக்கிறேனென்றும் (யாஸீதிதா யாஸுதித தீநீநமோநமோவாச்சே) என்று யாதொருத் த்ராவிடவேதமானது யுகங்கள்தோறும், ராமகிருஷ்ணதீயவதாரங்களிப்போல் அவதரிக்கின்றதோ யாதொரு கீர்வானவேதமானது பரமபதநாதனைப்போல் அவதரியாமல் நித்யமாயிருக்கின்றதோ, அந்த இரண்டிவேதங்களையும், நமஸ்கரிக்கிறேனென்றும், ப்ரஹ்மாவுக்கு ஸ்ரீமந்நாராயணன் உபதேஸம்பண்ணினது(ஐஹவ்யைஸிவதாஸிபுரஸ்யஹிவ்வேதாஸிபுரஸ்யஹிவ்வேத) என்றதில் பாவனொருவன் ப்ரஹ்மாவைப்படைத்தது அவனுக்கு வேதங்களையுபதேசித்தானோ என்றதில், இருக்கு, எசுர், ஸாமம், அதர்வணங்களாய்ப் பிரிந்திருக்குமாபோல், த்ராவிடவேதத்தையும் உபதேஸித்தான்பது நிச்சிதம், இப்படிக்கிருக்கத் தூப்பற்பிள்ளை பூர்வதஸையில், அநுஷ்டித்தப்ரகாரம் அநுஷ்டித்துப், த்ராவிடவேதத்தைக் கநிஷ்டமாகப்பேசுவது மன்றிக்கே தூப்பற்பிள்ளை உத்தரதசையில் அநுஷ்டித்தப்ரகாரம் அநுஷ்டியாமல் பாகவதர்களுற்பத்தி சிந்தனைசெய்து பகவத்பாகவதாசாரிய விக்ரஹங்களைப் பின்னஞ்செய்யுமவர்கள் தாம் ப்ரபந்தகுத்ருஷ்டிகள். இனி ரஹஸ்யகுத்ருஷ்டிகள் யானொனில் !

சண்டிப்ரசண்டி மதவாதகிரிகண்டனவஜ்ரதண்டம்.

சண்டிப்ரசண்டி மதஸ்தர்கள் ஸிஷ்டாசார ஸ்ரோஷ்டரான ஸ்ரீவைஷ்ணவஸ்வாமிகளெல்லோரையும் ப்ராக்ருதர்களென்றும் தூஷித்துத் தாங்களே ஸ்ரீவைஷ்ணவஸ்ரோஷ்டரென்றும் வாதிப்பதினாலும் தாங்கள் செய்துவரும் துராநுஷ்டானங்களை ஆழ்வாராசாரியர்களெல்லோரும் அநுஷ்டித்தார்களென்றும்பிதற்ற அநேகர் நிஜமென்று நம்பி வடவாமுகாக்கினியிலே விழுந்தகொதுருகளைப்போல் அம்மதத்தில்விழுந்து நஸிப்பதினாலும் இவர்கள்செய்துவரும் துராசார அநுஷ்டானங்களை ஸகலமதஸ்தர்கள்

—சண்டிப்ரசண்டிமதவாதசிரிகண்டனவஜ்ரதண்டம். எக

களுங் கண்டு ராமாநுஜஸ்தீதாந்தம் துராநுஷ்டானங்களோ  
முருக்கப்பட்டதென்று நினைத்து ஸகலஸ்ரீவைஷ்ணவர்களும் அ  
வ்விததுராநுஷ்டானங்களைச் செய்கிறார்களென்று தூஷித்து அ  
பசாரப்படுவதினாலும், கிரீஸ்தவர்கள் சிலபுஸ்தகங்களில் இவ்வித  
வைஷ்ணவப்போலிகளைத் தூஷித்து அச்சடிப்பித்து வருவதினா  
லும் வைஷ்ணவாவைஷ்ணவசித்தாந்த நடக்கைகளின்னவென்று  
கண்டு உணரும்பொருட்டு இதனடியில் சிலஉதஹரிக்கிறோம்.

**இஃது - ஸத்ஸம்ப்ரதாயஸித்தாந்தவிளக்கம்.**

ஸ்ரீமத்பராங்குஸ பரகாலர் முதலான பதின்மராழ்வார்க  
ளும் மதுரகவி ஸ்ரீமந்நாதயாமுன எதிவராதி தத்ஸம்ப்ரத பூர்  
வாசாரியர்கள் முதல் அஸ்மதாசாரியபரியந்தம் ஓரான்வழியா  
ய் உபதேஸிக்க அனுஷ்டித்துவந்த ஸத்ஸம்ப்ரதாய விலக்ஷண  
ஸ்ரரணுகதிமார்க்கத்தை விவரிக்கின்றோம்.

ஸ்ரீபராங்குஸர் “சரணுகக்கொண்டகுருகூர்ச்சடகோபன்”  
என்றுப், “நின்னடிக்கீழ்மர்ந்து புருந்தேனே” என்று, திருமந்  
கைமண்ணின். “வம்புலாங்கூந்தல் மனைவியைத்துறந்து பிறர்  
பொருள் தாரமென்றிவற்றை, நம்பினுரிற்றதால் நமன்றமர்பற்  
றியெற்றுவித்தெரியெழுகின்ற, செம்பினுலியன்றபாவையைப்  
பாவிதமுனெனமொழிவதற்கஞ்சி, நம்பினேன்வந்துன் நிருவடி  
யடைந்தேனைமிசாரணியத்துளெந்தாய்” என்றும், குலசேகராழ்  
வார். “கண்டாரிகழ்வனவேகாதலன்தான்செய்திடினும், கொண்  
டாணையல்லாலறியாக்குலமகள்போல், விண்டோய்மதிள்புடை  
சூழ்வித்துவக்கோட்டம்மானீ, கொண்டாளாயாகினுமுன்குரை  
கழலேகூறுவனே.” என்றும், பெரியாழ்வார். “துப்புடையாரை  
யடைவதெல்லாம் சோர்விடத்துத்துணையாவொன்றே, ஒப்பி  
லெனாகினும்நின்னடைந்தேன் யானைக்குநீயருள்செய்தமையா  
ல், எய்ப்பெண்ணவந்து நலியும்போதங்கேதுநானின்னை நினை  
க்கமாட்டேன், அப்போதைக்கிப்போதேசொல்லிவைத்தேனா  
ங்கத்தரவணப்பள்ளியானே” என்றும், இப்படியே பதின்மர்க  
ளும் அநந்திய ஸ்ரரணுகதிசெய்திருக்கின்றார்கள். பூர்வாசாரிய



ர்களில் மதுரகவிஞர். “திரிதந்தாகினும் தேவபிரானுடைக்கரிய  
கோலத்திருவுருக்காண்பனான், பெரியவண்குருகூர்நகர்நம்பிக்  
காளுரியரையடியேன்பெற்றநன்மையே.” என்றும், “அன்னையா  
யத்தனா யென்னையாண்டிநீ, தன்மையான்சடகோப னென்ன  
ம்பியே” என்றும், இவ்வாறே ஸ்ரீமந்நாதமுனிகளும், ஸ்ரீஉய்ய  
க்கொண்டாரும், அனுஷ்டித் திருக்கின்றனர், ஸ்ரீராமமி  
ஸ்ரர் ஷே உய்யக்கொண்டார் திருவடிகளில் ஸ்ரயித்து அவ  
ருக்கு ஸர்வவித கைங்கர்யங்களையும், நடத்திவர ஒருகாலவி  
சேஷத்தில் தம்முடைய ஆசார்யருடைய திருக்குமாரத்திகளி  
ருவர் அதிபால்யராயிருக்க அவர்களை நீராட்டத்துக்கு இட்டுக்  
கொண்டு போகையில் மத்யையில் ஒருகால்வாயைக்கண்டு அக்  
குழந்தைகள் அதைத்தாண்ட ஸக்தியில்லா தவர்களாய்த் திய  
ங்க அதைக்கண்ட ஸ்ரீராமமிஸ்ரர் அவ்வாய்க்காலின் பேரில் கவி  
மூன்றுகொண்டு அக்குழந்தைகளைத் தம்முதுகின்மேல்நடத்தி அ  
க்கரைப்படுத்தின காரணத்தால் அவர்க்குமணற்கால் நப்பியெ  
ன்று திருநாமம்வந்தது, லோகப்ரஸித்தம். இப்படியே ஸ்ரீ ஆள  
வந்தார் பெரியநம்பிகளும் அனுஷ்டித்தார்கள். பெரியநம்பிமு  
தலான பஞ்சாசார்யர்களுடைய திருவடிகளை ஆஸ்ரயித்தஸ்ரீபா  
ஷ்யகாரரும்யாவத்காலமும் திருப்பாவைய துணந்தானம் பண்  
ணிக்கொண்டு வருகையில் ஒருநாள், “உந்துமதக்களிற்று” என்  
கிறபாசுரத்தை அதுஸந்தானம் பண்ணிக்கொண்டு பெரியநம்  
பிகளின் திருமாளிகைக்கு எழுந்தருளுகையில், “செந்தாமரைக்  
கையால் சீரார்வனையொலிப்பவந்து திறவாய்” என்னு மதுஸ  
ந்தானத்துடன் நம்பிகள் திருமாளிகைக்கதவைத்தட்டநம்பிகள்  
திருக்குமாரத்திதிருக்காப்பை நீக்கினவளவில் உடையவர்க்கு அ  
க்குழந்தை நப்பினைப் பிராட்டியாகத் தோன்றினமையால்,  
அவர்தண்டம்ஸமர்ப்பிக்க அக்குழந்தை திடுக்கிட்டுத் தம் திருத்  
தகப்பனாரிடஞ்சென்று தனக்கு ஜியர்தண்டம் ஸமர்ப்பித்ததா  
ய் விண்ணப்பஞ்செய்ய, அப்போது பெரியநம்பிகள் உடைய  
வரைக் கடாக்கித்து அதுஸந்தானம் உந்தோ ! வென்று கேட்ட  
ருள, உடையவரும் ஆமென்ன, அதற்கு அவர் தம் திருக்குமார

சண்டிப்ரசண்டிமதவாதகிரிகண்டனவஜ்ரதண்டம். எக

த்திக்கு அவ்வர்த்தங்களை ஸாதித்துஸமர்த்தித்து ஸ்ரீஉடையவருக் குத்திருப்பாவை ஜீயொங்கிற திருநாமமுஞ்சாற்றியருளினார். பின்பு அஸ்மதாசாரியபரியந்தயாவதாசாரியபருஷர்களும் ஓ ரான்வழியாய் இந்த ஸத்தஸம்பிரதாயத்தின்படி அதுஷ்டானம்ந டத்திவருகின்றனர். ஆனால்ஸ்ரீஉடையவர்பால்பதஸையில்பா தவப்ரகாஸனிடம் வேதாத்யயனஞ்செய்யும்போது ஸ்ரீஉடைய வருடையதிருவடிகளிலே அவனபசாரப்பட்டுத்தியங்கி, இந்த அ பசாரத்தையெவ்விதத்தில் தீர்த்துக்கொள்ளுவோமென்று வ்யா கூலாந்தக்கரணயிருக்கச்செய்தே, பேரருளாளன், ஸ்வப்நமு கேளுவாயும், திருக்கச்சிறம்பி த்வாராவாயும், நம்மிராமாநுஜனு க்கு ஏகாவர்த்திப்ரதக்ஷிணஞ்செய்வீராகில் அந்த அபசாரம்நஸி த்துவிடுமென்று அருளிச்செய்ய, அப்படியே யாதவப்ரகாஸ னும் செய்துஸ்ரீஉடையவர் திருவடிகளில் தம்ஸிஷ்யபுத்ரபுத்ரி களுடன்ஸரணம்புகுந், ஸ்ரீஉடையவர் அவனுக்கு ப்ராயஸ்சித்த விதிபூர்வகமாக; ஸிகா, யஜ்ஞோபவீதகாஷாய தீருதண்டங்களை ப்ரஸாதித்து, கோவிந்தஜீயமென்னுந் திருநாமமுஞ்சாற்றி, திவ்யப்ரபந்தவ்யாக்யான ரஹஸ்யாதி ஸகலகரந்தங்களைபு முடதே ஸித்துவந்தனர். அந்த யாதவப்ரகாஸரும் ததாசாரிய ரபிமான நிஷ்டிராய் அந்தஸம்பிரதாய பரமவைதிக லித்தாந்த விலக்ஷ ணயுத்தராய் நடந்துவந்தனர்.

அஸுத்ஸம்பிரதாயபள்ளமடைவலித்தாந்த  
உத்பத்திவிவரம்.

இப்படி யாதவப்ரகாஸன் நடந்துவர, ஸ்ரீஉடையவருடைய பரமவைதிக லித்தாந்தானுஷ்டானத்துக்குப் புறம்பாய் ஜிஹ்வாசாபல்ய குஹ்யாசாபல்யத்தால் ஸ்ரீமத் ஆழ்வாராசாரியர்கள் லித்தாந்தத்துக்கு இழிவுரேறியும்படி. பெண்ணங்கொ ண்டி, நாமரூபங்களைத்தரித்து ஸ்வரூபானுரூப வ்ருத்தி விஸே ஷிக்கொன்றுமில்லாமல் ஸ்வரூபவிரோதிகளை த்யஜிக்கமாட் டாமல் தேஹாத்மாபிமாணிகளாய், தூஷண்கார க்ரஸ்தராய், க்ருஷ்ணசின்ஹங்களைத்தரித்து அந்தக்ருஷ்ணனோடே எதிரிட்ட பவுண்டரிக வாசுதேவனைப்போலேயும், அம்ருதார்த்திகளாய்த்

தேவதாகோஷ்டியுள்புக்கராஹுகேதுக்களைப்போலேயும், ஸ்வகார்யபரராய் வாநராகாரங்களைத்தரித்தஸூகஸாரணரைப்போலேயும், திரிகிற பரஹிம்ஸாபரபுருஷ பரிக்ரஹ பரத்ரவ்யாபஹாரதத்பரராய், சிலதேஸங்களில் சண்டிப்ரசண்டியென்றும் சிலதேஸங்களில் கொத்தம்மை கோதம்மையென்றும், சிலதேஸங்களில் கூஸிமாஸியென்றும், சிலதேஸங்களில் ஆண்டாளம்மை சாண்டில்யம்மையென்றும், வழங்குகின்ற யாதவப்ரகாஸன் குமாரத்திகளான இரண்டு விதவஸ்தீர்கள் அதிகாமிகளாய்ப் புருஷோலிங்கனஞ்செய்ய எண்ணங்கொண்டு ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களிடத்தில் பரிஹஸித்து, அநேகக்ருஷிகள்செய்ய அவர்களொருவரும் இவர்களை லக்ஷ்யஞ்செய்யாமலிருக்க, ராமாதுஜலித்தாந்தத்தி லிருக்குமவர்கள் நம்முடைய எண்ணத்துக்கிசையவில்லையாதலால் அவர்களிருக்கும் லித்தாந்தத்தைஜகத்தில் இகழ்ச்சிசெய்யிக்க விரோதமான நடத்தைகளைபுண்டாக்கி நம்முடைய இஷ்டப்ரகாரம் நடத்தலாமென்ற எண்ணங்கொண்டு இருவரும் ஆழ்வாராசாரியர்கள் ஸ்ரீஸூக்திகளுக்குத் தப்பரித்தங்களைக்கற்பித்து துரிமார்க்கநடத்தைகளுக்குச்சந்தோபங்கமாயும், அரித்தங்கள் பொருந்தாமலும், சிலஸூலோகங்களைக்கற்பனை செய்தும், இவைபூர்வாசாரியர்கள் அநுஷ்டித்துஸாதித்தவையென்றும் சொல்லி, தாங்கள்செய்த அபாரித்தங்களைப் பூர்வாசாரியர்கள் ஸ்ரீஸூக்திகளுடன்சேர்த்துக்கொண்டு இராவணன்ஸந்யாலியானுற்போ லிந்த ஸ்தீர்கள் பாதகமலத்துடன் ஊர்த்வபுண்டரங்களும் துலஸி நளினாக்ஷமாலைகளும் தரித்துக் காஷ்யாபத்தால் ப்ரபன்னபாகை, அங்கி, சராய், போர்வை யென்னுமிவைகளையுடுத்தி, விசிறிக்கு த்ருதண்டமென்றும், அக்ஷயபாத்ரத்திற்குக் கமண்டலமென்றும் பிடித்து, யதிகளென்றவேஷம்பூண்டு, ராமாதுஜ விக்ரஹத்தைத் திருவாராதனமாக ஏள்செய்து கொண்டு, சண்டியென்றவள் ஏகாக்ஷரீமதமென்றும், ப்ரசண்டியென்றவள் சதுராக்ஷரீமதமென்றும், வடதேசம்போய் லித்தாந்தப்படுத்தி, தத்பூர்வம் எம்பெருமானார் தரிசுணம்நிர்வஹித்துக்கொண்டு போருகிறகாலத்தில், யாதவப்ரகாஸன் இவருடை

சண்டிப்ரசண்டி மதவாதகிரிகண்டனவஜ்ரதண்டம். ௭௫

ய வைபவமெல்லாங் கண்டிருந்தும், மாத்ருவசனத்தாலும், பகவதாஜ்ஞையாலும், அவரையாடாதித்து, ஸ்ரீவைஷ்ணவவரித்தாந்தத்திலே ப்ரவர்த்திக்கக்கண்டு, தத்புத்ரஸரிஷ்யர்கள் ஸ்லூகிகமாட்டாமல் அந்தத்தரிஸனத்திலே அபதேப்ரவர்த்தியுண்டாகும்படி தூஷிக்கவேண்டுமென்று நினைத்து, பூர்வாசாரியர்கள், (ॐ க்ரீஸ்டிஹிஸ்வரஃ ॥ ஸ்ரீஸ்டிஹிஸ்வரஃ ॥ ॐ க்ரீஸ்டிஹிஸ்வரஃ ॥) என்று, அருளிச்செய்த பகவதாஜ்ஞையாலே விலக்ஷணஸம்பந்த ஸ்வீகாரத்தை அங்கீகரிக்க அதுவே ஹேதுவாக்கி ஸர்வவரணஸாங்கீரயமுண்டாக்கிச் சரமஸ்ஸோகத்தில் ஸர்வதர்மபரித்யாகத்தை விதித்ததே ஹேதுவாக்கி அநேகஞ் செய்யத்தகாத காரியங்களுடன் கொரிவிமதமொன்று ஏற்பாடு செய்து (ॐ க்ரீஸ்டிஹிஸ்வரஃ ॥) என்கிற இரண்டும் த்யஜிக்கவேண்டுமென்று நிஷித்தானுஷ்டானத்தையும் ப்ரவேஸிப்பித்து, இது சரமதர்மமென்று சிலகந்தங்களைக்கற்பித்தனர். மேற்படி சண்டிப்ரசண்டிகள்செய்த மதங்கள் நம்முடைய அபிப்ராயத்துக்குத்தகுந்தனவாயிருக்கின்றனவென்று அவர்களுடன்கலந்து தத்காலவர்த்திகளான சில அஸூரப்ரக்ருதிகளை மோலிப்பித்தனர். அரித்தகாமபரவஸுருக்கு ஸ்லோகாரமாகையாலே, அக்காலத்திலும் இக்காலத்திலும் ஜிஹ்வாசாபல்ய குஹ்யாசாபல்யத்துடன் ப்ரவேஸித்தவர்களுக்குப் பள்ளமடையாரொன்றும் ரஹஸ்ய குத்ருஷ்டிகளென்றும்பேர். மேற்கண்ட சண்டிப்ரசண்டிகள் தரித்த வேஷத்தை இப்போ தநேகவிடங்களில் ஸ்த்ரீகள் தரித்திருப்பதைக்காணலாம். ப்ரத்யக்ஷத்தில் பள்ளமடையாரில்பாதவப்ரகாஸன் புத்ரஸரிஷ்யர்கள் தரித்தவேஷத்தைப் புருஷர்கள்விசிறியும், கையில்புத்தகமும், அக்ஷயபாத்ரமும் எடுத்துக் கொண்டு வருகிறதையுங் காணலாம். ஸ்ரீ சண்டிப்ரசண்டிகள் பாதவப்ரகாஸனது புத்ரஸரிஷ்யர்களுடன்கூடி வ்ருத்திசெய்த விதமும், அதுஷ்டித்துக்காட்ட நடந்துவரும் விவரமும் எவ்விதமெனில், சிலவருஷத்துக்குமுன் ஸ்ரீஜநார்த்தனத்தில் ஸ்ரீமான் ஸ்ரீநிவாஸராமாதுஜதாலுருக்கும் பள்ளமடையானாகிய ரங்கையனென்பவனுக்கும் வித்தாந்த விஷயமாய் விவாதம் நேரிட்டு

சீசில மத்யஸ்தரீகளைச்சேரிக்க, அந்தமத்யஸ்தரீ எல்லோரும் ஸம்ப்ரதாயந் தெரியாதவர்களாகையால் பள்ளமடையான்பட்டம் அனுக்ஷமாபிச் சிலவார்த்தைகளைச்சொல்ல, அவர்களில் காந்தோபயந்திர ப்ரபன்னொண்ணும் ஓர்ஸ்வாமி பள்ளமடையாரி செய்துவரும் துஷிக்ருத்யங்களை நன்றாக அறிந்தவர். அவர்களுடைய துர்நடக்கையை அங்கிருக்கும் மத்யஸ்தரீகளுக்கு நன்றாய்த்தெரியும்படி விவரிக்க, மத்யஸ்தரீகள் யாவரும்வியப்படைந்து பள்ளமடையாளை அவமானப்படுத்தி ஸ்ரீமான், ஸ்ரீநிவாஸராமாநுஜதாஸரது கக்ஷியே பூர்வாசாரியரீகள் ஸ்ரீஸூக்திகளுக்கு ஒத்திருக்கிறபடியா லதுவே நியாயமானதென்றும், ஸத்யமென்றும், ஸ்திரப்பித்தினதை அடியில் சுருக்கமாய் விவரிப்பதால் புத்திமான்கள் செவ்வையா பூமித்துப் பார்த்தால் வைஷ்ணவரீக என்னொன்றும், அவைஷ்ணவரீக என்னொன்றும் விஸ்தமாகும்.

பள்ளமடைத்துராநுஷ்டானப்ரகடனஸங்க்ரஹம்.

சண்டிப்ரசண்டிக விருவருந்தொண்டநாட்டைவிட்டு ஆந்திரதேஸப்பிரஸுமண அக்ரஹாதத்தில் சேர்ந்து தங்கள்மனத்துக்கு ரம்யமாயும் வித்யையி லதிகராயுமிருக்கிற இரண்டிவிடபுருஷரீகளைக் கைவசஞ்செய்துகொண்டு தங்களுடைய அபிப்ராயங்களை வ்ருத்தியெய்யும்பொருட்டித் தாங்க ளேற்பாடுசெய்ததுஷிக்ருத்யங்களுக்குத்தகுந்த அபார்த்தங்களைப்போதிக்க, அவரீகள் யாதவப்ரகாஸனுடையபூர்வாஸ்ரமபுத்ரஸிஷ்யரீகளானதாலுப்ராமாநுஜலித்தாந்தத்தைத் துஷிக்க எண்ணங்கொண்டவரீகளானதாலும்,யவ்வனதஸையோடிருந்ததாலுமிந்தமதங்கள் நமக்கனுக்ஷமானவைபென்றெண்ணி,தம்முடையவித்யாசாதுரியத்தால்ஸகலருட்பிரமிக்கும்படி ஸேயாரிசெய்த அபார்த்தங்களுடன் தங்களுடைய கற்பனையுஞ்சேர்த்து ஜனங்களுக்குப் போதிக்கத்தொடங்கின தெவ்விதமெனில், அவரீகள்தேஸத்தில் ஒருமடம்கட்டிவைத்து, அநிலராமாநுஜ விக்ரஹத்தைஸ்தாபித்து, சிலரை மடசிஷ்யரீகளாகச்சேர்த்து, இந்தமதங்கள் பூர்வாசாரியரீகளால் ஸ்தாபிக்கப்பட்டு அவரீகளனுஷ்டித்துக்காட்டினவை

சண்டிப்ரசண்டிமதவாதகிரிகண்டனவஜ்ரதண்டம். ௭௭

கொண்டும், ராமாதுஜருடைய திவ்யாஜ்ஞையென்றும், நம்பிக்கையுண்டாகும்படிப் பரஸங்கித்து, நாமனுஷ்டித்தால் ப்ரஹ்மருத்திராதிகளுக்கெட்டாதபரமபதத்தை அடையலாமென்றும் ஸத்யத்துடன் நம்பிக்கையுண்டாகும்படி புருசு, அதை நம்பி யேமாந்தவர்கள்சிலரும், குஹ்யாசாபல்யத்தால் சிலரும், ஜிஹ்வாசாபல்யத்தால் சிலரும், நமக்கனுக்ஷல மிதுவென்றும், திருட்டுத்தனமில்லாமல் ராஜபாட்டையாய் நமதிஷ்டிப்படிப் பரவர்த்தித்துப் பரபுருஷர்களைப்புணரலாமென்றும், சில விதவை ஸ்தீரீகளும், காமாந்தகாரத்துடன் விபசாரத்தொழிலையே ஆபரணமாகத்தரித்திருக்கும் சிலமாங்கல்ய ஸ்தீரீகளும், இப்படிக்கநேகஜனங்கள் ஏகாக்ஷரி, சதுராக்ஷரி, கொரிவியென்னும்மூன்றுமதங்களில் அவரவர்களுக்கு ஏது ஏது உத்தேஸப்பட்டதோ அதுகளில்ப்ரவேஸித்து அம்மதங்களைநாலுபக்கங்களிலும்போய் ப்ரஸித்தப்படுத்தி, கொரிவிமதமொன்றும்நஸித்து மற்றவிரண்டும் வருத்தியாய்வருகின்றன. கொரிவிமதம் நஸித்தகாரணம் அடியில்காணலாம், இம்மூன்று மதங்களில் ஏகாக்ஷரிக்குச் சதுராக்ஷரி ஸ்ரோஷ்டமென்றும், சதுராக்ஷரிக்குக் கொரிவிமதம் ஸ்ரோஷ்டமென்றும், குழறுவர்கள். இம்மூன்றுமதஸ்தர்களுக்குமேல்வேஷீமும், பாஷையும் ஒக்க, சொல்லத்தகாதகேட்கத்தகாத துஷ்க்ருத்யங்களே, சரணாகதியென்று பேர்வைத்து நடத்தப்பட்டு வருகின்ற துராசாரம் ஒரோவிதமாகவுஞ்சிலபாவங்களுக்குத்தக்கநூல்கள் வெவ்வேறுவிதமாயிருக்கின்றன. அந்தநூல்களையும் மற்றநடத்தைகளையும்விஸ்தரிக்கவேண்டுமென்றால்ஆயிரமுகமிருந்தாலும்முடியாது. இம்மதங்கள் தாவாநலம்போலே வ்யாபித்து வாராநிற்க, அக்காலத்திலேயே, எம்பெருமானார் அநேகரைப்பிடித்துஸிக்ஷித்து அவர்கள்கிரந்தங்களைவாங்கிமுறித்துத்தக்கமாக்கி யிருந்தும், கலிதோஷித்தால் மீளவும் அன்றைக்கன்று அபிவிருத்தியாய் ஸிஷ்டீடர்க்ஷிப்பொன்று வெளியிடாதே ஸ்வகோஷ்டிக்கனுக்ஷலமானாரீக்கே இதுஸிஷ்டாசாரமென்றுசொல்லி, தக்தமானகீரந்தங்கள்போக மற்றகீரந்தங்களையுபதேஸித்துவர, அந்நூடன்பின்னோர்கள்சிலகீரந்தங்களைச்

செய்து உபதேஸிக்க, இப்போதெங்கும் வ்யாபித்திருக்கின்றன. அதின்விவரங்கள், சிலவற்றை ஸங்க்ரஹமாய்த்தெரிவிப்பது யாதெனில், உபதேஸம் பெறுவதற்கு ஸரணாகதிநிஷ்டையென்றும், சரமநிஷ்டையென்றும் நிர்ப்பரத்வநிஷ்டையென்றும், பஞ்சமோபாயநிஷ்டையென்றும், த்வயானுபவநிஷ்டையென்றும், இப்படி சிலபேர்களைச் சொல்லுகிறார்கள்; ஸரணாகதியாகுங்காலத்தில் கல்யாணத்தில் நடக்குஞ்சடங்குகளைப்போல் அநேகசடங்குகள் நடப்பிக்கிறார்களாகையால் அதற்கு வேண்டிய ஸாமக் கிரியைகளைச் சித்தப்படுத்தி ஆசார்யனிடத்தில் விண்ணப்பஞ்செய்து, அவரது நேமனப்படிமுன் சரணாகதியான ஸ்திரீபுருஷர்களுக்கு த்வஜாரோஹண உத்ஸவத்திற்கும், மற்றதற்குக்கல்யாண உத்ஸவங்களுக்கும், எழுந்தருளவேண்டுமென்று ஆசார்யன்தேயித்தபடி விண்ணப்பஞ்செய்வார்கள். ஏகாக்கிரிகள் இரண்டுநாளுத்ஸவமும், மற்ற இருதிறத்தாராகிய சதுராக்ஷரி கொரிவிமதஸ்தர்கள் மூன்றுநாளுத்ஸவமும் நடத்துவார்கள். ஐதேகாக்கிரிகளில் சிலர் ஒருநாளுத்ஸவமும் மற்ற இருதிறத்தாரில் சிலர் இரண்டுநாளுத்ஸவமும் நடத்துவார்கள். அந்த உத்ஸவமாவது, ஆசார்யன்க்ருஹத்தில் அல்லது ராமாநுஜகூடமென்னும் பொதுவிடத்தில் ஆசார்யன்தேமனத்தின்பேரில் அக்கூட்டத்திலொருவன் ஆசார்யன். அவனதுமனைவி நூதனஸிஷ்யருக்காக, இவர்கள் அநந்தகோடி ஜன்மங்களெடுத்தி இப்போது நம்மையறிந்து ஸரணென்று வந்தார்கள். ஆகையால், இவர்களை ஆட்கொள்ளவேண்டுமென்று புருஷ்காரஞ்செய்யறையானங்கீகரித்து ஆராதனைக்குநியமிக்கக்கோஷ்டியிலொருவன் பதங்களுக்குப் பரிமளத்தரவ்யங்களைச் சேர்த்த திரித்தத்துடன்திருவாராதனக்ரமம்போல் தொடங்கி, நலுங்கிட்டு அந்தமலினத்தை மாத்திரைப்ரமாணமாய்புருட்டி வினியோகஞ்செய்தபின் மஞ்சனமாட்டித் தூபதீப நைவேத்யங்களைக் கொடுத்தபின் திருப்பல்லாண்டுதொடங்கி நித்யானுஸந்தானமெல்லாம் முன்பின்பாகக்கூட்டத்தாரிலேவிக்கப்பதங்களைக்கமுவினஜலத்தைஆசார்யன்தனகூட்டத்தாருக்குகொடுத்து, நூதனமாய் ஆசார்யிக்கும் ஸிஷ்

சண்டிப்ரசண்டிமதவாதகிரிகண்டனவஜ்ரதண்டம். ௪௯

யர்களுக்குத் தேஹஸூத்திசெய்கிறதென்று ஆசார்யன்தன் மூத்திர வஸ்துவை வாயில்விட்டு மேலேயும்தெளிப்பன். அந்த அஸஹயமான வஸ்துவுக்குச் சித்தலாரமென்றும் இன்னுஞ் சில மாறுபெயர்களையுஞ்சொல்லுகிறார்கள். அனந்தரம்மாகுனத்தி ந்ருமதுரகவியென்றுபேரிட்டுச் சிஷ்யர்களுக்கு விசேஷமாகக் கொடுத்திடுகின்றசாராய மாம்ஸாதினை அக்கூட்டத்திலொரு வன் விநியோகஞ்செய்தவனந்தரம், தனாயில்லரீப்பாக்ருதியா யமுதுபடியினால்மொக்கிட்டுச் சண்டிப்ரசண்டிகளை உடையவ ராகப் பாவித்தவிக்ரஹத்தை அலங்காரங்கள்செய்து ஒருபக் கம் ஆரதித்தவனந்தரம் கள்ளசாராய மாம்ஸாதினைவிசேஷி மாய்ச்சித்தப்படுத்தி அவ்வாசார்யனுந் கூட்டத்தாரும் விவி யோகங்கொண்டபின் ஆசார்யன்திகம்பரனாய்,வந்திருக்கும் ஸத் ரீபுருஷர்களுல்லோரும்திகம்பரர்களாய் அஞ்சலிஹஸ்தராய்நி ன்றுகொள்வர். அதற்குமாறுபாடானபேர்நாரபதமென்பார்கள், அத்தன்மையான நாரபதத்தோடேயிருக்க ஆசார்யனையும் அவனதுமனைவியையும் மேற்கண்டசேஷபண்பின்பேரில்கோடி ப்புடைவை முதலானதுகளை விரித்து, அதின்பேரில் அஷ்டதள பத்மமொல்றெழுதி இருத்தி ஐடி பான்பின்பேரில் ஆசார்ய ன் ஸ்த்ரீயுடன் கிரீடாஸல்லாபஞ் செய்யும்போது தன்மனை வியின்றலையை ஸிஷ்யன் தொடையின்பேரில் பொருத்தப்பிடி க்கச்செய்து அவளது உச்சி, கண், காது, மூக்கு, வாய்உதடு, ஸ்தனங்கள், நாபி, உபஸ்தமுதலான விடங்களை அட்டபூர்த்திக ளென்று பேரிட்டு அவ்வவ்விடங்களை ஆசார்யன்நாவினால் சுவை த்தபின்பு ஸ்த்ரீயைப் பெரியபிராட்டியாரொன்றும், புருஷனைப் பெரியபெருமாளென்றும் பாவித்திருக்க, அனந்தரம் நாதவிந் துகளை அவ்வாசார்யன்வாயினால் க்ரஹித்து பாலமுதில்சேர்த்து மற்றெல்லார்க்கும் உத்ரணியால் வினியோகஞ்செய்யமுன்பு த துத்தபத்திஸ்தானங்களை யெல்லாரையும் நாவினால்சுவைக்கப்பண் னும்துஷ்க்ருத்தியத்தை நடத்தும்போது மறுபடியும் அபரிமி தமாய் கள்ளசாராயமாம்ஸாதினை வினியோகங்கொண்டு சா ராயபுட்டியை ஸூடகோபமென்று எல்லாந் தலைகளிலும் தோ



ளகளிலும் வைத்து, அந்தப்புட்டிகளையும் கட்டுடங்களையும் தலைமீதில்வைத்துக்கொண்டிருக்குஞ் ஸமயத்தில்திருநாமங்களென்றுசிலபாட்டுகளைப்பாடுபவர்கள். அதாவது (பட்டுச்சாத்தரோ) என்றும், (மறவஜாலதம்மா) என்றும் (மிஞ்சினுக்ஞராத்முனிநன்னு பொஞ்சியேவிரோ) என்றும் இப்படிக்குச் சிலபாட்டுகளைப்பாடிக்கொண்டு, மலத்தைத்தின்னும் புழுத்தநாய்கள் வேதமந்திரயுக்தமாகவைத்த புரோடாசத்தில்வாய்வைத்தாப்போல் பெரியாழ்வாருடையதீவ்யபாகரமாகிய “சூடங்களெடுத்தேறவிட்டுக் கூத்தாடவல்லவெங்கோவே” என்கிறபாகரத்தைஇவர்கள் தூர்நடத்தைகளுக்குத் தருதியாய்த் தப்பரித்தஞ்செய்துகொண்டு பேய்களைப்போலக்கூத்தாடுபவர்கள், இதுவரையில்சொன்னதை, முதல் நானுத்ஸவமென்று சொல்லுவார்கள். இரண்டாநாள் ஆசாரியன் அவன்மனைவி இவர்களை ஸ்ரீ ஸ்ரீயடிகளென்று பாவித்து நலங்கிட்டு மஞ்சனமாட்டிவைத்து மத்தத்தரவியங்களை வினியோகங்கொண்ட வனத்தரம் ஆசாரியனை முன்புபோலாராதித்து அவன்பதங்களில் காவிக்கல்சேற்றையப்பிச் சித்தப்படுத்தியிருக்கும் கித்தான் துண்டில்கால்களை ஒத்தி ஆரயித்தவர்க்கு அதைத் திருவாராதனமாகக்கொடுத்து மீதியாயிருக்குங் காவிக்கல்சேற்றில்மலமூத்தராதிகளைச்சேர்த்துத் தீர்த்தவடியென்றுதிரட்டிக்கொடுப்பன். அனந்தரம்மூன்றாம் நானுத்ஸவத்தில் அங்கிருக்குந்தங்கள் கூட்டத்தாரொல்லோரும் “கங்குலும்பகலும்” முதலானபாகரங்களைச் சொல்லிக்கொண்டிருக்கையில்ஹே ஆசாரியன் ஸிஷ்யஸ்தீரீபுடன் ஸிஷ்யனை அங்கீகரிக்கிற தென்றும் கேட்கஸலிக்கக்கூடாத க்ருத்யங்களைஅலங்கேயமாகநடத்தி நாத, விந்து, மல, மூத்திராதிகளுக்கு மாஸானுஷ்டானமென்றும், காலாகால அனுஷ்டானமென்றும், நிதியானுஷ்டானமென்றும், இன்னம் இவைகளுக்கு ஆழ்வார் ஆசாரியர்களென்றும் பேர்வைத்து, அவைசரமார்த்தங்களைன்று, ஸர்வோபாய, ஸர்வோபேயங்களாக அக்கூட்டத்தர்களெல்லாரும் புனைக்கிறார்கள்.

இவர்கள்ஸரணாகதி உதீஸவங்களில் நடத்துங்க்ருத்யங்களை ஹே க்ரந்தத்திலிருக்கிற பிரகாரம் விவரமாய் எழுதலாமென்



மீனுக்கு - நீர்வாழையென்றும், கதம்பபுஷ்பங்களென்றும், இருலுக்கு - ரோமரிஷிகள் என்றும், ரங்காலு என்றும், உங்க ராவென்றும், கின்னக்கூனிக்ருத் - திருவரங்கப்பொடியென்று ம், இவ்விதமாய் மாறுபாடானபேர்கள் அநேகஞ்சொல்லிக் கொண்டு தின்பார்கள். இதைப்போலவே ரஹஸ்யதீரயம் அரி த்தபஞ்சகமுதலான ரஹஸ்யங்களுக்கு மாறுபாடான அரித் தங்களைச் செய்துகொண்டு சொல்லத்தகாத அக்ரமங்கள்செய் துவருகிறார்கள்.

இப்படி மாறுபாடான அரித்தங்களைத் திருநாமங்களென் னும் பாட்டுகளாற்பாடியிருக்கிறார்கள், புத்திமான்கள் அவைக ளைக்கேட்டு யூழித்துப்பார்க்க விஸுதமாகும், அவர்களை, ஸாணு கதியென்று நீங்கள்நடத்தும் கிருத்யங்களுக்கு ஆதாமென்ன வென்றுகேட்டால் மந்திரராஜரத்ன ஸாஸ்திரத்தின் இரண்டாம் ப்ரகரணத்தில் சரணுகதி வைபவஞ்சொல்லு மிடத்தில்(அஸ்துக்ரீ ன்அஸ்துக்ரீசவந்நுஃ|ஃ|ரேபுநுஃ|ந்|சக்ரவர்த்தி| அனந்தகோபி|புஷ் ஸூர்யகாஸம்|ஃ|நுமேஷிவம்|ஃ|ந்|சுமங்கலம்|ஃ|) என்றும், ஸ்வரேச ப்ர யுக்தேந|சங்ககாஸ்யுக்ரூபாந|ஃ| விபூஷ்மேஷ்டவீசந்நு|ஃ|வரபுஸ்யுமகீர த்|ஃ|) என்றுமிருப்பதால் ப்ரஜாஃகரங்களுடன் எழுதின அஷ்டத ளபத்மமென்னும் ரதத்தில்பரப்ரஹ்மமானஸ்ரீமந்தாராயணன் வஸிக்கிறான் அவ்விடத்திலேயே அஷ்டாஃகரங்களும் அஷ்டாஃக ரிமந்திரமும், அஷ்டவிக்கிரஹங்களும், தீர்த்தப்ரஸாதங்களும், மி துனகைங்கரியமும், ஸ்வபாவமாக இருக்கின்றனவென்றும், ஜாக் ரத ஸ்வபின் ஸுஷுப்திகளில் ப்ரமையடைந்த ஜீவனுக்கும், ஸ்வரனுக்கும் அங்கீகாரம், (ஸ்ராலங்கசூக்துக்ருவ|காரணந ரூபாங்க|ஃ|அனந்தவீர்யம்|ஃ|வ| விஸ்ரூபங்குஷ்டமேவவ|அஸ்துக்ரீ|சர்வ தேவநா|அஸ்துக்ரீ|சுமேஷிவீ) என்றிருப்பதாலிந்தரஹஸ்ய ங்களை அறிந்த தேஸிகராலே உபதேஸம்பெற்று அந்த அஷ்டா ஃகரி மந்திரத்தை மேல்சொன்ன பத்மகுஹராந்திரத்தில் ஸ்தா பித்து அதின்மேல் பாமபாளுன ஸ்ரீ அச்சதனென்னும் ஆசாரி யனைப் ப்ரதிஷ்டிப்பித்து வித்தஸாரமென்னு முத்திரத்தையே

சண்டிப்ரசண்டிமதவாதகிரிகண்டனவஜ்ரதண்டம். அங்

கரித்து ஸ்வீகரித்தபின் (புந்யீவ்ஜங்ஹாநாஸா அப்ரவ்யஸா  
 நாயாஸாபுந்யீவ்ஸநாயா த்ஜீவீவ்ஸநாயா) என்றதில் மோக்ஷ  
 தீர்வியங்களை மதுமாம்ஸங்களிரண்டும் ததாசாரியனுக்கு  
 ஸமர்ப்பித்து, தத்ஸேஷம் மிதுனகைங்கரியமென்னும் ஸத்  
 ரீபுருஷஸம்யோக ஸாரத்தை யநுபவிப்பவர்களே வைஷ்  
 ணவர்களென்றும், ததநுஷ்டானத்தினால் அஷ்டபூர்த்தி மிது  
 னஸாரம் ஓங்காரமென்னும் குறையில் ப்ரகாசிக்கும் குருவுக்  
 கர்ப்பிதஞ்செய்து, தன்மயானந்தமான தத்ஸேஷத்தைப்புஜிக்  
 கிறவர்களே வீரவைஷ்ணவர்களென்றும், ஸ்ரீராமமிஸ்திர முன்  
 பே திருவாய்மலர்ந்தருளிவருவது சொல்லுகிறார்கள். இப்  
 படிப்பட்ட அநுஷ்டானங்களைப் பூர்வாசாரியரிக் கெல்லோரு  
 மதுஷ்டித்தாரிகளென்றும், இப்போதிருக்கப்பட்டவர்களில் சி  
 லஸ்வாமிகள் அநுஷ்டித்திருக்கின்றென்றும், நூல்போட்டுக்கொ  
 ண்டிருக்குமவர்களில் சிலப்ராக்குதர்கள் தள்ளிவிட்டார்களெ  
 ன்றும், இப்போது, ஸிம்ஹாஸனாதிபதிகளென்றிருக்கும், ப்  
 ராஹ்மணர்களாகிய ப்ராக்குதர்களிடத்திலும், மற்றமாயாவாதி  
 களிடத்திலும், ஜலபானஞ்செய்யப்போகாதென்றும் சுண்ணா  
 புதோஷஞ்சூட்டுப்போட்டாலும்போகாது, அந்நதோஷம்ஞா  
 னவிரோதி யென்றுமிருப்பதால் யாரிடத்திலும் தீர்த்தப்ரஸா  
 தங்கள் பெற்றுக்கொள்ளப்படாதென்றும், பெற்றுக்கொண்டா  
 ல் உங்களுடைய ஆத்மாவனர்த்தப்பட்டுப் போகுமென்றும்  
 தங்களை யாஸ்ரயித்தவர்களுக்கு உபதேஸிப்பது மன்றிக்கே இந்  
 தச்சரமாத்ஷ்டானங்களை இப்போது திருமலையில் பெரியஜீ  
 யர்மடத்திலும், கோயிலில் உடையவர் மடத்திலும், வானமா  
 மலைமடத்திலும், அகோபிலமடமுதலான இடங்களிலும், இந்த  
 மதத்துக்குப்புறம்பான தத்தாத்ரேயமடத்தாரிலும், இன்னும  
 நேகர்களிலும், அதிகரஹஸ்யமாய் மதுமாம்ஸ முதலானவைக  
 ளுடன் அநுஷ்டித்து வருகிறார்களென்றும்; உடையவர்மடமு  
 தலானவிடங்களிலிருக்கும், ஆர்யரநுஷ்டானத்திக்கும் எங்கள்  
 நுஷ்டானத்திக்கும் பேதமில்லையென்று ஸகலரும் அறிய ஸ்ரீ  
 வைஷ்ணவர்களுக்குக் கோயில்முதலான தீவ்யதேஸங்களில் மர்

யாதை நடந்தவுடன் எங்களுக்கு விசேஷமர்யாதை செய்யும் படி ஸ்ரீஉடையவர் நியமித்திருக்கிறாரென்றும், தூல்போட்டுக் கொண்டு ஆசாரியர்களென்றிருப்பவர்கள் கர்மத்தையவலம்பித் துத் துவ்யமான றெடி அநுஷ்டானத்தைக் கைவிட்டார்களென்று எங்களை க்ருாநாநுஷ்டானபரர்களாகி சாத்தாத ஸ்வாமிகளென்றும் விலக்ஷண ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களென்றும் தாலுநம்பிகளென்றும் விசேஷத்திருநாமங்களைச்சாத்தி ஸகலருக்கும்க்ருானோப தேஸம் செய்யும்படி ஸு-தர்ஸன பாஞ்சஜன்யங்களை நேமனை த்துடன் உடையவர்ப்ரஸாதித்தாரென்றும், இதற்குத்திருஷ்டாந்த்ரம் ஸ்ரீவைஷ்ணவ ஸமயாசாரத்தில் எங்களை ஸ்ரோஷ்டப்படித்தியிருப்பதைப் பார்த்துக்கொள்ளலாமென்றும் சொல்லிவர, மூடஜனங்களைதநம்பி ஆசாரியபுருஷர்களைத் துஸ்சமாக எண்ணி அவர்களைக்ருானஹீனர்களென்றும், ஸ்ரீஉடையவர்மலிமை களையநியார்களென்றும், துஷித்து, நம்முடைய சாத்தாதஸ்வாமிகளேவிசேஷஜ்ஞர்களென்றும் சிலர்ஆஸ்ரயித்தும், ப்ரோமைவைத்துஞ்சிலர் வடவாக்கினியில் விழுந்தகொதுகளைப்போல் அபசாரத்தால்நஸித்தநிகிருர்கள். துர்மாரிக்கப்பள்ளமடையாரென்றும், ஆழ்வாராசாரியர்கள்திருவுள்ளக்கருத்துக்கு விரோதிகளென்றும், ஸ்ரீஉடையவர்நேமனைப்படியிருக்கும் சாத்தாதஸ்வாமிகளின்னாரென்றும் எங்கள்பூர்வாசாரியரானபிள்ளைலோகம்ஜீயர் அருளிச்செய்த ஸ்ரீவைஷ்ணவ சமயாசாரத்தில் ஸ்ரோஷ்டப்படித்தியிருக்கும் விலக்ஷண ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களின்னாரென்றும் ஸகலருமிதனடியில்வரும் ஸங்கதிகளாலநியலாகும். ப்ரத்யக்ஷபரமபதமான கோயிலிலெழுந்தருளி ஸந்நிதி கைங்கர்யங்களைக்ருஹையநடத்திவரும் தாஸநப்பிகள், ஏறக்குறைய ஐம்பதுதிருமாளிகையார் ஸ்ரீராமாநுஜர்திவ்யாஜ்ஞையின்படிசதாசாரத்தை அதுஷ்டித்துவருகிருர்கள். இவர்களிடத்தில் தாமஸ ஆஹாரங்களும் துஷ்டநடத்தை முதலான துராசாரங்கள்யாதொன்றுமில்லாமல் மஹா ஆசாரஸீலமும் உண்மையானப்ரதிபத்தியும் ஸ்ரீதையுடன்செய்யுங் கைங்கர்யங்களும் காணலாம். இவர்கள் திருமாளிகையில் ஸுபாஸுபங்களில் அத்யபகஸ்வாமிகளெ

சண்டிப் பரசண்டி மதவாதகிரிகண்டன வக்ரதண்டம். அரு

முந்தருளி ஸ்கலகைங்கரியங்களைபும் நடத்தவேண்டுமென்று ஸ்ரீஉடையவர் அருளிச்செய்த ப்ரகாரம் ஸ்வாமிகள் நடத்தி க்கொண்டு வருகிறார்கள். இன்னமிவர்கள் ஸ்வரூபவிலக்ஷண ஸ்ரீகுணங்களைக்கடாக்கித்துக் ஸேவாகாலகோஷ்டியில் பின்ன டிலேவை செய்யும்படி திருவாய்மலர்ந்தருளி ஸ்தானிகரிலொ ருவராகச் செய்து விசேஷமர்யாதைகளை எப்போதும் நட த்திவரும்படி ஸ்ரீஉடையவர் நேமித்தருளினபடியே பின்னிட் ட மடஜீயர்களும் தியமித்திருப்பதால் இப்போதும் நடந் தேறிவருகின்றது. இன்னமும் ஸ்ரீஉடையவர் நேமனப்படியி ருக்கும் விலக்ஷணஸ்வாமிகள் ஸ்ரீவில்லிபுத்தூரில் ஏறக்குறை ய இருபது திருமாளிகையாரும், வானமாமலையிலிருபது தி ருமாளிகையாரும், அவர்கள் திருமாளிகையின் ஸம்பந்தஸ்த ர்தன் சுற்றுப்பக்கக் கிராமங்களிலிருக்குஞ் சிலசாத்தாதமுதலி களும், தென்குருகூர்ப்பக்கங்களிலிருக்கும் சிலரும், திருக்கு டந்தையில் இருபது திருமாளிகையாரும், நாச்சியார்கோயினி ல் முப்பதுதிருமாளிகையாரும், திருவாலித்திருநகரியிலுஞ் சுற் றுப்பக்கமிருக்கும் திவ்யதேசங்களிலும், இன்னுஞ்சில திவ் யதேசங்களிலும், உடையவராஜனருக்குக் குறைவின்றித் தொ ண்டக்கூலத்துட்புகுந்து ஸ்ரீவசனபூஷணதிகாரிகளா யெழுந்த ருளியிருக்கும் விலக்ஷண சாத்தாதஸ்ரீவைஷ்ணவர்களெல்லாரு ம் ஸத்தீஸம்பிரதாயவநுஷ்டானம் நடத்திவருகிறார்கள்.

ஐடி துஷ்கிருத்யங்களைச்செய்துவரும் பள்ளமடையார் கோயில் தாஸநம்பிகளை எங்களுடைய சுற்றத்தாரொன்றும் அவர்களுக்குண்டான ஸ்கலபெருமைகளும் எங்களுக்குண்டென் றும், ஸ்ரீவசனபூஷணதிகாரிகளான ஸ்ரீசாத்தாதஸ்வாமிகள் நாங் களென்றும் சொல்லிவருகிறார்கள். இவர்களின் தாரதம்யங்களை யறிந்து ராக்ஷஸர்களிலும் ஹீனர்கள் பள்ளமடையாரோ என் றும், சைதானிகளென்றும் புத்திமான்கள் நினையாமலிரார்கள், இப்பள்ளமடையாரில் ஜன்மித்தவர்களில் சிலர் இவர்கள்செய்வ து துர்மார்க்கக்ருத்யங்களென்றறிந்திருந்தும் பந்துஜனநிரிப்ப ந்தத்தால் தீயஜிக்கக்கூடாமல் ஐடி துர்மார்க்க ஸூதனாகதிசெய்

துகொள்ளுகிறார்கள். அநேகர் சண்டாளக்ருத்யங்களென்றறிந்து அதில்பிரவேசியாமல் மதுமாம்ஸாதிகளைமாத்திரம் பக்சிக்கிறார்கள், இப்படி யிருப்பவர்களை லோகவைஷ்ணவர்களென்று தங்கள்கூட்டங்களில் சேர்த்துக்கொள்ளாமல் போஜனப்ரதி போஜனங்களுக்குத் தூரப்படுத்தி, மற்ற ஸாஸாஸாங்களுக்குக் கலந்துகொள்வார்கள். இந்தப்பள்ளமடையாரில் ஒருவான்மாவிறந்தால் அந்தப்பிரோதத்தைச்சாமனிக்ரஹமென்றுபேரிட்டுச் சுவரினிடத்தில் ஆணியடித்து ஷே. பிரோதத்தைச்சாத்தி உட்காரப்பிணைத்துக்கட்டித் திருமண்காப்பைத் தரித்தவனந்தராஞ் சேவாகாலஞ்செய்து சரமப்பொங்கலென்று சோறாக்கி மதுமாம்ஸாதிகளை அப்ரோதத்திற்குப் படைத்தபின்பு அவைகளை அக்கூட்டத்தொல்லாரும் மஹாப்ரஸாதமென்றுகொண்டு பன்றிகளைப்போலும் கழுருக்கூட்டங்களைப்போலும் புஜித்துங் குடித்து ம்வெறியினுல்கூத்தாடிக்கொண்டு திருநாமங்களென்கிற பேய்ப்பாட்டுகளைப்பாடிக்கொண்டு ஆதிவாணிகர்களென்று நாலுபேரையேற்படுத்தி அவர்கள் பாடையுமக்க ஸ்மஸானத்திற்குக்கொண்டுபோன வனந்தரமு மதுமாம்ஸாதிகளைத்திகைகட்டி அப்ரோதத்திற்குப்படைத்து அங்குமண்டப்ப்படி வினியோகமென்று புஜிப்பார்கள். இரண்டாநாள் அல்லது அஞ்சாநாள் அஸ்திகிரியென்று கள்ளாசாராய் மாம்ஸாதிகளையும், பால்முதலானவையுடன் ஸ்மஸானத்திற்குக்கொண்டுபோய்ச் சிலசடங்குகளைச்செய்து ஒருபக்கம் மதுமாம்ஸாதிகளைவைத்துத்தாங்கள் கொண்டுபோன விக்ரஹத்துக்குப்புஜித்து அவைகளைப்புஜித்தும் குடித்தும் கூத்தாடுவார்கள், இவைகளை யெல்லாத்தேஸங்களிலுஞ் சிலர் ராத்திரிகாலங்களிலும், சிலர் பகலிலும், நடத்திவருவதைக்காணலாம். முதல்நாஸ்தொடங்கி அத்யயன உத்வைமென்று பேரிட்டு மிதமில்லாமல் ஜீவஹிம்மைகளைச்செய்து பிணஞ்சுமந்த ஆதிவாணிகர்கள் நால்வருக்கும் மரியாதைசெய்கிறதென்றுசொல்லி மற்றகூட்டத்தாரிலு மிவர்களுக்கதிகமாக மத்தத்ரவியங்களை இரண்டாவர்த்தி விதியோகங் கொடுப்பார்கள். இப்படி பத்துநாள் நடந்தபின்பு பதினொன்றாநாள் தஸாவ





பிற்பிறகு அக்கூட்டத்தாரிலொருவன் "ஸ்ரீபாஷ்யகாரனென்கிற  
பெரிட்டுக்கொண்டு சாராயபுட்டியை யொருகையிலும், அவ்  
வதுவைக்குடிக்கும்வட்டிலை மற்றொருகையிலுமெடுத்துக்கொ  
ண்டு அவ்வாசாரியன்கையினால் ஸ்பர்ஸிக்கச்செய்து இரண்டுத்  
ரணிதீர்த்தமுங்கொண்டு பிறகு வட்டிலில் சாராயத்தை நிரப்பி முன்  
னதாபவ்வாசாரியனுக்கு இடதுகையினால் கொடுத்தவலதுகையி  
னால் மாம்ஸத்தையெடுத்துக்கொடுக்க அவ்வாசாரியன்தேவராஜ  
கோவையென்னுங் க்ஷியிற்சேர்ந்தவனாகவிருந்தால் முன்னதா  
ய் முன்னுவட்டில் நிறையசாராயமுன்றாவர்த்தி விநியோகங்கொ  
ண்டு இஃதெங்கள் சிஷ்டாசாரமென்பான். பல்லேரிமுடிசுங்கர  
தேசிகள் கோவையென்னுங் க்ஷியிற்சேர்ந்தவனாக விருந்தால்  
முன்னதாய்க் கூட்டத்தாரொல்லாரையும் வட்டிலிலிருக்குஞ் சா  
ராயத்தை நாவினால் அடியேன்தாசி, அடியேன்தாசியென்று ஒ  
ருவனை ஸ்பர்ஸிப்பிக்கச்செய்தபின் இஃது எங்கள் சிஷ்டாசாரமெ  
ன்றுஞ்சொல்லி இப்படிக்கதிலொரு கௌரவங்கற்பித்துவழக்கா  
டிக்குடித்தவனந்தரமெல்லார்க்குங் கொடுப்பார்கள். பின்பு பன்  
னிரண்டாநாளாமிப்படிக்கேசெய்துதிருவத்யயனசாத்துமுறை  
யென்றுபேரிடும் நாய்களுக்கு, ஸ்ரீஉடையவரால் நியமிக்கப்பட்  
டுவரும் ஸதீஸம்பிரதாய ஸிஷ்டாசாரமுடையசாத்தாதமுதலிக  
ளின் கௌரவமிவர்களுக்கெப்படி ஸித்திக்குமென்பதைப் புத்  
திமான்கள் எளிதில்க்ரணிக்கலாம். இப்படிக்குச்செய்யுமவர்களு  
டைய அனுஷ்டானங்கள் ப்ரகாஸிக்கும்பொருட்டுச்செய்துவை  
த்துக்கொண்டிருக்கும் மஹாகூடமான ரஹஸ்யங்களிலொன்று.

தூர்மார்க்கப்பள்ளமடை ஏகாக்ஷிரஹஸ்யம்.

தனியன்.—(ஸ்ரீரூஹிஃ ஸ்ரீஸகாநாஃ ஸ்வஸ்தீஸமேதஃ  
ஸாஹீகாஹீஸவஃ ஸாஹீஸவஃ ஸாஹீஸவஃ) அக்ஷரங்களில் நிரூப  
யபரப்பரஹ்மமான ஏகாக்ஷரம் அகாரத்திற்கு ப்ரதேஸமாய் அ  
காரார்த்தம், உகாரத்திற்கு ப்ரதேஸமாய் உகாரார்த்தம், மகா  
ரத்திற்கு ப்ரதேஸமாயிருக்கும், (ஸகாரோஜீவநாசகஃ) என்கிறப  
டியே மகாஸூப்தார்த்தம் ஜீவஸ்தானம். ஜீவாத்மாநாச என்கிற

12

யனுபவிக்கையும் நாகப்பிராப்தி இவ்விதம் ஸ்ருதியினிருக்கு  
மோவெண்ணில், இருக்கும். (சுதுவாதீரிதாய தேஃஸுதுகரந்திநி  
தவஃஸுவேதாஸ்யராஜைஃ|வாரணாமதுஸ்ஸுதி) மற்றொருஸ்ரு  
தியிலும், (அஷ்டஜ்யலஜ்ஜாதிரஹ மஸ்சிஜ்யதிஜ்யலஜ்ஜமுஸ்ரிஹ சூத்ர  
வத்தீஹாமஸ்சிர்ஹ மேஹ | ஹமாஜ்யோஹ்மிஸ்யாஹ்வாதீர்த்திகம்  
முக்தாம்) மற்றொருஸ்ருதியில் (ஹீரண்யவா த்ருண்டிப்ராநக்ஸாம்  
தாதிஸுதுமதுஸ்ஸந்ஸுஸ்ஸந்ஸுஸ்ஸுதுமாமுந்வஃஸதிராம் தேஃஸு  
வீதவந்துஸ்ஸுதுமது) என்றும், ஸ்மிருதியில், (சித்யுதேத்யு காலே  
ஸுதுமாமுஸ்ஸந்ஸுதஃ|ரஹிதீமானுமாயாந்தி | த்ருஸ்யநர்க்கு  
வம்) என்பவற்றில் மாத்திரபித்தமுதலானவர்களின் ஸாரங்கீதங்கள்  
விளக்கியும்போது மதுமாமல்லாதிகளுடன்கூடி யிருக்கவே  
ண்டும், அப்படிக்குச்செய்யாத மானிடர்நாகத்தை யடைவர்க  
ளென்றிட்டபடி ஸ்ருதி ஸ்மிருதி, வசனங்களில் சொல்லியிருக்கிற  
து. பூர்வருடைய அத்திய வஸாயத்தில் இருக்குமோ வென்னில்;  
இருக்கும். அது எங்ஙனெனில், எதிராஜர்திருமலையினின்றிகோ  
யிலுக்கு எழுந்தருளினைகாலத்தில் அதற்கிடுக்குத் தக்ஷணமாக  
வீரகாஞ்சீபுரத்தில் நீசக்ருஹத்தில் நின்று எம்பெருமானாகளுக்கு  
த் தந்நீசத்ரவ்யங்காளிரண்டும் ஸோகரித்து மோக்ஷபாதானஸ்ரோ  
க்ஷிட த்ரவ்யங்களும் பெரியநற்பிதம்ஸிஷ்யபரான எம்பெருமா  
னாகளுக்கு ப்ரஸாதித்துச் சிவருக்குச்சாதித்துக் கோயிலுக்கெழு  
ந்தருளினபின், ஒருவன்முரிக்கன், எம்பெருமானாகளுக்கு ஸோக  
ரித்த த்ரவ்யங்களைஎல்லாம் ஸ்விகரித்ததில்வோமேயென்று தெ  
ள்ளில் அஹங்காரத்தோடிருந்தான், அவன்நெஞ்சில் தோன்றி  
யிருந்த அஹங்காரத்தை நிரஸிக்கவேண்டுமென்று முண்ணிருந்த  
திறவு நீசக்ருஹத்தில் தாமிருந்து தந்நீசத்ரவ்யபத்துடன் மற்ற  
த்ரவ்யங்களையும் பிரத்யக்ஷமாகக்கொண்டு காட்டுகிறார். பூர்வத்தி  
ல் அதுபவித்து, (சி0மூலீஸுமிதா வாய் | சித்தஸர்ஷ்யஸ்ஸுமிதி  
ஸ்வந்தவ்யயம்ஸூட்சு0தத்யுயேந்யநகச்சு0) வித்தஸாரமுனியான  
நம்மாழ்வார் திருத்திரிணிமந்திரத்தில் வாஸராயத் திவ்யப்ரபந்த  
கோஷிடத்வயஞ்செய்ய, தந்ஸமயத்தில் ஒருவன் அந்தியஜ

இந்தரஹஸ்யத்தினுடைய கருத்தைப் பரோபதேசமாகத்திருநாமமென மருளிச்செய்திருக்கிறார்களென்பதாய் ஒருபாட்டைச் சொல்லுகிறார்கள். அதாவது! (பல்லவி) பట్టుபாற் ரெபுஷ்டாசுரிவந்து மூராய ரெ - பట్టుமீதலபங்கரிவிப் பத்ரிபட்ட ரே (அ) புట్టుபோரிநீறு மாராபநபூஜராய ரே - பట్టుபூந்ருநீரி சாததீர்ஷமூபாநமூராய ரே॥ பట్టు॥ ஸஸ்மிநிபல்ய ரே மிசுலஸந்திஷாயகூ ரே - மஸ்துநதீஸுவுஷயவருலமஹிம தேவிய ரே । அஸ்மிஷ்வினாரபதமூயமரியுண்ட ரே - கஸ்துலார சேவிவிமஹுநதே கர்யமூகீர ரே॥ பட்ரு॥ கநக பாத்ரலாஸமம் விஹுநவதாஷமும் வ ரே - யெநநி யெஜ்ஜேகாபுரி நெகேலபாந ரே । வநுவமீரயதீந்த்யபகஸமர்பிவ ரே - யாஹுநவி ஜேஷமந்தரிநி யெநஸிவ்வ ரே॥ பட்ரு॥ ஸ்வக மலமூலாஸிமஹுநமூபாவி யுண்ட ரே - யெவிலகரபுக்ரமகர மெதீரி ப்ருதக ரே । இமநுதே நகீதுவல்யாக்விர்ஷதாப ரே - அவிதமுகஸரமுவதமூநந்து ஜே ரே॥ பட்ரு॥ என்த இப்பாட்டிலிருக்கும் அரித்தத்தினீபடி பூரிவார்களெனலோரூம் அதுஷ்டபத்துப், பரோபதேசமாகப் ப்ரஸாதரித்தாரார்களென்றுஞ் சொல்லிச் சுந்தோஷிப்பார்கள். இவர்களை யிதிலெசொல்லியிருக்கின்றபடி துஷ்டிருத்ய

ங்களைப் பிரபலஞ்ஞிகாரிகள் செய்யலாமோமென்று கேட்டுமிடத்தி லதற்குச்சில மந்தமதிகள், அவிலேகத்தால்சில கர்மாறுஷ்டானங்களைக் கைங்கர்யபுத்தியாய்ச் செய்யலாமென்றுசொல்லுவார்கள். அது எவ்வளவுஞ் சரியன்றென்றும், பிரபன்னர்கள் யாவத்திருத்யங்களுந் கைங்கர்யபுத்தியாகவே செய்யவேண்டிமென்றும், அப்படிக்குச்செய்வதே ஸ்ரூபாணுரூபமென்றும், அப்படியறுஷ்டிக்குமவர்களே பூர்ணிகாரிகளென்றும், தத்ப்யநிகரித்தமாயறுஷ்டிக்குமவர்கள் அநாதிகாரிகளெயன்றி ஸ்ரூபஜ்ஞர்களென்றென்றுஞ்சொல்லுகிறார்கள். இப்படிச்சொல்லுமவர்கள் அபிப்ராயத்தை யோசிக்குமளவில்மலத்தில்வாய்வைக்கும்ஸூனகங்களுக்குப் பன்றிட்டுஷ்டமென்னும் பழமொழிக்கு ஒத்திருக்கிற தென்பதற்கு யாதொருவந்தேஹமுமில்லை. பரமவைதிகஸ்தவஸம்ப்ரதாயப்ராமணர்த்தவஸங்க்ரஹம்

(ஸ்வய்யோநாத் ஸுதபுரூபஸீஸாநாநிஷ்டாஃ | ஸ்ரீராமாஸுஜாபீஷணபுஷ்டிபுரூபம்) என்றதில், என்னுடையநியோகத்தால் ஸ்ரீபெரும்பூதரில் ஸர்ப்பங்களுக்கெல்லாம்ராஜனான திருவணந்தாழ்வான் கலியுகத்தில் ஸ்ரீராமாநுஜரென்றரூபத்தாலே ஸ்ரீராமனை ஸந்தோஷிப்பிக்க அவதரிக்கப்போகிறாரென்றும், (புநஸ்யவிஷ்ணுநாத்) ஸ்வய்யோநாத் ஸுதபுஷ்டிபுரூபம் (ஸ்வய்யோநாத் ஸுதபுஷ்டிபுரூபம்) என்கிறபடியே அந்தஸ்ரீமத்தான ராமாநுஜரானவர் என்னுடையநியோகத்தினாலே இந்தப்பூமியின்கண் ஸ்ரீநகரியில் எதிர்த்தராகிய ராமாநுஜரிடத்தில்பக்தியுடையவராயிருப்பாரென்றும் பிரமாணமிருப்பதால், “எதிர்த்தராவணர்” என்கிற ஸ்ரீமணவாளமஹாமுனிகளவதரிக்கப்போகின்றாரென்றும், (ஸ்வய்யோநாத் ஸுதபுஷ்டிபுரூபம்) ஸ்வய்யோநாத் ஸுதபுஷ்டிபுரூபம் (ஸ்வய்யோநாத் ஸுதபுஷ்டிபுரூபம்) என்கிறபடியே த்ரவிடவேதத்தினுடைய ஆரம்பத்திலும், அந்த்யத்திலும், எந்தத்தனியனைச் சொல்லவேண்டியிருக்கின்றதோ அதற்குரியவர் கலியுகத்தில் அவதரிக்கப்போகின்றார், அவர்யாரானில்; எதிராஜர்தானெல்லாம்யஜாமா த்ருயோகீந்தாரென்ற திருநாமத்துடன் யதிஸூஷ்டராய்க்கொண்டு அவதரிக்கப்போகின்றாரென்றும், பகவதஸ்ரீ

சண்டிப் பரசண்டி மதவாதநீரிகண்டனவஜ்ரதண்டம். கூடு.

ஸூக்தி ப்ரஹ்மாண்டபுராணம் பதரிகாஸ்ரமமாவாத்தியம் நரநாராயண ஸம்வாதத்தில் இருக்கிறபடியே, ஸ்ரீபராங்குஸர் அவதரித்தருளின ஸ்ரீதகரியில் ஸ்ரீமணவாளமாமுனிக ளவதரித்துச் சிக்கில்கடாரத்தில் வளர்ந்தருளித்திருவாய்மொழிப்பிள்ளை திருவடிகளில் ஆசாயித்து ஸகலார்த்தங்களுங் கேட்டருளி ஆஸ்ரமஸ்விகாரம்பெற்றுப் பெரியஜீயொண்கிற திருநாமத்தைவ ளித்திருக்க, ஒருகாலவிஸேஷத்தில் பெருமானை மங்களாஸாஸ னஞ்செய்ய வெழுந்தருள, அப்போது பெருமானும் முன்க ண்டப்ரமாணங்களின் ப்ரகாரம் தனியனை யிவருக்கு ஸமர்ப்பி க்கத் திருவுள்ளங்கொண்டு, அருளுப்பாடுஇட்டு, நமக்குநிஸா திக்கவேண்டுமென்றுபெருமாள், ஜீயனாக்கேட்கையில், ஜீயரும் நம் ஆசார்யன் நேமனயில்லையென்று விண்ணப்பஞ்செய்ய, அதற்குப்பெருமானும் உம்முடைய ஆசார்யர் ஒருவருக்குஞ் சொல்லப்போகாதென்று உமக்குநேமித்திருக்கின்றாரோவென் ன, கேட்குந்திறமாய்க்கேட்கில், சொல்லச்சொன்னாரொண்ண,அ தெப்படியென்று பெருமாள்கேட்டருள, தேவரீர்தாமே ஆசா ர்யனுமாய், ஸிஷ்யனுமாய்ப் பதரிகாஸ்ரமத்தில் திருமந்திரத் தையுபதேஸித்து ஆசார்யஸிஷ்யக்ரமத்தை நாட்டாரறிகைக்கா ய்வெளியிட்டஸிஷ்யக்ரமத்துடன் ஆசாயிக்கு மவர்களுக்குச் சாதிக்கும்படி அடியேனுக்கு நேமித்திருக்கிறாரென்ன, அதற் குப்பெருமானுமுகந்து உன்னதாலனத்தின்பேரில்ஜீயரைமூ ந்தருளப்பண்ணிப் பெருமாள் ஸிஷ்யக்ரமத்துடன் ஈடுகேட்ட ருளி, ததாசார்யஸம்பாவனையாக, “ஸ்ரீஸௌலேஸ” தனியனைஸம ர்ப்பித்துக் கோஷ்டியாருடன்றித்தியமாய் அகிலதிவ்யதேஸங்க ளிலும் அகிலஸ்ரீவைஷ்ணவர்கள் திருமாளிகைகளிலும்த்ரவிடவே த ஆரம்பஅந்தயத்திலும், இந்தத்தனியனைமுன்றாடங்கிட்பின் “லக்ஷ்மீநாதஸுமாரம்பாம்” என்னுந்தனியனை அதுஸந்திக்கவே ண்டுமென்றும் நியமித்தருள, அவ்வாறே அத்யாபி அதுஷ்டான ம் நடந்தேறிவருகின்றது. இஃதிப்படியிருக்க, பள்ளமடையார் சொல்லுகின்றதாவது. —

பள்ளமடையார்தூர்ஸர்ப்பரதாயார்த்தசுருக்கம்.

மணவாளமாமுனிகளை சரமார்த்தங்களைப் ப்ரஸாதித் தருள

வேண்டுமென்றுபெருமாளுக்கேட்க அதற்குநீர்க்கேட்டுந்திறமாய்  
க்கேட்டால் நாம்ஸாதிக்கிறோமென்றருள, பெருமாள் அரவணை  
விட்டிறங்கி ஸ்ரீமணவாளமாமுனிகளை அரவணைமேலெழுந்தருள  
ப்பண்ணித் திருமந்தார்த்தத்தைஸாதித்தருளவேண்டுமென்று  
ப்ரார்த்திக்கக்ஷமித்தோமென்று ப்ரபத்திசெய்தால்ஸாதிக்கிறோ  
மென்று மணவாளமாமுனிகள் அருளிச்செய்ததாயும் அப்படி  
யேபெருமாள்ப்ரபத்தியுடன்நிற்க,அப்போது இப்பள்ளமடை  
யார்செய்துவரும் துஷ்க்ருத்யங்களின்படிகோயிலிலேதேதோ  
நடந்ததாகவும், என்னமோஸாதித்ததாகவும்கல்பித்துவிபரீதமா  
கச்சொல்லுகிறது மன்றிக்கே, திருமலையில்திருவேங்கடமுடை  
யான் தொண்டமான் சக்ரவர்த்திக்குத் தம்முடையதிருவாழி தி  
ருச்சங்கைஸாதித்தபின்பு பெருமாளுக்கு ஸ்ரீஉடையவர் வேறு  
திருவாழி திருச்சங்கு ஸமர்ப்பித்தகாலத்தில் அவ்விடத்திலே  
தேதோ சிலவிபரீதங்கள் நடந்தனவென்றும், ஸ்ரீ உடையவர்  
திருக்கோட்டியூர்நம்பி திருவடிகளில் ஆஸ்ரயித்தகாலையில் சர  
மார்த்தங்களை லபித்துக் கொள்ளும்போதுஇவர்கள் க்ருத்திய  
த்தின்படி யேதேதோ நாவிராஸ்ச்சரிக்கத்தகாத சிலவிபரீத  
ங்கள் நடந்தனவாகவும் கல்பித்து அஸஹ்யமான வார்த்தை  
களைக்குழறிவழிகிறார்கள். இதுவுமன்றிக்கே, ஸ்ரீஉடையவர் திரு  
நாமமாகிய ராமாதுஜசதுராஷ்டிரியென்கிற மஹாமந்த்ரத்துக்  
கு விலக்ஷணஸாம்ப்ரதாய ஸாஸ்த்ரோக்தமான மஹாதீர்த்தங்க  
ளிருக்க, அதற்குமாறானவபார்த்தங்களைக் கல்பித்திருக்கிறார்கள்.

ராமா நுஜமஸாம்ந்தரத்துக்கு மஸ்தார்த்தங்களாவன.

[illegible]











ஸாஹஸ்ரீஸரஸஸு|| 3|| இவ்விதமாய் உபதேஸமானவர்களில்  
 சிலர் உபதேஸ மாகும்போது மேற்சொல்லியநான்கையும் ஆ  
 சார்யன் மூலமாய்ப்பெற்றுக்கொண்டு, பின்பு அநுஷ்டியாமலி  
 ரூப்பவர்களை, லோகவைஷ்ணவர்க ளென்றவர்களைப்பார்க்கிலு  
 ம் இவர்கள் ஸ்ரோஷீடர்களென்றும் நிர்பரத்வாநுஷ்டான பர  
 றென்றுஞ் சொல்லுகிறார்கள். சிலர் ஸாஹஸ்ரபங்களில் விசே  
 ஷிகாலமென்று ஆழ்வாரசார்யர்கள் திருநகரத்திரங்கனில் மா  
 லாநுஷ்டானமென்பது தங்கள் கூட்டத்தரில் அகப்பட்டால்  
 அத்துடன் மற்றவையும் சேர்த்துப்பானஞ்செய்வர்கள். அகப்  
 படாவிடில் மற்றவைகளைச்சேர்த்துப் பானஞ்செய்வர்கள். மே  
 ற்கண்டவர்களிலும் இவர்களை ஸ்ரோஷீடர்களென்கிறார்கள், சிலர்  
 ஆசார்யனுரைத்தபடி அந்தந்தக்காலங்கள் தவிராமல் மேற்கண்  
 ட அந்நான்கையும் அநுஷ்டிக்கிறார்கள். இதற்குமுன் கண்டவ  
 ர்களிலு மிவர்களை ஸ்ரோஷீடரென்பார்கள், சிலர் ஆசார்யன்சொ  
 ன்னபடி இந்நான்கையும் அநுஷ்டித்துத் தங்களாசார்யனிடத்தி  
 லும் ஆசார்யனுக்குச்சமானமானவர்களிடத்திலும் அஷ்டபூர்த்  
 தி மிதுனஸாரங்களென்று மேற்கண்டிருக்கிறபடியே சேர்த்து  
 ஸ்வீகரிப்பார்கள். இதற்குமேற்கண்டவர்களிலுமிவர்களை ஸ்ரோஷீ  
 டரென்பார்கள். இதுவரையிற்சொன்ன நாலுதிறத்தாரும் மேற்க  
 ண்ட, ஜகாரத்துக்குச்சொன்ன அபாரித்தமானநித்யாநுஷ்டான  
 மென்னும் மூதரத்தை மேல்தெளித்துக்கொண்டு மடியென்று  
 சொல்லுகிறார்கள். இவ்விதமானமடியுடன்சமைத்து விக்ரஹமு  
 தலானவைகளுக்குக் கைகாட்டிச்சாப்பிடுவார்கள். சிலர்மேற்கண்  
 ட நாலுதிறத்தார் அநுஷ்டிக்குமவைகளில் ஒன்றாகிலும்விடாம  
 ல் அந்தந்தக்காலங்களில் அநுஷ்டித்தும் விஸேஷமாக நாரபத  
 வநுஷ்டானமென்றதிகம்பரத்துடன்; கோமாம்ஸத்திற்குப்பெரி  
 யக்றியமுதென்றுபேரிட்டுச்சமைத்துஜகாரத்திற்குச்செய்திருக்  
 கும் அபாரித்தமான மூதரத்தைப் பூஜாபாத்ரங்களின்பேரிலும்  
 விக்ரஹங்கள் முதலானவைகளிருக்குமிடத்திலும்தெளித்து ஸ்த  
 லசுத்தி என்றும், பாத்ரசுத்திஎன்றுஞ்சொல்லி, விக்ரஹமுதலா  
 னவைகளுக்குமேற்கண்டவைகளைவைத்துச்சாப்பிடுவார்கள். இது

சண்டிப்ரசண்டி மதவாதிகிரிகண்டனவஜ்ரதண்டம். கங்க

ற்கு முன்கண்டவர்களிலும் இவர்கள் ஸ்ரோஷீடொன்றும், (யம்  
யம்ஸ்யசீதேவாஸிஷ்யம் । யம்யம்ஸ்யசீதேவாஸிஷ்யம் । ஸ்வராஜ்யம்  
யம்) இவர்களிடம் பரமாணந்தைத் தங்களுக்காதாரமாகக்கொண்டு  
இவர்களாலே எது எது தொடப்படுகிறதோ எது எது பாரீக்  
கப்படுகிறதோ அவைகள் ஸ்தாவராஜங்கமங்களாயினும் பரமப  
தத்தை யடையுமென்று சொல்லி, விசேஷமாய்க்கொண்டாடு  
வர்கள். இதற்குமுன்கண்ட எல்லாநிலும் மிவர்களைவிசேஷஞ்  
செய்து அக்கூட்டத்தார் ஸகலரும்பூஜிப்பார்கள். இவர்களிட  
ம் இதுவுமல்லாமல் உடையவர் திருக்கோட்டியூரிக் கோபுரத்தி  
லிருந்து திருமந்திரத்தைப் பூரிதானஞ்செய்த ஐதிஹ்ய உத்  
ஸவமென்று ஒருதினத்தில் இவர்கள் கூட்டத்தா ரொல்லாரும்  
ஒரிடத்தில் சேர்ந்து, திருக்கோட்டியூரிக் கோபுரமென்று ஒரு  
கட்டிலை ஸ்ரங்காரித்து அதின்பேரில் இவர்களுக்குத் தலைவனை  
யேறச்செய்து; ரவிகல உத்ஸவமென்று கள்ளுசாராயங்களைக்  
குடித்துப் புட்டிகளால் தலையிலிடித்துக்கொண்டு கேட்கத்த  
காத காரியங்களை மரிக்கடங்களைப்போல நடத்துகிறார்கள். இ  
ப்படிக்கு ஆந்திரதேசங்களில் விசேஷமாயிவர்கள் கூட்டத்தி  
ல் ஸகலவரிணத்தாரும் சேர்ந்து பரபலமாயிருக்கின்ற, நெல்  
லூர், பந்தர், தானூர், குண்டூர், மங்களகிரி, ராஜமஹேந்திரவர  
ம், ஸாமர்லகோட்டை, கலிங்கோட்டை, காகிநாட, விசாகபட்  
டணம்; ஒட்ரதேசம் முதலானவிடங்களிலும் இன்னுமநேக  
விடங்களிலும் நாளதுவரையில் இவர்கள் துஷ்கிருத்யங்களைநட  
த்தி வருகிறதைக்காணலாம். மேற்கண்ட மாஸாநுஷ்டான கா  
லாகாலவநுஷ்டான நித்யாநுஷ்டானங்களென்பவற்றை ஆசார்  
யன்பக்கல் உபதேசம்பெறுகையில் அங்கீகரித்தபரகாரம் உங்க  
ளிடத்தில் நீங்களே அங்கீகரித்துக்கொள்ளும் விதமென்னவெ  
ன்றுகேட்டால், பரமாத்மாவுக்கு ஜீவாத்மா திருமேனியானுந்  
போலேயும், ஜீவாத்மாவுக்கு ஸ்தூலம் திருமேனியானுந்  
போலேயும், ஆசார்யனுக்குத் திருமேனியாக எங்களைச்செய்துகொ  
ண்டு, அவர்திருமேனியில் உத்பத்தியாகும் மேற்கண்ட நான்கு  
அநுஷ்டானங்களை அநுஷ்டித்துக்காட்டி உபபடி எங்களை ஆசார்







வரம் எவ்விதமெனில், வெளிதேசங்களிலேயிருந்து வயிற்றுக்கி  
ல்லாதவர்களைக் கொண்டுவந்து சமாஸ்ரயணம்செய்து தங்கள்  
கூட்டத்தார் வீடுகளில் ஒவ்வொருதிவஸம்போஜனமும், போக  
முங்கொடுத்துச்சுகமாகவைத்துக்கொண்டிருந்து, ஸ்ரீஉடையவ  
ர்வருஷ்த்திருநகர்த்தத்தில் மேற்படியானுக்குஸர்வாங்கம்சென்ற  
ராஞ்செய்வித்துத்திருமண்காப்புச்செய்து தீவ்யமான கோடிவ  
ஸ்திராங்கனும் புஷ்பமுதலானவைகளாலும் அலங்கரித்துப் புஷ்  
பவிமானத்தின்பேரில் ஏறச்செய்து, ஊமைக்கு ஸ்ரீஉடையவர்  
பரமபதம்ஸாதித்தப்ரகாரம், இந்தத்திருநகர்த்தத்தில்இந்தவிமா  
னத்தின்பேரிலிருக்கும் ஸ்வாமியை நாமெல்லோரும் பரமபத  
த்துக்கனுப்பலாமென்று தாங்களிருக்கிற இடங்களில் நாலுவிதி  
புடலங்கரித்து, அந்தவிதிகளில் திருவாய்மொழிச் சேவையுடன்  
விமானஸஹிதமாப்ப்ரதக்ஷிணம்வந்து, உடையவர் விக்ரஹித்  
துக்குத் திருவாராதனஞ்செய்து விமானத்தின்பேரிலிருக்கும  
வனை நன்றாகச்சேவிக்கச்சொல்லி, உனக்கு உடையவர்திருவடி  
ஸேவையாகிறதா, திருமுடிஸேவையாகிறதாவென்றுகேட்டு அ  
ணவாயிலிருந்து எந்தவிடம் ஸேவையாகிறதென்று வருகிற  
தோ அந்தவிடத்தி லவன்பேரில் கத்தியால்கண்டித்து மற்றதே  
ஹத்தையெல்லாம் பின்புகண்டித்து, ப்ரத்யேக ப்ரத்யேகமாக  
ச்சமைத்து, அவன்வாயினுல்சொன்னதை, முதல் உடையவருக்  
கு எதிரில்வைத்து, திருவாய்மொழிச்சாத்துசெய்து, கள்ளுசா  
ராயங்களைக்குடித்துச் சிலபாட்டுகளைப்பாடிக்கொண்டு, செத்  
தவனது உடம்பைப் ப்ரஸாதமென்று அதை ஸ்வீகரித்தால்  
நாமும் பரமபதஞ் சேருவோமென்று, எப்போதும் அக்  
காரவடிசில் அமுதுசெய்யாதவர்கள் அமுதுசெய்துருசிகண்ட  
பிரோமையால் சிலவிடங்களில் மேல்விழுந்து சண்டைபிடித்து  
வினியோகம் பெற்றுக்கொள்ளுமாபோல், மேற்கண்ட நாமா  
ம்ஸத்தை பெல்லாரும் ஒருவர்முன் ஒருவரோடிப் போராடி  
வாங்கித்தின்பர்கள். இவர்களில்பிணம்விழுந்தாலும் இத்தன்மை  
யாகவே வினியோகித்துக்கொள்ளுவர்கள். இவர்களில் சிலர்,  
“கடப்பைஜில்லா கித்தவட்டம்தாலுகாவில்” பூர்வமிருக்கையில்

ராஜாங்கத்தாருக்கு இவர்களது துஷ்கிருத்யங்கள் தெரிந்து, மருந்து குண்டிகளால் இப்பூண்டில்லாமல் செய்துவிட்டார்கள். இவர்களிருந்தவிடங்கள் குட்டிச்சுவர்களாய் மேட்டிட்டிருக்கின்றன. அந்தவழியில் இந்தமேடு கொரிவிமதஸ்தரிக ளிருந்தவிடமென்று சொல்லுவார்கள். இம்மதஸ்தரிகளுடைய தூர்மாரிக்கிருத்யங்களை இப்போது ப்ரஸித்தமாய்ச்சொல்லிக்கொள்ளுவார்கள். ஏகாக்கிரிசதுராக்கிகளென்னும் பள்ளமடையார்களுக்குள் கோயிலில் ராமாநுஜகூடங்களென்று வீடுகள்கட்டிக்கொண்டிருப்பவர்களுடும், அவர்களைச் சேர்ந்தவாள் வெளித்தேசங்களிலிருப்பவர்களுடும் ஸகலார்த்தங்களையும் நம்பெருமாள் பக்கலிலேகாணலாமென்று சொல்லுகிறபடியே ஸ்ரீஉடையவர் ஸந்நிதியில் மதுமாம் ஸாதிகள் ராத்ரிகாலங்களில் ரஹஸ்யமாக அமுசெயாகின்றன என்று அநேகமுடஜனங்களை யேமாற்றுவார்கள். இந்தப்பள்ளமடையார் வீடுகளுக்கு த்ரவிடஸ்ரீவைஷ்ணவர்களென்று பேர்வழித்த சிலவிட்பரிகள் குஹ்யாசாபல்யத்தாலும், ஜீஹ்வாசாபல்யத்தாலும், த்ரவ்யாபேசையாலும், கோயிலிலும் வெளித்தேசங்களிலும் போகவர இருப்பதன்றிக்கே, இப்பள்ளமடையார்செய்யும் கிருத்யங்களை ஸாஸ்த்ரயுக்தமென்றும், பூர்வர்களது கீழ்த்திருப்பதால் உடையவர்ஸந்நிதியிலும் அமுசெயாகிறது நிஜமென்றுஞ் சொல்லுவார்கள். இம்மட்டோ ? பள்ளமடையாசை சிலவிடங்களில் தங்களுக்குச்சமமாக மரியாதையுஞ் செய்துவருகிறார்கள். சிலர் ஒவ்வோரிடங்களில் சேருங்கூட்டங்களின் மத்தியிலிருக்கச்செய்து எல்லாரிலும் பள்ளமடையார் ஸ்ரோஷ்டராகத்தெரியவேண்டுமென்று எண்ணங்கொண்டு முதல் மரியாதைகளைச்செய்வது மன்றிக்கே, நாமிட்டதேசட்டமென்றெண்ணிப் பூர்வாசார்யர்கள் திருவுள்ளக்கருத்துகளையும் ஆஜ்ஞையையும் தப்பிநடக்கிறார்கள். சிலத்தீஜர் நமக்குச்சமமாக இதரர்களிருக்கப்போகாதென் மெண்ணங்கொண்டு பொருமையால் பள்ளமடையாநுஷ்டானமே ஸரியென்றும் ராமாநுஜரிதிவ்யாஜ்ஞையின்படி யிருக்கும்பாகவதர்களைச்சின்னப்படுத்திப் பள்ளமடையாருக்குச் சகாயமாய்ப்பேசுகிறதும் அவர்களையே ஸ்ரோஷ்டமென்று மரியாதைகள்செய்து பாகவத அபசாரப்பிவர்கள். சிலஜனங்கள் ராமாநுஜ விர்த்தாந்தத்தினிருந்தும் பூர்வாசார்யர்களுடைய ஸ்ரீஸ்தூத்திகளுக்குஜ்ஞானதுஷ்டானங்களுடையரான ஸ்வாமிகள் ஸந்நிதியில்வணங்கி உண்ணம்பான அரித்தங்களை அறியாமல் இஷ்டமானபடி, அரித்தங்களைச்

செய்துகொண்டு உலகத்தில் க்யாதிலாபபுஜைபெற நினைத்து ராஜஸ்தால் பாகவதாபசாரங்களுக்காளாய் வர்த்திப்பர்கள். சிலர் ராமாநுஜஸ்தத்தாந்தம் இன்னதென்று அறிந்தும் நம்பியிருந்தும் ஷெடபள்ளமடையாரிடத்தில் காலக்ஷேபங்கேட்ட அபிமானத்தால் பாரபக்ஷமாய்ப்பேசுவதுமன்றிக்கே ஸுரியான பாகவதர்களை அஸௌகுயையினால் எளிதஞ் செய்கக்கண்ணங்கட்டிக்கொண்டு திரிவர்கள். சிலமூடர்பள்ளமடையாருக்குச் சமமாக ராமாநுஜதிவ்யாஜனையிலிருப்பவர்களை நினைத்துத் தூஷிப்பார்கள். சிலர் ராமாநுஜர் ஆஜனையுடைய இருப்பவர்களைத் தாழ்வாக நினைத்துப் பள்ளமடையாரை ஸோஷ்டரிகளென்று நினைப்பார்கள். இவர்களெல்லோரும் யமவாதனைக்குட்படுவர்களென்பதற்குச் சந்தேகமுமுண்டோ? மேற்கண்டபள்ளமடையாராகிய சதுராக்ஷரிமத்ததைச் சார்ந்தபராங்குஸ அம்மையென்பவள் அடியேனுக்குத்தேவஸம்பந்தியானதால் அடியேன் ஆதரவற்று எடுபியதில் அவளிடத்திலேசேர, லோகவைஷ்ணவனென்று என்னை அவள்கூட இட்டிக் கொண்டு மேற்கண்ட ஆந்தரதேஸங்களில் இரண்டுமூன்றுமாதம் ஒவ்வொருநிலவாஸம் செய்து ஜகந்நாதயாத்திரைசெய்து த்ராவிடதேஸத்திலிருக்கும் திவ்யதேஸங்களை அடியேனுக்கிருபதாம் வயதில் ஸேவிப்பித்துக்கொண்டிருக்கையில், மேற்படிபராங்குஸ அம்மையென்பவள்தானிருக்கும் அநுஷ்டானப்பள்ளத்திலுள்ள இனத்தள்ள அநேகவிதமான ஸரமப்பட்டு யதனஞ்செய்ய, அவள் பெரில் அடியேனுக்கு அஸௌகுயையுண்டாகி, அவள் செய்யும் அநுஷ்டானங்களிலும் அஸௌகுயைபிறந்து ராமாநுஜஸ்தத்தாந்தத்தை மூடத்தன்மையால் தூஷித்துச் சைவசமயத்தில்ப் பரவேஸிக்க, அதற்கு வேண்டிய நூல்களைப் பார்த்துக்கொண்டிருக்கையில் ஸ்ரீமத்தபய வேதாந்தாசார்யரான விஞ்சிமூர் அதந்தாசார்யஸ்வாமிகள் அடியேனது வேஷம் ஸ்ரீவைஷ்ணவவேஷமாயும்; மனது சைவபக்ஷமாயுமிருப்பதைக் கடாக்ஷித்து, ஒருஸ்ரீஸௌக்தி வெளியிட்டருள, இருபதுவயதுவரையில் பள்ளமடையாருடன் கூடித்தெறிந்து கொண்டதுஷ்க்ருத்யங்களை த்ராவிடதேஸஸ்வாமிகளிடத்திலு. டிருக்குமென்றெண்ணி அக்ருத்தியங்களை வெளியிட்டு ராமாநுஜஸ்தத்தாந்தத்தை அவிவேகத்தால் அடியேன் தூஷிக்கையில், அந்தஸ்வாமிகள் புல்கிரிப்புடன் விசேஷக்ருபைகூர்ந்து, ஸ்ரீபிள்ளைலோகாசார்யர் ஸ்ரீவசனபூஷணத்திலுதலறித்திருக்கும் ஸௌக்யங்களையும், ஸ்வருபவிசேராதிரிணயரஹஸ்யமும், அதாவது!

### அவதாரிகை.

ஸ்ரீயப்பதியாய், ஸ்ரீவைகுண்டநிகேதனனாய், அவாப்தஸ  
மஸ்தகாமனாய், ப்ரத்யக்ஷபரமபதத்தி லெழுந்தருளி யிருக்கு  
ம் பெரியபெருமான் திருக்குமாரராய், இவ்வுலகத்தைப்பாவ  
னஞ்செய்யக் கூரகுலத்தில் திருவவதாரஞ்செய்த ஸ்ரீபட்டாரிய  
ர் திருஞ்சுலில் எழுந்தருளியிருக்க, திருக்கரங்களில் அக்ஷயபாத்ர  
மேளப்பண்ணிக்கொண்டு, “ஸ்ரீமதேராமாநுஜாயநம:” என்றெ  
ழுந்தருளும் ஒருவிலக்ஷண ஸ்ரீவைஷ்ணவருக்கு ப்ரதிதிவஸமு  
ம் அதிகப்போமையுடன் திருப்பரிவட்டம் கடித்தத்தில் நன்றாயு  
மித்துக்கொண்டு இரண்யிதருக்கரங்கள் நிரம்ப அமுதுபடியைக்  
கொண்டு விலக்ஷணஸ்ரீவைஷ்ணவருடைய அக்ஷயபாத்ரத்தில்ஸம  
ர்ப்பிதித்துக்கொண்டிருக்கையில், தோபராயணஞ் செய்துகொ  
ண்டு அக்ஷயபாத்ரத்தையேந்திவரும் சதுர்வேத பண்டிதரானஒ  
ருப்ராஹ்மணஸ்ரீவைஷ்ணவர்இதைக்கண்டுநாம் அக்ரகுலஸ்தரா  
யும்நான்குவேதங்களுக்கு அதிகாரியாய் மிருக்க,நம்மை அலக்ஷ  
யஞ்செய்துஞ்ச்ரணிடத்தில் எவ்வளவு ப்ரோமைவைத்திருக்கிறார்.  
ஆ! ஆ! என்றயாஸப்பட்டு, இந்தப்பட்டோ இவ்விதமாயிருக்கில்  
மற்றவர்நம்முடையபெருமையையறிந்து என்னமர்யாதைசெ  
ய்யப்போகிறார்கள்என்றுஉபாதானத்துக்குப்போவதைவிட்டுவ்  
யஸனைத்துடனிருக்க, ஸம்பத்குமாரர்திருமாளிகைப்பரிசாரகன்  
மூன்றாந்திவசவம்அந்தஅக்ரகுலஸ்ரீவைஷ்ணவரைச்சேவித்து இ  
ரண்யிதினமாய்ச் சேவைலாதுபாத காரணமென்னவென்றுவின  
வ, அந்தஸ்ரீவைஷ்ணவர்வ்யாகூலத்துடனம்ஹாஜ்ஞாநுதிக்கொண்  
றும், ஸ்ரீரங்கராஜர் திருக்குமாரரொன்றும் வழங்குகின்ற அந்தப்  
பட்டாரியர்நம்முடையயோக்யதையைஅறிபாமல் அலக்ஷயஞ்  
செய்து உம்மைஅழைத்து அமுதுபடிஸாதிக்கும்படிநேமித்து  
ச்சுஞ்ச்ரப்பயலுக்குப் பயபத்தியுடன் தாமேஅமுதுபடிகொண்  
டுபோய்ஸாதிக்கிறார்;அக்ரகுலத்திலும்விசேஷஜ்ஞராயிருந்தும்  
நம்முடையயோக்யதையை அறிபாமல் அலக்ஷியமாயிருக்கில்,  
இனியார்அறிந்து மர்யாதைசெய்வார்களென்று உபாதானத்து  
க்குவருகை விட்டுவிட்டேனென்றுஸாதிக்க, அந்தப்பரிசாரகன்,  
ஸ்வாமீ, திருவுள்ளத்தில்சீற்றம்வேண்டாம் அடியேன் பட்டார்  
யர்ஸந்திதியில் விண்ணப்பஞ்செய்கின்றேனென்றுபோய்ப் ப  
ட்டாரியர் திருவடிகளில் விண்ணப்பஞ்செய்ய, ஆ! ஆ! இப்படி  
யோக்கியொன்றுநமக்குஞ்சுத்தேனும்தெரியாமற்போயிந்து  
இனியெழுந்தருளினால் விமேஷமர்யாதையுடன் வர்த்திக்கிறே

மென்று அருளிச்செய்ய, பரிசாரகன்ஸந்தோஷிமாய் அந்த ஸ்ரீ  
வைஷ்ணவரிடத்தில் விண்ணப்பஞ்செய்ய, மறுநாள் அந்த ஸ்ரீ  
வைஷ்ணவர் அடியபாத்ரத்தைக்கொண்டு கீதாபாராயணத்துட  
ன் பட்டர் திருமாளிகைக்கெழுந்தருள், விஸேஷமரியாதையுட  
ன் சித்ராஸ்தத்தில் எழுந்தருள்பண்ணி அடியேனுக்குப்பரன்  
இன்னொன்று தெரியாமல்சஞ்சலப்படுகிறேன் தேவர்சஞ்சல  
த்தைப்போக்கவேண்டுமென்று ஸ்ரீபட்டாரியர் அருளிச்செய்ய,  
அந்தஸ்ரீவைஷ்ணவரியோசித்து வேதங்கள்சேற்றில்நட்டகம்பத்  
தைப்போலிருக்கின்றன, ஒருபக்கத்தில் ருத்ரன்பரனென்றும்,  
ஒருபக்கத்தில் பிரமன்பரனென்றும், ஒருபக்கத்தில் விஷ்ணுபர  
னென்றும், பலபலவிதமாய்ச் சொல்லுகின்றன, ஆகையால் எ  
ன்னுல்திரிணயிக்கக்கூடவில்லை மென்று ஸூத்ரித்துக்கொண்டிருக்  
கையில் ஸ்ரீமதேராமாநுஜாயநம: என்றந்தவிலக்ஷணஸ்ரீவைஷ்  
ணவர்எழுந்தருள், ஸ்ரீபட்டாரியர் நைச்யத்துடன் பரன்இன்னொ  
னென்றறியாமல்அடியேன்சஞ்சலப்படுகிறேன் ஆகையால்தேவ  
ர்பரன் இன்னொனென்றறிவித்து அடியேனைத் தேற்றவேண்டுமெ  
ன்றருளிச்செய்ய, அந்தவிலக்ஷணஸ்வாமியடியேன்மஹாநீசன்,  
பாமரன், அஜ்ஞன், அஃக்தனென்றநேகவிதமாகநைச்யத்துடன்,  
ஸ்வாமிகளருளிச்செய்யஅடியேன் அறியத்தக்கயோக்யதையெ  
வ்வளவும் இல்லாதிருக்க, இப்படிக்கணுக்ரஹித்தால் ஸ்வாமிகள்  
திருவடிகளில் அடியேன் ஏதுவிண்ணப்பஞ்செய்வேனென்றுவி  
ண்ணப்பஞ்செய்ய, இப்படிக்குநைச்யானுஸந்தானம் செய்ய  
ப்போகாது, தேவர் அவஸ்யம் ஸூத்ரித்தருளவேண்டுமென்று இ  
ரட்டித்து ஸ்ரீபட்டாரியர் அருளிச்செய்ய, ஸ்வாமிகள்திருப்பவ  
ளத்திலிருந்து சிந்தின ஸ்ரீஸூக்தியை விண்ணப்பம்செய்கிறே  
னென்று செப்பி, லோகத்தாரியாவரும் வேதத்திலிருக்கும் உ  
ண்மையான ஸாரத்தைஸ-ஸபமாய்நின்று அநுபவித்து உஜ்ஜீ  
விக்கவேண்டுமென்றுதிருவுள்ளம்பற்றி ஆழ்வார்கள்திருவாய்மல  
ந்தருளின தீரவிடவேதத்தில் “ஒன்றுந்தேவுமு லகுமுயிரும  
ற்றும்பாதுமில்லா அன்றுநான்முகன்றன்னைமிகேவருலகோடு  
யிர்ப்படைத்தான், குன்றம்போன்மணிமாட நீமிகுக்குருகூரத  
னுள். நின்றவாதிப்பிரானிற் கமற்றெத்தெய்வம்நாமிதிகோ” என்  
று நம்மாழ்வாரும் “மெற்றுமோர்தெய்வமுண்டோமதியிலாமா  
னிடங்காள் உற்றபோதனிந்நீங்கொளாருவனென்றுணரமாட்டீர்  
அற்றமெலொன்றறியீர் அவனல்லாற்றெய்வமில்லை கற்றினமே  
ய்த்தவெந்தைகழனிணைபணிமினீரோ” என்றுதொண்டரடிப்பொ



ந்து தண்டம்ஸமர்ப்பித்தால் ப்ரதிதண்டஞ் செய்யாமை ஸ்வ  
 ரூபவிரோதம். அத்தன்மையுடையவர்களுக்கு அதிகாரி, முதல்  
 தண்டஞ்செய்கை ஸ்வரூபவிரோதம். அசக்ராங்கிதபராய் ஸீ  
 லராய்த் திருமட்குறிகளுடன் பரணைப்பிப்பவன் தண்டம்ஸமர்  
 ப்பித்தால் அஞ்சலிசெய்யாமை ஸ்வரூபவிரோதம். அத்தன்  
 மையுடையாருக்கு ப்ரதிதண்டஞ்செய்கையும் வெறுமனையிரு  
 க்கையும் ஸ்வரூபவிரோதம். பஸ்மதாரியும் தேவதாந்த்ரபரணு  
 ம் பகவதீபக்தி செய்பவனுமாயிருந்து தண்டம்ஸமர்ப்பித்தால்  
 அஞ்சலிசெய்வது ஸ்வரூபவிரோதம். அத்தன்மையனுயிருப்ப  
 வனுக்கு மங்களாசாஸனஞ்செய்து ஆசார்யணஸ்மரித்து ஸ்வ  
 ரூபஜ்ஞானியாகச் செய்யவேண்டுமென்று ப்ரபத்திசெய்யா  
 தொழிகை ஸ்வரூபவிரோதம். மணச்சோறு, பிணச்சோறு, ரக்த  
 ச்சோறு, எச்சிற்சோறு, கூலிச்சோறு, விலிச்சோறு, புகழ்ச்சோ  
 று ஸ்வீகரிக்கை, ஸ்வரூபவிரோதம். இவைகளை ஸ்வீகரித்தசே  
 தனைத் த்ருஷ்டித்த ஸோஷித்தை ஸ்வீகரிக்கை ஸ்வரூபவிரோதம்.  
 யஜ்ஞ, தான, தபோ, த்யான, சந்தியாவந்தன, பஞ்சமஹாயஜ்  
 ன, அக்னிஹோத்ர, தீர்த்தயாத்ர, புண்யகோத்ரவாஸ, க்ருசிர, சா  
 ந்திராயண, புண்யநதிஸ்நான, வ்ரதசாதுர்மாஸ்ய, பலமுலாஸ  
 னஸாஸ்த்ராய்யாஸ, ஸமாராதன, ஜப, தர்ப்பணதி கர்மானுஷ்டா  
 னபரிகளைப் பாகவதராகநினைத்துப் பூஜிக்கை ஸ்வரூபவிரோதம்  
 வேதகுத்ருஷ்டியான அத்வைதியையும், ப்ரபந்தகுத்ருஷ்டியா  
 ன பின்னஸம்ப்ரதாயஸ்தனையும், ரஹஸ்யகுத்ருஷ்டியான ஏகா  
 க்ஷரி, சதுராக்ஷரி, கொரிவிமதஸ்தொன்றும் பேர்வழித்து வி  
 பரீதார்த்த ப்ரதிபக்தியும், பரணிம்ஸையும் அபக்ஷயபக்ஷண  
 மும் பாதாரபரிக்ரஹமும் செய்து எம்பெருமானார் தரிஸ  
 னத்தைக் கெடுக்கும் பள்ளமடையாரையும் விஸோஷிஜ்ஞராக  
 நினைத்து ஸ்ரீபாததீர்த்ததளிகை ப்ரஸாதங்கள் லபித்துக்கொ  
 ள்ளுகை ஸ்வரூபவிரோதம். ஸமான அதிகாரிகளைக் கண்டமா  
 த்ரம், (वेष्णोऽवेष्णवन्द्यस्तुःसुखं हृदि सैव) என்கிறபடி  
 யே வேரற்றமரம்போல் விழுந்து தண்டம்ஸமர்ப்பியாமை ஸ்வ  
 ரூபவிரோதம். அவர்களைப் பகவதீபாகவத ஆசார்யஸந்நிதிகளி

[illegible]





சண்டிப்ரசண்டி மதவாதகிரிகண்டனவஜ்ரதண்டம்-ககந

மில்லை, நைச்யம் ஜன்மலித்தம், ஆகையால், உத்க்ருஷ்டஜன்ம  
மேஸ்ரோஷ்டம்: “ஸ்வபசோபிமஹிபாலா” நிக்ருஷ்டஜன்மத்தா  
ல் வந்ததோஷம் சமீபிபது விலக்ஷணஸம்பந்தத்தாலே, ஸம்ப  
ந்தத்துக்கு யோக்யதையுண்டாம்போது ஜன்மக்கொத்தைபோ  
கவேண்டும், ஜன்மத்துக்குக்கொத்தையும், அதுக்குப்பரிஹாரமு  
ம், “பழுதிவாவொழுகல்” என்கிறபாட்டில் அருளிச்செய்தார்.  
வேதகப்பொன்போலே இவர்களோட்டே ஸம்பந்தம், இவர்  
கள் பக்கல் ஸாம்பபுத்தியும், ஆதிக்யபுத்தியும், நடக்கவேண்டுப்,  
அதாவது, ஆசாரியதல்யொன்றும், ஸம்ஸாரிகளிலும், தன்னி  
லும், ஈஸ்வரனிலும், அதிகொன்றும் நினைக்கை, ஆசாரியஸாம்பயத்  
துக்கடி ஆசாரியவசனம், இப்படி நினைபாதொழிகை அபசார  
மென்றும், ம்லேச்சனும் பக்தனானால் சதுர்வேதிகள் அனுவர்தீ  
திக்க வறிவுகொடுத்திருக்கலதெய்வத்தோடொக்கப்பூஜைகொண்  
டு பாவனதீர்த்த ப்ரஸாதநாமென்கிற திருமுகப்படியும், விஸ்  
வாமித்ர விஷ்ணுசித்த துளவீப்ருத்யரோடே யுள்கலந்துதொ  
முகுலமானவன் நிலையார்பாடலாலே ப்ராஹ்மண வேள்விக்கு  
றை முடித்தமையும், கீழ்மகன்தலைமகனுக்கு ஸமஸகாவாய்த்த  
ம்பிக்குமுன்பிறந்துவேலும்வில்லுங்கொண்டு, பின்பிறந்தானா  
ச்சோதித்தத் தமையனுக்கிளையோல் ஸத்பாவஞ்சொல்லுப்ப  
டியேககுலமானமையும், தூதுமொழிந்துநடந்துவந்தவர்களு  
டைய ஸம்பக்கனான ஸஹபோஜனமும் ஒருபிறவியிலே யிரு  
பிறவியானா நிருவர்க்குந் தர்மஸூத்ரஸ்வாமிகள்கீர்பூஜைகொடு  
த்தமையும், ஐவரில்-நால்வரில்-மூவரில் - முற்பட்டவர்கள் ஸந்  
தேஹியாமல் ஸஹஜரோடே புரோடாஸமாகச்செய்த புத்ரக்  
ருத்தியமும், புஷ்பத்யாகபோகமண்டபங்களில் பணிப்பூவும்  
ஆலவட்டமும் வீணையுங்கையுமான வந்தரங்கமானுடமன்னனும்  
வைதுகோத்தமரும் மஹாமுனியு மனுவர்த்தித்தக்ரமமும், யா  
கானுயாகோத்ர வீதிகளில் காயான்னஸ்தல ஸூத்திபண்ணின  
வ்ருத்தாசாரமறிவார்க்கிறே ஜன்மோத்கர்ஷாபகர்ஷிங்கள் தெரி  
வது, அஜ்ஞா ப்ரமிக்கிற வர்ணாசிரமவித்யா வ்ருத்தங்களைக்கர்த்  
தபஜினம் ஸ்வபசாதம் சிலபனைபுணம் பஸ்மாதிபவ

விதவாலங்காரமென்று கழிப்பார்கள். என்றும், (నయంబునూరి  
 సానాంసాదరమైవలంబిం) என்று ஏககண்டமாயிருக்கும் ஸ்ரீஸூ-  
 க்திகளின் உண்மையை நெஞ்சில்கொள்ளாமலும் திருக்கச்சிதம்  
 பிபக்கல் உடையவர்வர்த்தித்ததை ஸ்மரியாமலும், உடையவர்  
 நேமனப்படிதனுர்த்தாஸர்பக்கலில்பட்டர்வர்த்தித்ததை ஸ்மரி-  
 யாமலும் பாகவதர்களுடைய உத்பத்திசிந்தனம்பண்ணுகை ஸ்-  
 வரூபவிரோதம். ரஹஸ்யோபதேசம் லபித்துக்கொண்டபின்  
 ஆசார்யப்பக்கல் தோஷங்களையெண்ணித் தண்டம்ஸமர்ப்பி-  
 யாதொழிகை ஸ்வரூபவிரோதம். ரஹஸ்யஜ்ஞானமுடைய ஸ்ரீ-  
 ஷ்யன் தண்டன்ஸமர்ப்பிக்கப் பாகவதனாகநினையாமல் மங்களா-  
 ஸாலனஞ்செய்வது ஸ்வரூபவிரோதம். பகவத்தாஸக்குழாங்-  
 களில், உண்ணும்போதொரு வார்த்தை உண்ணாதபோதொரு  
 வார்த்தை யாடிக்கொண்டு வர்த்திக்கை ஸ்வரூபவிரோதம். ஸ்ரீர-  
 ங்கநாயகி பாகவதர்கள் விஷயமாய் வர்த்தித்தது ஸ்மரியாமை  
 ஸ்வரூபவிரோதம். இப்படிக்கு அறிந்துவர்த்திக்கும் முழுக்கூ-  
 வாணவன்பெரியபெருமாளுக்கு; பிராடடிமாரிலும் நித்யஸூ-  
 ரிகளிலும் அத்யந்த அபிமதவிஷயமாகக்கடவன்.

வாழி த் திரு நாமம்.

சீராருங்கூரகுலம் செழிக்கவந்தான்... .. வாழியே  
 ஸ்ரீபராசரபட்டர் சீருடைப்போன் ... .. வாழியே  
 பாராருமெதிராசர் பதம்பணிவோன் ... .. வாழியே  
 பாஷியத்தினுட்பொருளைப் பரிந்துரைப்போன்... வாழியே  
 ஏராருஞ்சரமார்த்த மெமக்களித்தோன் ... .. வாழியே  
 எழிற்சொருபவிரோதிகளையெடுத்துரைத்தோன்... வாழியே  
 ஆராமத்தென்னரங்காருள்பெற்றோன் ... .. வாழியே  
 அரங்கநாதபட்டர்பொன்னடியிணைகள் ... .. வாழியே  
 ஸ்ரீரங்கநாதபட்டர்யர்திருவழகனேசரணம்.

— — — — —

இந்தஸ்வரூபவிரோதி நிர்ணயரஹஸ்யமும், ஸ்ரீமத்வரவர-  
 முனிகள் ஸ்ரீஷ்யரான எறும்பிலப்பா திருவாய்மலர்ந்தருளின  
 விலக்கணமோகாதிகாரி. நிர்ணயமென்னும் க்ரந்தத்தில் பள்ள

சண்டிப்ரசண்டிமதவாதகிரிகண்டனவஜ்ரதண்டம்.ககரு

மடையாரனுஷ்டானங்களைக்கண்டித்து ஆழ்வாராசாரியர்கள் திருவுள்ளக்கருத்துகளை வெளியிட்டருளினதையும் மேற்கண்டவிஞ்சிமூர் அநந்தாசாரியஸ்வாமிகள் திருவாய்மலர்ந்தருளி, காந்தோபயந்திரப்ரபின்னனென்று அடியேனைத்திருத்திப்புத்தராகக்கொள்ள, பள்ளமடையார் அனுஷ்டானமானநாகஸமுத்தரத்தில் விநாமலும், சைவசமயத்தில் ப்ரவேஸிக்காமலும் ஸ்ரீராமாநுஜர் திவ்யாங்குளியிலிருந்து ஆநந்தக்கடலில்முழுகலாயிற்று.

இப்போது சிலர் தங்கள் தங்கள் அபிப்ராயங்களுக்கு இவ்விதமான ரஹஸ்யங்கள் விரோதமாயிருப்பதால் பூர்வாசாரியர்கள் திருவாய்மலர்ந்தருளின ஸ்ரீஸூக்திகளில் சில க்ராஹ்யமென்றும், சில அக்ராஹ்யமென்றுஞ்சொல்லி வருகிறார்கள். இப்படிச்சொல்லுமவர்களைப்பெந்த ஆசாரியர்கள் க்ராஹ்யம், எந்த ஆசாரியர்கள் அக்ராஹ்யம், என்றுவிசாரிக்குமளவில், ஸ்ரீமணவாளமாமுனிகள் பரியந்தம் பூர்வாசாரியதீவமுள்ளது; அவர்கள்ஸ்ரீஸூக்திகள் தான் நமக்குக்ராஹ்யம் மற்றவஷ்டதிக்கஜங்களுக்கு அளவர்கள் திருவடிகளிலாசரயித்தமுதலிகளுக்கும் பூர்வாசாரியதீவமில்லை; அவர்கள் ஸாதித்தவையெல்லாம் நமக்கு அக்ராஹ்யமேயன்றி, உபாதேயமன்றென்றுஞ்சொல்லுகிறார்கள். இப்படிக்குச்சொல்லுவது அஸத்ஸம்பிரதாயம். பூர்வாசாரியர்களாவார். ப்ரதமஸேஷியான ஸ்ரீயப்பதிமுதல் சரமஸேஷிகளான ஆழ்வார்தொடங்கி அஷ்டதிக்கஜங்களும் அவர்கள் திருவடிகளாசரயித்தமுதலிகள் பரியந்தம் பூர்வாசாரியர்கள். இப்படி ஸத்ஸம்பிரதாயமாயிருக்க, இதைவிட்டிச் சிலர்பூர்வாசாரியதீவம் ஸ்ரீமணவாளமாமுனிகள் பரியந்தந்தான் உள்ளது. மற்றமுதலிகளுக்கு இல்லையென்று சொல்லுவது தங்களுடைய அஜ்ஞானதீவமேயன்றிவேறன்று. ஆனால் பூர்வாசாரியதீவம் ஸ்ரீமணவாளமாமுனிகள் திருவடிகளையாசரயித்தவர்களுக்கும் அவர்களை யாசரயித்தமுதலிகளுக்கும் எவ்விதமாய் உண்டெனில், பரமாசாரியர்திருவடிலம்பந்தத்தாலும் பரமாசாரியர்வசனத்தாலும் இவர்களுக்குப் பூர்வாசாரியதீவம் உண்டி. பரமாசாரியர் வசனமாவது; ஸ்வானமாவிராமாநுஜஸ்வாமியைத் தமக்குப் ப்ரானஸ்யம்

ரித்தென்று அங்கீகரிக்கையாலும், கோயில் கந்தாடை அண்ணனை (வரதநாராயணம்) என்றும், காரார்பொழிந்தோயிற் கந்தாடை யண்ணனெனும், பேராளையடைந்தபேர்: எக்குணத்தோ ரொக்குலத்தோ ரொவ்வியியல்போராயினும், அக்கணத்தே நம்மிறைவராவர்.) என்று ஸ்ரீமணவாளமாமுனிகள் அண்ணனைத் தமக்காசாரியரென்றும், அண்ணனுடைய ஸ்ரீபாதத்திலாசாயித்த முதலிகளைத் தமக்குப் பரமஸ்வாமிகளென்றும் பாசாரமிட்டிருக்க, அவர்களுக்குப் பூர்வாசாரியத்வ மில்லையென்று சொல்லுவது யாருடைய தூர்ப்போதனையோ அறிகிலேன். இதுவுமன்றியில் உபதேசரத்தனமாலையில் ஸ்ரீமணவாளமாமுனிகள்தாமே, (சீர்வசனபூடணத்தின் செம்பொருளை,) என்கிறபாட்டில் அஃதிக்கஜங்களைத்தம் திருப்பவளத்தால் (ஆரியர்காள்) என்று ஸாதித்திருக்க அவர்களுக்குப் பூர்வாசாரியத்வம் இல்லையென்று ஸ்ரீகோசங்களிலொன்றிருக்க விசுவாமிதர ஸ்ருஷ்டியைப்போல் தாங்களோர் அபாரித்தங்கற்பித்துக்கொண்டு சொல்லுகிறார்கள். அப்படிக்குச் சொல்லுவது ஸத்குருகுலவாஸஞ்செய்து எதித்தர்ப் பரவண்ப் பராவம் நன்றாக ஸ்ரவணஞ்செய்யாத குறைதான். “வரதநாராயணம்” என்கிற அண்ணன் தனியனும். “எக்குணத்தோ ரொக்குலத்தோர்” என்கிறபாட்டையும். “சீர்வசனபூடணத்தின் செம்பொருளை” என்கிறபாட்டின் வ்யாக்யானத்திலே பிள்ளைலோகம் ஐயர் ஸ்பஷ்டமாயருளிச்செய்திருக்கிறார். உடையவருக்கு வடுகநம்பியைப்போல் தமக்கு அந்தரங்கராயும் நார்ப்பது ஸம்வத்ஸரம் ஸ்ரீபாததீர்த்தத் திருத்தளிகை ப்ரஸாதலப்தராயு மிராதின்ற ஸ்ரீகோவிந்ததாலரப்பொன்னும் பரவஸ்துபட்டர் பிரான்ஸ்வாமியை “எல்லாருமெல்லாவற்றையுமறிவீர்கள், நம்கோவிந்த தாலரப்பன் நம்மையொழியவேறென்றையறியமாட்டான்” என்று ஸ்ரீமணவாளமாமுனிகள் விசேஷ அபிமானம் பண்ணியருளியும், ப்ரதிவாதிபயங்கர அண்ணாவுக்கு ஸ்ரீபாஷ்யாசாரியரென்ற திருநாமத்தைச்சாத்தியும் கோயிலண்ணனுக்குப் பகவதீவிஷயாசாரியரென்ற திருநாமத்தைச்சாத்தியும், ஏறும்பிலப்பா, அப்பிள்ளார், அப்பிள்ளை, திருவேங்கடராமா

சண்டிப்ரசண்டி மதவாதகிரிகண்டனவஜ்ஜரதண்டம் ககள

நூஸ்வாமி, இத்தயாதிகளைப் போலவே விசேஷ கடாஷம் பண்ணியும், தம்முடைய திருப்பேரனான ஜீயர் நாயனருக்குத் திருவாய்மொழி ஆசாரியமொன்று திருநாமம்சாத்தியிருப்பதால் பூர்வாசாரியத்வமுண்டென்பது நிச்சிதம். ஸ்ரீமணவாளமாழனிகளாலே இப்படிவிசேஷப்பெருமைபெற்ற அஷ்டதிக்கைகளுக்குப் பூர்வாசாரியத்வ மில்லையென்று சொல்வது எவ்வளவு தகராறு. இவர்களை பூர்வாசாரியர் என்று சொல்லும் பஞ்சத்தில் இவர்களாலே ஸாதிக்கப்பட்ட ஸ்ரீஸை-ஓக்திகளும் உபாதேயமாகமாட்டாது, த்யாஜ்யமாம். ஸ்ரீஸை-ஓக்திகளாவன! அந்தியமோபாய நிஷ்டை, தினசரியை, விலக்ஷண மோக்ஷாதிகாரி நிர்ணயம், ரத்னமாலைவ்யாக்யானம், ஸ்ரீயார்த்தி ப்ரபந்தவ்யாக்யானம், திருவாய்மொழி நூற்றந்தாதி வ்யாக்யானம் ஸ்ரீவைஷ்ணவஸமயாசார நிர்ணயம் ஸப்தகாதை வ்யாக்யானம், ஈட்டிக்கு அடையவளைந்தானரும் பதம், ஜீயர் அரும்பதம், மூவாயிரத்துக்கும் அரும்பதம், எதிராஜிவிம்ஸதிவ்யாக்யானம், “ஸ்ரீஸைலாதி” தனியன்களின் வ்யாக்யானம் இத்தயாதிஸ்ரீஸை-ஓக்திகளெல்லாம் த்யாஜ்யமாம். இத்தயாதிகளையொருவரும் பரிக்காஹ்யம்பண்ணப்போகாது. பரிக்காஹ்யம்பண்ணும்போது, இவர்களுக்கும் பூர்வாசாரியத்வம் உண்டு வர்த்தமானகாலத்தில் ஸிஷ்டாக்கிரகணயரானவானமாமலைஸ்வாமி முதலானபாவரும் இவைகளைப் பரிக்காஹ்யம்பண்ணும்போது, அஸிஷ்டர் இந்த ஸ்ரீஸை-ஓக்திகளை அக்ராஹ்யமென்பது அவிவேகம். அஷ்டதிக்கைகளுக்கும், முன்புள்ள முதலிகளிலாதித்தஸம்பிரதாயார்த்தங்களை யாசாரியமுகேனா குறையறஸ்ரவணம் பண்ணி அவ்வர்த்தங்களைக்கொடுங்காட்டிலேயே நித்தநிலாவாகாமே, மந்தமதிகளுக்கு ஸ்வபக்தமாம் படியும், ஸ்வாசாரியபரமாசாரியர் முகமலர்த்திக்காகவும் இவர்கள் விஸ்தாரமாக ஸாதித்ததேயன்றித் தங்களுக்கொருக்யா திலாபபூஜாநிமித்த்யமாக ஸாதித்ததன்று. ப்ரஹ்மதே ஸத்துக்கலிகாலசோழப் ப்ரஹ்மாராயன் நம்மாழ்வார்திருவுள்ளத்துக்கண்யதாதிருவாய்மொழிக்கு வ்யாக்யானம்பண்ணினாற்போல் அஷ்டதிக்கைகளுக்கும் அவர்கள் ஸ்ரீபாதத்திலா ஸ்ரயித்தமுதலிகளும் தங்கவர் ஸ்வாசாரி

யபரமாசாரியர்கள் திருவுள்ளத்துக்கன்யதாஸாதித்திருந்தால் இவர்கள் ஸாதித்ததும் த்யாஜ்யமாம். ஆசாரியர்கள் திருவுள்ளத்தை யடியொற்றி ஸாதித்திருப்பதால் அவற்றை யுபாதேயமாகக் கொள்ளுதலுக்கு எவ்வளவு ஸம்ஸயிக்க வேண்டுமெனில்லை. ஸம்ஸய ங்கொண்ட பிறக்குமேயாகில் பூர்வாசாரிகளுக்கும் ஈடுதொடக்கமான ஸம்பந்தாசாரித்தங்களுக்கும், வர்த்தமான காலத்திலுள்ள ஆசாரியஸந்ததி களுக்கும் அவர்கள் திருவடிகளையாஸ்யிக்கிறதற்கும் அவர்கள் ஸாதிக்கும் இதாஸிதங்களுக்கும் கொத்ததேறியும். அதாவது இழிவுவரும். இதன்மீது இஷ்டத்தினைக் கருங்குக்கும் அவர்கள் திருவடிகளையாஸ்யித்தமுதலிகளுக்கும் பூர்வாசாரியத்வம் இல்லையென்னும் போது ஸ்ரீபராங்கு ஸபரகாலபட்டநாத எதிராஜவரவரமுனிகளிட்யாதிமஹானியர்களுக்கும் அவர்கள் பகஷத்தால் பூர்வாசாரியத்வம் இல்லையாய்விடும். இவர்களுக்குப் பூர்வாசாரியத்வமில்லாதபோது விஸிஷ்டாத்வதமே பொய்யாய்விடும். நம்குலநாதர்களான ஸ்ரீபராங்கு ஸபரகாலநாதயாமுன எதிராஜஸ்ரீவரவரமுனிகளிட்யாதிமஹானியர்கள் மஹாபரயாசைப்பட்டு நிலைநிறுத்தின இத்தரிசனத்துக்கு இராவணசன்யாஸி, பெளணிகவாஸுதேவனைப் போலிக்காலத்திலிவர்கள் தோன்றி அவித்யத்தையினாவிக்கிருர்கள். இப்படியிவர்கள் அவித்யத்தை வினாவிக்கிறதற்கு ஹேதுவேதனில், கருவில் திருவில்லாமையாலும் ஸதாசாரியஸமாஸ்யணம் பவியாமையாலும், ஸரணுகதிஸரண்யனைக்காட்டாமையாலும், ஜனனமரணத்துக்கு நார்த்தகாலழியாமையாலும், அஹங்காரமமகாரங்கள் மேலிட்டபடியாலும், அர்த்தகாமாதிகளில் நசையறுமையாலும், அவாவந்து வீடுபெறப் பரப்தியில் லாமையாலும்; அஷ்டதிக்கஜங்களுக்கும் அவர்கள் திருவடிகளையாஸ்யித்தமுதலிகளுக்கும், பூர்வாசாரியத்வமில்லை யென்று தங்களைத் தங்க ள்ஸ்வா அபிப்ராயங்களுக்கனுக்ஷமாயிருக்கும் சில ஸ்ரீஸுக் திகளைக் காஷ்யமென்றும் தங்கள் ஸ்வா அபிப்ராயங்களுக்குப் பர திகுலமாயிருக்கும் ஸ்ரீஸுக் திகளை அக்ராஹ்யமென்றும் சொல்லியாசாரியர்கள் திருவடிகளிலும். பாகவதர்கள் திருவடிகளிலும்

சண்டிப்ரசண்டிமதவாதகிரிகண்டனவஜ்ரதண்டம் ககக

அபசாரப்பட்டு (நக்ஷமாமிக்கும் க்ஷிபாமிக்கும்.) லக்ஷய  
மாய் அருநாகத்தழுந்தும் பயன்படுகைக்குப்ராப்தி யுண்டா  
கையாலே இப்படிக்கு அவத்யத்தை விளைவிக்கைக்கு ஹேது  
வாயிற்றென்று ஸ்ரீஜநார்த்தநத்தில் ப்ரகடனஞ்செய்து ஸ்ரீமான்  
ஸ்ரீதிவாஸ ராமாநுஜதாஸரது க்ஷியை ஸ்திரப்படிப்படி செ  
ய்துவைத்தார். இதுவவாயிலுங்கண்ட அநுஷ்டானங்களை இ  
ப்போது தீராவிடதேஸங்களில் அபரிமிதமாய் அநுஷ்டித்துக்  
கொண்டு வருகிறார்கள். சிலவிடங்களில் ப்ரத்யக்ஷமாய்ச்சிலக்ரு  
த்யங்கள் காணும்படியாகவும் மற்றக்ருத்யங்கள் கேள்வியால் ம  
னதுக்கு ஸ்திரப்படிப்படி யாகவும், இருக்கின்றன. இஃதிப்  
படிருக்க றை பள்ளமடையாரில் யாரோவொரு ஏகாக்ஷிசர  
மஃலோக ஸாரமென்று கற்பனைசெய்து இதை ஸ்ரீ பராஹ்மப  
ட்டர் நஞ்ஜீயருக்கு அருளிச்செய்தாரென்று கற்பனைசெய்தபுத்  
தகத்திலேயே யெழுதியிருக்க! வைஷ்ணவத்தில் வஸிக்கும்சிலதா  
ந்தோனிகள் அந்தக்கற்பனைப்புத்தகத்தைப் பள்ளமடையா  
ரைக்கேட்டு வாங்கிவைத்துக்கொண்டு இனிமேலிந்த கீரந்தம்  
வெளிப்பட்ட வனந்தரம் அடியேனை ஸங்கிக்கவேண்டுமென்று  
உத்தேசித்திருக்கின்றார்கள். அத்தாந் தோனிகள் எவ்விதலக்ஷ  
ண முள்ளவர்களெனில்? மதுவைமாத்திரம்நீக்கி மாம்சாதிகளை  
வேண்டுமளவும் ரஹ்ஸியமாய்ப்புஜித்துக்கொண்டு புறம்பிஸ்பு  
ஜியாதவர்களைப்போல், பள்ளமடையார்கள் றைமதுமாம்சாதி  
களைத் தின்பது கேவலம் ப்ரமாணவிரோதமென்றும், அக்ரம  
மென்றும் பலவாறாய்த் தூஷித்துத் தாழுமொரு ப்ரபன்னரை  
ப்போல் ஒழுங்காய்ப்பேசுவர்கள். சிலர் தேவதாந்த்ரங்கள்செ  
ய்துகொண்டிவந்தும் புத்தித்யாஜியமாய்க்கருமங்களனுஷ்டிக்க  
லாமென்று சொல்லுமவர்களைப்போல்தேவதாந்த்ரங்களை யனு  
ஷ்டித்துக்கொண்டு எங்கள்மனமதிப்பற்ற வில்லையென்று குழ  
றுவர்கள். சிலர்தேவதாந்த்ரங்களைத் தங்கள்குடும்ப நிர்ப்பந்தத்  
தால் ரஹ்ஸ்யமாயனுஷ்டித்துக்கொண்டு புறம்பிலனுஷ்டியா  
தவரைப்போலநடிப்பார்கள். சிலர் செவ்வையாயொரு ஆசார்ய  
ஸன்னதிபண்ணிஸ்வரூபஸிகையாய், ரஹ்ஸ்யாதிக்ரந்தங்களுப



தேசமாய்ப்பெறாமல் சிலஎட்டுப்பிரதிகளையும் அச்சிற்பதிப்பி  
 த்தபுத்தகங்களைபுஞ்சம்பாதித்துக்கொண்டு, ஊமைவாயனுக்கு  
 உளவாயனுற்பாதபிண்டமென்று சொல்லும்பழமொழிபோ  
 லும் (ஃவாஸஸ்யஸூத்ரௌ ௧௦௧) ஃவாஸஸ்யஸூத்ரௌ ௧௦௧  
 மூஃஸ்யஸூத்ரௌ ௧௦௧ (ஃவாஸஸ்யஸூத்ரௌ ௧௦௧) எனினும் ப்ரமாணத்தின்படி  
 யே திவ்யப்பிரபந்தங்களில் திருபல்லாணி தனியன்களைத்திருத்  
 தமாய்வேனிக்க மாட்டாதவர்களும், ஸ்வயமாகாரிய புருஷர்க  
 ளாய்ச்சில உளமையர்களைக்கூட்டமாய்ச்சேரித்துக் கொண்டு  
 எட்டிலிருப்பதுவாயிலில்லாமலும், வாயிலிருப்பது எட்டில்கா  
 ணவரிதாய்ச்சிலகட்டுக்கதைகளை ப்ரஸங்கஞ்செய்துகொண்டும்  
 ஸாதுக்களாகிய பெரியோர்களைநிந்தித்தும், தகாத்குத்யங்கள  
 னுஷ்டித்துக்கொண்டும் தங்களுக்குநிகரானபூரணதிகாரிகளும்  
 தங்களுக்கொத்தவனுஷ்டானபரர்களுமிவ்வுலகத்திலொருவருமில்  
 லையென்று நினைத்து இறுமாந்துதிருபவர்களுமாயிருக்கிறார்கள்.  
 இப்பேர்க்கொத்தவர்களை ஸ்ரீமணவாளமாமுனிகள், “முன்னோர்  
 மொழிந்த முறைதப்பாமற் கேட்டுப் பின்னோர்ந்துதாமதனை  
 ப்பேசாதே தந்நெஞ்சில்தோற்றினதேசொல்லியினுசுத்த உப  
 தேசபரவாரித்தையென்பார் முர்க்கராவார்” என்று உபதேசரத்  
 தமாலையி லருளிச்செய்திருக்கும் நிலக்கேடையுதவாய்நிற்பர்க  
 ளென்பதற்குயாதொருசந்தேகமுமில்லையென்றுபுத்திமான்கள்  
 தெரிந்து கொள்ளலாம். ஹே லக்ஷணமுள்ள தாந்தோன்திகள்  
 ஹே புத்தகத்திலிருக்கும் ஆபாஸாரித்தங்களைப்பட்டரிஸாதித்த  
 துவாஸ்தவ்யமா? அல்லதுஅவாஸ்தவ்யாமாவென்றறிந்து கொள்  
 ளாமல் ஸங்கிக்கநினைத்திருப்பது அத்யாஸ்சரியமா யிருக்கின்ற  
 து. ஹேபுத்தகத்தையுமித்துடனெழுதலாமென்றுயோசித்தால்  
 க்ரந்தம்விஸ்தாரமாவதன்க்கே அப்யாயோஜனமாயிருக்கின்றது  
 ஏதுக்கெனில்? முன்கண்டிருக்குந் துரிமார்க்கவேகாஃகிரஹஸ  
 யத்திலிருக்கின்ற தாத்தரியமே யதில்தேறுவதால் இங்கு எழுத  
 வேண்டிவதில்லை ஆகிலும் அதிலிருப்பதுமெய்யோபொய்யோ  
 வென்று சிலருக்கு ஸம்ஸயம் கிணக்குமென்று தோன்றினம  
 யால், ஹேபுத்தகத்திலிருக்கும் முக்யகருத்தை யிங்குதவாதிக்க

சண்டிப்ரசண்டிமதவாதகிரிகண்டனவஜ்ரதண்டம் கஉக

றோம். ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் ஜகந்நாதராயவதரித்து ஸம்பத்ரா தேவியான பெரியபிராட்டியாருக்குச் சரமஸ்லோகஸாரத்தை யுபதேசித்தாரென்றும், அந்தப்பெரியபிராட்டியார் ஸ்ரீஸூனா முதலிகளுக்கும், ஸூனாமுதலிகள் நம்மாழ்வாருக்கும், நம்மாழ்வார் ஸ்ரீமன்னுதமுனி மதுரகவிகளுக்கும், ஸ்ரீமன்னுதமுனிகள் ஸ்ரீபுண்டரீகாஷுக்கும், ஸ்ரீபுண்டரீகாஷர் ஸ்ரீராமமிஸரருக்கும், ஸ்ரீராமமிஸர் ஸ்ரீஆளவந்தாருக்கும், ஸ்ரீஆளவந்தார் திருக்கோட்டியூர் நம்பிகளுக்கும், நம்பிகள் எம்பெருமானாருக்கும், எம்பெருமானார் எம்பார் கூரத்தாழ்வான், ஸ்ரீபட்டர்முதலான ஸ்வாமிகளுக்கும் உபதேசித்திருப்பதாயும், அதைநன்சீயர்உபதேசிக்கவேண்டுமென்றுதண்டம்ஸமர்ப்பித்து, ஸ்ரீபராஸர்பட்டரிடம் விண்ணப்பஞ்செய்ததாயும், அநந்தரம்பட்டர்சரமஸ்லோகஸாரத்தைநன்சீயருக்குரைத்ததாயும் பள்ளமடையார் எழுதியிருக்கின்றார்கள். அதில்முக்யமாய்த்தேர்ந்தசங்கதியென்னவென்றால்! சரமநிஷ்டையென்கிறஸ்வரூபஜ்ஞானஜ்ஞமென்று சொல்லுங்கிருத்யத்துக்குவிவிதமான இரண்டிவஸ்துக்களைஸ்வீகரிக்கவேண்டுமென்றும், அதற்குமுன் விலக்ஷணமாகத்திருவாராதனம்பண்ணவேண்டுமென்றும், தத்ஸந்நிதியிலேஆதிகூர்மாகாரத்தையும், அஷ்டாஷரிபத்மத்தையும், அமுதுபடியாலேற்படுத்தி அதின்மேலே யிரண்டிவஸ்துக்களென்னும்மதுமாம்சாதிகளை நிறைத்து “ஸர்வதர்மாஸ்பரித்யஜ்ய” என்கிறமந்தரத்தாலே மூன்ற்தரம் ஸ்பரிசித்து ஸுத்தியாக்கி, அந்தவஸ்துக்களையும் ஸகலபதார்த்தங்களையும் திருவாராதனைக்கு அமுதுசெய்வித்தனந்தரம், ஏகாந்தப்ரசுத்தில் ஆசார்யனை ஒருமணியின்பேரில் ருந்துகால்வைத்திருக்கவும் கைகளைக்கூப்பிக்கொள்ளவஞ்செய்து, அவனதுகாலின்கீழொரு வாழையிலையைப்போட்டு அதின்மேலொரு தருவத்தைச்சுற்றிவைத்து, அதின்மேலவனது இரண்டிகால்களையுஞ்சேர்த்துவைத்துத் திருத்துழாயைப் பவித்திரவிரலின் சந்திலிடுக்கிக்கொண்டு ஷெயானடிகளைக்கழுவி, தூப, தீப, சந்தன, குஸூம, தாம்பூலாதிகளாலையர்ச்சித்தபின்பு, அடிகளைக்கழுவினிலத்தை வாங்கிக்கொள்ளவேண்டுமென்றும், அவன் உ

ண்ட ஸேஷிமான மதுமாம்சான்ன தாம்பூலாதிகளைப்பெற்றுக் கொள்ளவேண்டுமென்றும், அநந்தரம் அகார உகார மகாரங்க ளோடேகூடியேகாக்ஷரமாய் ஒருமந்தரமாயிருக்கின்ற மந்த்ராரித்தத்தைத் தாஸபூதனாய் லபித்துக்கொள்ளவேண்டுமென்றும், மந்த்ராரித்தமாவது—த்வயஸேஷமென்றும், த்வயஸேஷிமாவது—அகாரவாச்யொன்னு மாசாரியரும், உகாரவாச்யொன்கிறதே விகளும், மகாரவாச்யொன்னும் சேதனரும் ஏகவஸ்தராய், சரமசெய்யே என்னும் ஸேஷபான்பிலே நிர்பரத்வராயிருந்து, ஸித்தோபாய ஸ்வீகாரத்தைப்பண்ணி, ஸேஷபூதனான சேதனன் மிதுனத்துக்கு ப்ராப்யனாகவேண்டுமென்றும், அவனுக்கதுவே தாரகபோஷிக் போக்யங்களென்றும், அவனுக்கதுவே உபயவிபூதிக்குக் காரணமென்றும், இவ்விதமாய் அனுபவியாமல் வேறுவிதமாயனுபவித்தால் நரகம் லித்தமென்றும், நன்சீயருக்குப்பட்டர் அருளிச்செய்ததாய் எழுதியிருக்கின்றார்கள். இப்படிக்குத் துர்மாரிக்கர்கள் கல்பனைசெய்திருக்கும்புத்தகப்போலியை வாங்கிக்கொண்டவர்கள்பார்த்து, இந்தஆபாஸத்தைபும் பட்டர் நன்சீயருக்கு உபதேஸித்திருப்பராவென்றுசற்றேனும் யோசியாமல் அடியேனிடம்ஸங்கைசெய்யயோசித்திருப்பதை நினைக்குமளவில், இவர்கள்வணங்கி ஸத்தருருல வாஸஞ்செய்து திவ்யாரித்தங்களை ஸ்வவணஞ்செய்யாத ப்ரபாவமேயன்றி வேறன்றென்றுஸ்பீடமாகின்றது. இப்போது சிலபள்ளமடையார் கோயில்தாஸநம்பிகளுக்குத் துரானுஷ்டானங்கள்கற்பித்துத்தங்களைப்போலவேசெய்துகொள்ளவேண்டுமென்று எண்ணங்கொண்டு வெளித்தேசங்களிலிருந்து “மாரீசன்வனத்தில்சேர்ந்ததைப்போல்” கோயிலில்சேர்ந்து கோயில்தாஸநம்பிகள் விஷயமாய திவிஸ்வாஸமுள்ளவரைப்போல்வர்த்தித்துக்கொண்டு, அவர்களுக்குத் துர்ப்போதனைசெய்துகொண்டு வருகிறதாய்க் கோயிலிலும் வெளித்தேசங்களிலும் பஹுஜனங்களதிகப்ரஸித்தமாய் வழங்குகிறார்கள். இந்தப்பள்ளமடையார் அவர்களைக்கெடுக்க எவ்வளவுப்ரயத்தனஞ்செய்தபோதிலும், இவர்களொருக்காலும்பள்ளமடையாருடைய கருத்தின்படி, பெவ்வளவும் இசையவே

சண்டிப் பரசண்டி மதவாதிகளிகண்டனவஜ்ரதண்டம்கஉந

மாட்டார்கள். ஏனெனில்? இவர்கள் இசைந்தாரிகளேயாகிலிவர் களுக்கிருக்கும் எஸ்ஸெல்லாமழிந்து கோயில்கைங்கர்யங்களை யும்இழைந்துவிடுவார்கள். ஆகையால் துவவ்வளவும் நடக்கவேமா ட்டாத்தென்றுஉறுதியாய் நம்புகிறேன். சிலவருஷங்களுக்குமுன் பு இராயவேலூரில்பள்ளமடைச்சதுராஷ்கரிசம்பந்தத்தில்சிலரா ஸ்யபித்து அந்தத்தூரானுஷ்டானங்களில் மனங்கொள்ளாமல்ரா ஜாங்கபரியந்தம்வந்திருந்தது இப்போதும்லோகப்பரவித்தம்.இ துவமன்றியில்திரிசரபுரத்தில்-எ-அ-இஸ்குமுன், ஸ்ரீமான்நாரா யணராமாநுஜதாஸரைப் பள்ளமடையாரான ஏகாஷ்கிகள்அந் போதனைசெய்து தங்கள் அதுஷ்டானமாகிய பமிகுழியில் முக் காலேமூன்றுவீசம் அழுத்திவிட, ஸ்ரீமத், உபய, அஷ்டகோத் ரஸூதர்ஸநாசாரியருக்குத் தெரிந்து மஹாபர்யாசப்பட்டு, மேற்படி பமிகுழியில் விழுவொட்டாமல் திருத்தியாட்கொண் டார். மேற்படியூரில் ஸ்ரீமான் சுருடத்வஜராமாநுஜதாஸரைச் சதுராஷ்கிகள் தூர்ப்போதனைசெய்துகெடுக்க யத்தித்தலமயத் தில், அவருக்குத்தூர்ம்மார்க்கக்ருத்யங்கென்று மனத்திற்பட்டு மீண்டார். இப்படிக்குமேற்படியூரில் சிலபுத்திமான்கள்தப்பித் துக்கொண்டார்கள். சிலரோ அவர்கள்போதனைக்குட்பட்டுப்பிபுத் திவ்நீனராய்அப்பமிகுழியிலழுந்திவிட்டார்கள். இப்படிப்பட்ட கூட்டத்தாரில்ஒருகிழவன், கோயம்புத்தூரில்தன்னுடையமகளை த்தன்னிடம் தூர்ம்மார்க்க ஸரணுகத்செய்துகொள்ளயத்னஞ்செ ய்ய, அவளொப்பாமல்சேலத்தின்லமீபத்தில்பாலபாளயமென் னும்கீராமத்திற்குஸ்ரீபாஷ்யபுரமென்று பேர்வைத்துக்கொண்டி ருக்கும் சதுராஷ்கிகளில் ஒருசதுராஷ்கியானிடத்தில் தூர்ம்மா ர்க்கஸரணுகதியென்றுதுஷ்க்ருத்யத்தைநடத்திக்கொண்டு அவர்க ள்கூட்டத்திலொருவனுடன் பல்லாரிமார்க்கமாய்ப் போய்விட் டாள். மேற்படிசேலத்துக்குச் சுற்றுப்புரத்திலிருக்கும்அநேகர் களைஅந்தப்பாலபாளயத்திலிருக்கும் சதுராஷ்கிகளிற்புக்கு ஸர ணுகத்செய்துகொண்டதில் ஒருவனுக்கு ஸப்பர்ஷம்மென்றுபே ர்வைத்து ஆசாரியஸ்தானத்துக்கு அர்ஹனாகப்பட்டங்கட்டிவை த்தான். இவனும் அவனும் பஹுஜினங்களுக்குத் தூர்ப்போத

னசெய்து வரும்நாளில் ஸ்ரீமான், பாஷ்யகார தாஸுணாத்நங்க  
 ஞடன்சேர்த்துக்கொள்ள, அவருக்கமோஹமாய்ப் போதித்து  
 ச்சரணாகதியானவர்களுக்கே பரமபதம், ஆகாவிடில் பரமபதங்  
 கிடையாதென்று சொல்ல, அதை அந்தத்தாலஸர்கேட்டுப் ப்ரமித்  
 து, இதின் வ்ருத்தாந்தத்தை யேகாக்ஷிகளிலொருவனை விசாரி  
 க்க, அந்தவகாக்ஷிகளுக்கும் சதுராக்ஷிகளுக்கும் விரோதமாத  
 லால் அந்த வகாக்ஷியானவன் இவர்கள்நடத்தும் அஷ்க்ருத்யங்  
 கனையெல்லாம் இவருக்குவிவரித்துச்சொல்ல, அதைக்கேட்டு, இ  
 வர்மருண்டு மறுநாள் அக்ஷயபாத்ரத்துக்கு எழுந்தருளும்போ  
 து அந்தச்சதுராக்ஷிகள் மறுபடியும்பீடிக்க, அதின்பேரில் உங்  
 களுடைய அநுஷ்டானம் இவ்விதமாமே என்று ஏகாக்ஷிசொன்  
 னதைச்சொல்ல, நம்முடையஸங்கதிகளைத்தெரிந்து கொண்டா  
 றொன்றையத்தால் அவராமிகவும் கேட்டுக்கொண்டதாவதுயாரா  
 வது இப்படிசெய்வீர்களா ? இந்தஸங்கதிகளையெங்குஞ் சொ  
 ல்லவேண்டாம், நீரும்இதில்ப்ரவேஸிக்கவேண்டாமென்றுசொல்  
 லி அனுப்பிவிட்டார்கள். கோயம்புத்தூரில்-எழுஸம்வத்ஸரங்க  
 றுக்குமுன், ஒருநாயகர், அத்தங்கிஸ்வாமிகள் திருவடிகளிலாஸ்  
 ரயித்து, கீரமமாயிருக்க, ஏகாக்ஷியான் ஒருவன் அவருக்குத்து  
 ர்ப்போதனைசெய்து தன்வித்தாந்தத்துக்குள் ஐக்யப்பயித்திக்  
 கொண்டான், இப்படிக்கு ஐக்யப்பயித்திக்கொண்ட ஏகாக்ஷி  
 யை அவ்வுரில்சிலவிவேகஸூன்யர்கள், ஆஸ்ரயித்து மேற்சொ  
 ன்பபடி ஸரணாகதியெய்துகொண்டார்கள். அவர்களில் ஒரு  
 மௌட்யன், இதுவரையில்சொல்லிவந்ததூர்ம்மார்க் அநுஷ்டா  
 னங்கள் செய்கிறவர்களே கீரமமான வைஷ்ணவர்களென்றும், ம  
 ற்றயாவரும் அவைஷ்ணவர்களென்றும், அநேகரிடத்தில்வாதிப்  
 பதுமன்றியில், தண்ணீர்ப்போலிருக்கும் ஸர்வமுடர்களுக்குந்து  
 ர்ப்போதனைசெய்து அந்தவகாக்ஷியர்னிடத்தில் ஸமாஸ்ரயண  
 முதலானவையெல்லாங் செய்வித்தான். இவ்விதமான யோக்ய  
 ர்கள் ஒருகாலத்தில்கூரகுலோத்தமரான ஸ்ரீமத், உபய, திருவே  
 ங்கடபட்டாரியரை அவமானப்படுத்தியோசிக்க, அவர்கள் எண்  
 ணம் நிறைவேறாமல் பெரியபெருமாள் ஸந்நிதியில் அத்தயன

சண்டிப்ரசண்டிமதவாதகிரிகண்டனவஜ்ரதண்டம்கஉரு

உதஸவத்தில் அவமானப்பட்டார்கள். இப்படிக்குத் தூர்ம்மார்க்க  
க்ருத்யங்கனையுடைய பள்ளமடையார் நடத்தைகளை அறிந்து  
பாகவதர்களென்று நினைப்பவர்களும் அப்படிநினைத்துத் தீரவ்  
யஸஹாயமாவது, தேஹஸஹாயமாவது, வாக்ஸஹாயமாவது  
மற்றும் எந்தவிதஸஹாயமும்செய்பவர்களும், அந்தப்பள்ளம  
டையார்களும், பாரதத்தில், ஆதிபர்வம், சந்தாமஹாராஜன்உ  
த்பநசருக்கத்தில்சொல்லியபடி அஷ்டவஸூக்கனிலொருவனாகி  
ய ப்ரபாஸனென்பவன்தன்மனைவியின் சொற்படிவஸிஷ்டரிட  
மிருந்த காமதேனுவைக்கொண்டுவுரப்போனதில், அவனுக்குஸ  
ஹாயமாகச்சென்ற அநலன், அநிலன், ஆபச்சைவன், ஸோமன்,  
தரளன், த்ருவன், ப்ரத்யூசன்; என்னும்எழுவஸூக்களும்ப்ரபா  
ஸனுக்குத் தேஹஸஹாயஞ்செய்யப்போய் ப்ரபாஸனுக்குவ  
ந்த வஸிஷ்டர் ஸாபத்துக்கு இவர்களும் பாகஸ்தர்களாய் அநு  
பவித்ததைப்போலவும்; அந்தப்பாரதத்திலேயே ஆரண்யபர்வ  
ம் நச்சுப்பொய்கைச்சருக்கத்தில், கொடியனாகிய தூர்யோதன  
னுக்கு அநேகவிவேகத்தைச்சொல்லியும் அவன்கேளாமல்கொ  
ண்டதுஷ்டக்ருத்யத்துக்குட்பட்டு யாகஞ்செய்தகாளமாமுனியெ  
ன்பவர் த்ரிகாலஜ்ஞானியாயும் ப்ரஹ்மநிர்ஸயம் தெரிந்தவரா  
யும் இருந்தும் தூர்ம்மார்க்கனெய்யும் துஷ்டக்ருத்யங்களுக்குட  
பட்டபடியால், அவர்செய்தயாகத்திலுண்டான பூதத்தினாலே  
யெவ்வாறிற்றந்தனரோ அத்தன்மைபோலவும், ரெமதஸ்தர்களு  
ம் அம்மதஸ்தர்களுக்கு எவ்விதத்தினாலாவது ஸஹாயஞ்செ  
ய்கிறவர்களும் மேற்படி தூர்ம்மார்க்கரோடு பாகஸ்தர்களா  
ய், இவர்கள் எல்லாரும் பூதப்போத பிசாசமண்டலம் சேர்  
வார்கள். இதற்குத்திருஷ்டாந்தரம் ப்ரத்யக்ஷமாய் இக்காலத்தில்  
களவு, மோசம், கொலை, முதலானவைகளைச் செய்யுமவர்களை  
யும் அவர்களுக்கு ஸகாயஞ்செய்யு மவர்களையும் இராஜாங்  
கத்தார் தண்டிப்பதை நாமெல்லோரும் கண்டிருக்கிறோமல்  
லவா ! அத்தன்மையாகவே ரெ தூர்ம்மதஸ்தர்களும் ஸஹா  
யபரர்களும் காலனாஜ்ஞையின்படி ரெ மண்டலத்தையடை  
ய ஸந்தேஹிக்கவேண்டுமதேயில்லை. இவர்களியாவரும் புண்யா

[illegible]

என்றுமஹாஸங்கற்பத்தில் சொன்னபடியே, ஆதிஸேஷனும் அந்  
தஸேஷனைச்சுற்றி-அ-பக்கங்களில் அஷ்டதிக்கஜங்களு மிருக்கினீ  
றன. அந்தஸேஷனுக்குக்கீழ் ஆதிசூர்மயிருக்கும் அந்த ஆதிசூர்  
மத்தின்கீழ்(அ௦௩௦௦௦௦௦)யோஜனை ஆழமுடைத்தாய மஹாஜலமி  
ருக்கும், முன்சொல்லப்பட்ட மேருவுக்குத் தக்ஷண பார்ஸத்தி  
ல் மாநலோத்தரபர்வதத்தின்மீது நாகலோகபர்வதம் யமன  
துபட்டணமிருக்கும், அதில் (௭௪) கோடி நாகபேதங்களுண்  
டாயிருக்கும், இந்தவிவரம் ஸ்ரீபாகவதம், ஸ்ரீவிஷ்ணுபுராணம்  
முதலானவைகளில் ஸ்பஷ்டம். இந்தப்படி ஸ்ருதி ஸ்ம்ருதி இதி  
ஹாஸ்புராணகமாதிகள் ஏககண்டமாய்க் கோஷித்துக்கொண்டி  
ருக்க, இடதுகை வலதுகையறியாத சிலமௌட்யர்கள் ஸர்வம்  
மித்யயேயொழிய, குருவேதுதெய்வமேது, பின்னால் வருங்கா  
ர்வத்தை யாரறிந்தார்கள், இப்போது ப்ரத்யக்ஷமாயிருக்கும் ஆ  
ஹாரநித்ரமைதுனங்களேநிஜமென்மெண்ணி, அந்யாயமாய்நஸி  
த்துப்போகிறதுமல்லாமல், “தான்கெட்டகுரங்கு வநமெல்லா  
ம் அழித்தது” என்றபழமொழிப்ரகாரம், ராவணஸூரனுக்கு ம  
ஹோதரனும், துர்யோதனனுக்கு ஸுகுனியும், துர்ப்போதனைச்  
செய்ததுபோல் ஆஸ்திகநாஸ்திகராய்தாமுங்கெட்டு, தமதுபந்து  
மித்ராதிகளையும் துர்ப்போதனைசெய்துகெடுத்துக்கொண்டிவரு  
கிறார்கள். இவர்களை அந்த்யகாலத்தில் யமதாலஸர்களான, கால-தூ  
தம்-ருத்யுக்களென்று மூவரும்வந்து பிடித்துக்கொண்டு ஸ்தூல  
தேஹத்தை விடுவித்து ஸுக்ஷ்மதேஹமென்னும், யாதஸூரி  
ரத்தில்துழைத்து, துஸ்தரமானமார்க்கத்திலிட்டுக்கொண்டுபோ  
ய், யமனிடத்தில் நிறுத்திஅவனது ஆஜ்ஞையின்ப்ரகாரம் அநே  
கவிதமாகபாதித்து, நாகபங்களில் அநேககாலங்கள்வீழ்வித்து,  
மறுபடியும் கர்மஸேஷத்தோடு மர்த்யலோகத்திற் பிறக்கும்  
படி அனுப்பும்போது அந்தகர்மஜீவன் (பௌ௪௦௩௩௩௩) வா  
ஸௌரீ௩: 1 பௌ௪௦௩௩: 1 பௌ௪௩௩: 1 பௌ௪௩௩: 1 பௌ௪௩௩: 1 பௌ௪௩௩: 1  
௩௦: 1 பௌ௪௩௩: 1 பௌ௪௩௩: 1 பௌ௪௩௩: 1 பௌ௪௩௩: 1 பௌ௪௩௩: 1  
என்கிற இந்தஸ்ருதிப்ரகாரம் ஆகாஸவாயு,  
அக்னி, ஸ-ஞர்யகிரண, ஹிம, வர்ஷதானாகளால் பூமியில் வி  
ழுந்து ஸர்வ உணவுஞ்சூரிய வஸ்துக்களில் விழுந்து, அந்நமா



ய், புருஷகர்ப்பத்திலிருந்து. ரதிகேனியில் ஸ்தீரிகள் கர்ப்பத்தில் விழுந்து ஒன்பதுமாதம் ஸ்தீரிகள் கர்ப்பத்தில் துக்கத்து, அநந்தரம்ஜனித்து, பால்யகௌமாரயவ்வனவார்த்திகமராவஸ்தைகளுடன் ஸப்தாவஸ்தைகளும்பட்டு, இப்படிஜின்மஜன்மங்களிலும் யமனால் பாதிக்கப்படுபவர்கள். மேற்கண்டஈருத்யர்த்தப்பரகாரபஞ்சாக்கினிஸாஸரத்திலும், பாகவதத்ருதிய ஸகந்தத்திலும் ஸு-ஸ்பஷ்டம். துஷ்டிருத்யங்களிலிவ்விதயம பாதைகள்படவேண்டிமென்றபயத்தால் சிலர்வரத, தான, தபோ, யஜ்ஞாதினை அநுஷ்டிப்பவர்கள் - இவர்கள் ஸ்ரீஅநந்தரத்தில் ஸ்வர்க்கமான இந்தரலோகஞ்சேர்ந்து ரம்பையூர்வலிமுதலான அபல்ஸரஸ்தீரிகளுடன் போகித்து, விமாநுருடர்களாய்த் திரிந்துகொண்டிருந்து பின்பு (கீ.நீ.உ.நீ.ஸ். ௨௮.௮.௧௦.௧௧.௦௧) என்ற ஈருதி ப்ரகாரம், புண்யபாபங்கள் கூழ்ணித்தவுடன் கர்மஸேஷத்தால் யமலோகத்திலிருந்து வந்தப்ரகாரமே பூலோகத்தில்வந்துஜனிப்பவர்கள். மேற்கண்ட வ்ரததானதர்மங்களைப் பிதாபுதரர்களும்கெய்வர்களுையாகில் அவ்விருவரும், ரம்பையூர்வசிகளையநுபவிக்கவேண்டிவரும், ஆகையால்அப்படிப்பட்டந்யாயமுள்ளஸ்வர்க்கத்தைவிடநரகமேமென்றும், நரகம் இருப்புச்சங்கிலிவிலங்காயும், ஸ்வர்க்கம் தங்கச்சங்கிலி விலங்காயுமிருப்பதால் இந்த இரண்டு விலங்காகிய புண்யபாபங்களை நிவர்த்திப்பதேபந்தவிமோசனமென்றும், ஸ்ரீமத் ஆழ்வாராசார்யர்கள் ஆஜ்ஞாபித்திருக்கிறார்களாகையால், ஸ்திரஜ்ஞானிகள்புண்யபுண்யங்களில் விழாமல், ஸ்ரீபரமபதவாஸரான நித்யஸு-பிரிகள் இங்கு அவதரித்து, நிர்ஹேது கடாஶத்தால்சேதனாசேதனர் உஜ்ஜீவருரித்தமாய் ஆஜ்ஞாபித்த ஸ்வரூபக்ரந்தங்களான, தத்வத்ரய, ரஹஸ்யத்ரய, ஸ்ரீவசனபூஷண, அரித்தபஞ்சக, அரிச்சராதிமுதலான ஸ்ரீஸ-புத்திகளை “ஞானமநுஷ்டானமிவை நன்றாகவேபுடைய” ஆசார்யன்முனேன அவற்றின் வ்யாக்யான நிரூபித்தங்களையறிந்து, ததநுஷ்டானமுடைய ப்ரபன்னரான ஸ்ரீவைஷ்ணவர்சண்டாளர்முதலான எந்தவரிணங்கனி லவதரித்தபோதினும் லீலாவிபூதியான இந்தஉலகத்தில் ஸ்ரீமதாசார்ய பகவத்பாகவத

கைங்கர்யங்கள்செய்துகொண்டு இருந்தால் அந்தமுத்தாத்மாவின் தேஹாவஸானகாலத்தில், ஸ்ரீபரமபதநாதனது தாஸர்களான ஆதிவாஹிகர்களென்ற நித்யஸூத்ரிகளான நான்குதிருநாமங்கள், ஸூத்ரமஸூத்ரத்தையும், ப்ரணவமந்த்ரமென்கிற விமானத்தையும்கொண்டுவந்து, அந்தமுகத்தாத்மானுடையஸ் தூரத்திருமேனியை விவிவித்துஸூத்ரமேனியில்எழுந்தருளச்செய்கையில், ஸ்ருதி (ஓங்காரஓங்காரம்) என்றபடியே, ஓங்காரமென்கிற ரத்தத்திலேறி ஸ்ருதி (ஸ்ரீஷ்யஸஃஸுபாஷம்) என்றும் திருமங்கைமன்னன் (மன்னுகமிங்கதிரோன், மண்டலத்தினந்தமிழன், அன்னதோரில்லியினாம்போய்) என்றுசொன்னபடியே ஸூத்ரமண்டலத்தில்ப்ரவேசித்து, ஸ்ருதி (சுமாத்) ஓங்காரம்) என்று ஸூத்ரமண்டலத்துக்குமேல் நடுவுள்ளலோகங்களை கீரமகீரமாய்த் தாண்டிச் சந்த்ரமண்டலத்தில் ப்ரவேசித்தும், அதாவது, சடகோபர் “தோரணநினைத்தெங்குந் தொழுதனருலகே” என்றும், “தொழுதனருலகரிக்கேபநன்மலர்மழை, பொழிவினர்பூமியன் நளந்தவன்மமர்முன்னே, எழுமினென்றிருமருங்கிசைத்தனர்முனிவர்கள், வழியிதுவைகுந்தக்கென்றுவந்தெதிசோ” என்றும். “எதிருதிருமையவரிருப்பிடம்வகுத்தனர், கதிரவரவரவர்கைந்நினாகாட்டினர், அதிர்சூரன்முரசங்களைகடன்முழக்கொத்த, மதுவிரிதுழாப்முடிமா”தவன்மமர்க்கே” என்றும் இந்தப்ரகாரமாக நடுவுள்ளலோகங்களிலுள்ளவர்கள் புகிக்குப்படி சந்த்ரமண்டலத்தில் ப்ரவேசித்து “மடந்தையர்வாழ்த்தலு மருதரும்வசக்களும், தொடர்ந்தெங்குந் தோத்திரஞ்சொல்லினர்” என்றும்மருத்துக்கள், வஸூக்கள் இவர்களுடைய லோகங்களையுங்கடந்து, பரமசந்தோஷத்துடன் ப்ரஹ்மாண்டங்கள் யாவையுங்கடந்து, ஸப்தாவரணங்களைத்தாண்டி, இருபத்துநான்கு தத்வங்களுடன்கூடி அநந்தப்ரஹ்மாண்டங்களுக்கு மூலமான மூல்ப்ரக்ருதியைக்கடந்து அதற்கு ராஜினாகிய அநந்தகோடி ப்ரஹ்மாண்டநாயகனான விராட்புருஷனைக்கடந்து, அவனதுகிரீடத்தின்மீதிலிருக்கும், ஸ்ருதி (ஸ்ரீஷ்யஸஃஸுபாஷம்) என்றபடியே அம்ருதவாஹிதியாய் வைதரணிக்கெதிர்த்தட்டான விரையைக்கட்டி

அதில்தீர்த்தமாடி, ஸ்ரீவிஷ்ணுமத்திருமேனியை பரக்ருதிவாஸனை யுடன், ஸ்ருதி (தஸ்ய ஸ்ரீவிஷ்ணுக் தஸ்ய ஸ்ரீவிஷ்ணுஷ்டயம்) எ ன்றபடியே க்ரஹணம்பிடித்துவிட்ட ஸ்ரீவிஷ்ணுசந்தரர்களைப் போலே விடுத்தது, விரஜாததியிலிருக்கும் கைவல்யத்துடன் கூடிய பனிரண்டாயிரம் யோஜனையுள்ள விரஜைக்கரையைச் சேர்ந் து, லக்ஷத்தாபங்களுமாயும்படி ஸ்ருதி (அநாநவாஸஸாந்யம்) என்று அமானவனுடைய கரஸ்பரிஸத்தால் சதுர்ப்புஜஸங்கசக்ர ங்களும் நித்யமான இருபத்தைந்துவயதும்; ஆயிரத்தெட்டுமா ற்றுத்தங்கம்போன்றகோடிஸ்ரீவிஷ்ணுபரகாஸமுடைய அப்ராக்ரு தவிக்காஹத்தையும்பெற்றுத்தில்லைவ்ருக்ஷத்தினிலுலித்தங்கி (ஸ்ரீ பூ க்ஸாந்யஸ்ய ஸ்ரீவிஷ்ணுஷ்டயம்) என்று அங்கேதோன்றும், ஸ்ரீவைகு ளத்தரகரத்தைத்தண்டம் ஸமர்ப்பித்து ஸ்ருதி (தஸ்ய ஸ்ரீவிஷ்ணுஷ்டயம்) என்று வந்த முகிதனைத் தேசாந்தரத்திலிருந் து வந்தபுத்தரணைக்கண்ட தாய்மாணாப்போல் ஐந்நூறு அபிஸ ரஸூக்கள் எதிர்கொண்டுவந்து, ஸ்ருதி (தஸ்ய ஸ்ரீவிஷ்ணுஷ்டயம்) என்று அந்தமுகிதனைப்பரப்பாஹமத்தை அலங்கரிக்குமாபோல லங்கரித்து எழுந்தருளச்செய்துகொண் டிப்போகையில், அநேகசிங்காரவனங்களும் பகவத்குணனுபவஞ் செய்யும் ஸூகசாரிகா மயூர கோகிலாதிகளையும், அம்ருதந திகளையும் காமதேனு கற்பகவ்ருக்ஷஸமுஹங்களையும் பார்த்துக் கொண்டானந்தத்துடன் போகையில் ஸ்ரீசடகோபர் “நிதியுந் ஸண்ணமுநிறைகுடவிளக்கமும், மதிமுகமடந்தையரோந்தினர்வ ந்தே” என்கிறபடியே நிதியெயென்கிற ஸ்ரீசடகோபரும் நற்ச ண்ணமென்கிற திவ்யபரிமளமுடைய மகரந்தப்பொடியாகிய கதம்பப்பொடிகளும்; நிறைகுடமென்கிற பூரணகும்பங்களு ம், விளக்கமென்கிற மங்களதீபங்களு மேந்திக்கொண்டுவந்து, உபசாரங்கள்செய்து “தீர்த்துதன்பான்மனம் வைக்கத்திருத்தி னிடுதிருத்துவான்” என்கிறபடியே இந்தமுகிதன் வருகிறானெ ன்றலங்காரஞ்செய்திருக்கும் பரமபதத்தில் ஆயிரஞ்சற்றுவிதி யும் ஒருதொடியில்பவனிவர, ஸ்ருதி (ஸ்ய ஸ்ரீவிஷ்ணுஷ்டயம்) என்றபடியே எம்பெருமான் வீற்றிருக்கும் திருமாம

ணிமண்டபத்தின் சமீபத்திலிருக்கும் நித்யஸூத்ரிகள் பத்மரா  
கசோபானமீதிலேறச்செய்யக்கண்ணாரக்கண்டு (ஸ்ரீஸ்ரீநாராயண  
ஸ்திரீஸ்ரீநாராயணாயநம:) என்று ஹர்ஷபரவஸூத்ரம் விழுந்  
தெழுந்திருந்து, பெரியபீதியோடேசென்று பாதபீடத்திலே  
அடியிட ஸ்ருதி (தமேவந்தித்யேநாந்யூர்ஹி) என்கிறபடியே  
கோப்புடையசீரியசிக்காலனத்தின்பேரில் அடியிட்டேறுப்படி  
பரமபதநாதன் தனதுவலது ஸ்ரீஹஸ்தத்தினாலேற்றி, அவனும்  
“அவாக்யநாதா?” என்கிறவாகாரம்சூழ்ந்துசந்த்ரணக்கண்டகட  
ல்போலே விக்குதலாய்த் தண்ணைப்பிரிந்து நெடுநாள் தனாக்கி  
டைக்கிடந்த விழவுதீர அங்கே (ஹ்ரதமாஹ்ஸ்ய) என்றபடியே  
ஸ்ரீபரதாழ்வானை மடியிலவைத்ததைப்போல் வைத்து ஸ்ரீபரதா  
ழ்வானையும் அக்ரூரனையும் அணைத்தாற்போலே அணைத்து, உச்  
சிமோந்து கண்ணத்தைநெறித்து முத்தமிட்டு பீர்த்தியதி ஸயத்  
தாலே ஸ்ருதி (ஹ்) என்கிறபடியே நீயாரொன்றுகேட்க, அத  
ற்கிந்தமுத்தன், ஸ்ருதி (ஹ்ஹ்ஹ்ஹ்) என்று நானிராஜகுமா  
ரனென, நீயித்தனைகாலமுஞ்செய்ததென்னென்றுகேட்க; சாந்  
தேந்து மென்முலையார்தடந்தோள் புணரின்பவெள்ளத்தாழ்ந்  
தெனென்ன, நீயத்தால்பெற்றபலமேதென்றுகேட்க, அருநரக  
த்தமுந்து பயன்படைத்தேனென்றபின்பு நீசெய்ததென்னென்  
னப்போந்தேனென்ன, நீபோந்தவிரகென் னென்றுகேட்க, பு  
ண்ணியனெயென்ன, நீயதினின்றும்போந்துசெய்ததென்னென்  
ன, உன்னையேத்தினெனென்ன, நம்மைக்கிட்டினவிடத்தில் நீ  
பெற்றபிரயோஜனமென்னென்றுகேட்க, எந்திவினைகள் தீர்ந்  
தெனென்ன, இப்படிக்கு ஸ்ருதி (ஹ்ஹ்ஹ்ஹ்) என்கிற  
படியே பிதாபுத்ரந்யாயத்தால் அநேகவிதமாக ஸ்ரீஸூக்திக  
ளுடன் ஆநந்தித்து ஸ்ரீமஹா லக்ஷ்மியின் திருக்கரங்களில் சாய்  
க்கையில் ஸ்ரீபெரியபிராட்டியார், அந்தப்புத்ரனுக்கு ஸ்தந்ய  
பானந்தந்து முத்தமிட்டிச் சந்தோஷ ஸ்ரீஸூக்திகளால் சாம  
கானஞ்செய்கையில், திருச்செவிசாத்தி ஸ்ரீநித்யவிபூதியான ஸ்ரீ  
வைகுந்தநாம ஸ்ரீபரமபதத்தில், நித்யஸூத்ரிகளுடன் கூடி நித்  
யாதந்தத்தை அநுபவிப்பான்.

இந்தக் கீரந்தத்தின் முக்யதாற்பரியத்தை உணர்ந்து, ஜகதில் வேஷங்களைப்பூண்டு பரமிக்கச் செய்யும் பள்ளமடையார்தான் திருத்தியங்களடையவாஸனையோடே கைவிட்டு ஸ்ரீராமாநுஜர்தவ்யாஜனையின்படி அதுஷ்டித்துவருகிறவர்களே ஸ்ரீவைஷ்ணவப் பரபந்நோத்தமர்களென்று சொல்லப்படுவார்கள். இந்தக் கீரந்தத்தின்கருத்துகளை வகலருமெளிதிலறிந்து உஜ்ஜீவிக்கவேண்டுமென்கிற திருவுள்ளத்தால் நம்பூர்வர்கள்கோயில்கருடமண்டபத்தின் கற்பாவுகளில் வர்ணகலாபத்தால் ஏறி அருளப்பண்ணியிருப்பதால் லிப்போதும் லேஷித்துணருப்படியிருக்கின்றன. ஸ்வாமியளின் ஸ்ரீபாதங்களில் அடியேன் ஸ்வரணஞ்செய்த அரித்தங்களில் அந்தரியாமியான ஸர்வேஸ்வரன்தோற்றிவைத்தவரைக்கும் வண்ணப்பஞ்செய்தேன்; இதில் குற்றங்களைப்பாராட்டிவேறுவதமான வெண்ணங்கொள்ளாமல் பாலும் நீரும் மிசுமாயிருந்தால் அன்னமானதுபாலை கீரலித்து நீரை நிகரலிக்குமா? போல் யாவதார்களுமிதிவிருக்குமலத்தை நிகரலித்துலத்தை கீரலித்துக்கொண்டடியேனுக்குத் திருவடிஸாதிக்கும்படியெம்பெருமானிடத்தில் பரபத்தியெய்யவேண்டுமென்று ப்ரார்த்திக்கின்றேன்.

### வாழித்திருநாமம்.

வாழிஸ்ரீசதாசார்யர் - வாழிபரமாசார்யர்.....\*  
 வாழிஸ்ரீசர்வாசார்யர் - வாழித்திருப்பாவையர் ....\*  
 வாழிபராங்குசனம்பி - வாழிஸ்ரீயமுனைத்துறைவர்.....\*  
 வாழிமணக்கால்நம்பி - வாழிஸ்ரீஉய்யக்கொண்டார்.....\*  
 வாழிஸ்ரீபெரியமுதலி - வாழிஸ்ரீமச்சடாரி.. ....\*  
 வாழிஸ்ரீசேனநாதர் - வாழிபூமன்னுமாத.....\*  
 வாழிமணவாளப்பிள்ளை - வாழியுபயஸ்பூதி.....\*  
 வாழியிந்துல்வழங்குமவர் - வாழியயிணவம்வாழி.....\*

ஆழ்வாரொம்பெருமானுர்ஜயராசார்யர்கள்

திருவடிகளேசானம்.



மற்றும்-மற்றிற்று.

